

АКЭА СУХУМ

Газета выходит
с 19 августа 1998г.



№ 30-31 (522)
12 - 30 ноября 2019 г.

Акэа ақ. Ахадареи Аизареи ргазет

Газета Администрации и Собрания г. Сухум

Рауль Хаджимба: «История создания Конституции Абхазии – часть её политической истории...»

В зале Государственной филармонии прошло торжественное заседание общественности, посвященное 25-летию Конституции Республики Абхазия. На нем присутствовали президент Рауль ХАДЖИМБА, вице-президент Аслан БАРЦИЦ, спикер Народного Собрания-Парламента Валерий КВАРЧИЯ, премьер-министр Валерий БГАНБА, председатель Конституционного суда Людмила ХОДЖАШВИЛИ, депутаты Народного Собрания-Парламента, и.о. главы администрации Сухума

Кан КВАРЧИЯ, министры, представители общественности.

Курсанты Сухумского военного училища строевым шагом внесли в зал знамя республики. Затем выступил президент Рауль Хаджимба.

- История создания Конституции, Основного закона, современной независимой Абхазии – это часть ее политической истории, ее важнейшего этапа, предопределившего судьбу нашего народа. Первые шаги по восстановлению правовых и демократических основ конституционного строя Абхазии были предприняты ее Верховным Со-

ветом во главе с Владиславом Ардзинба еще до начала грузино-абхазской войны, - подчеркнул президент. Он поздравил многонациональный народ Абхазии с этим знаменательным событием и пожелал гражданам нашего государства мира, стабильности, новых свершений!

Валерий Кварчия, Людмила Ходжашвили, общественный деятель, бывший спикер Парламента Сократ Джинджолия, при котором 25 лет назад был принят основной Закон, рассказали о значимости события, подчеркнули особую роль в ее разработке и принятии первого президента Абхазии Владислава Ардзинба.

Все выступавшие поздравили собравшихся и жителей республики с Днем Конституции, пожелав мира, реализации всех прав и свобод в полной мере, хорошего здоровья, благополучия, уверенности в завтрашнем дне и новых достижений во имя процветания Абхазии.

Торжественное мероприятие завершилось праздничным концертом мастеров искусств республики.

Руслан Тарба

"Сегодня нам всем важно беречь ценности, провозглашенные Конституцией..."

И.о. главы администрации Сухума Кан КВАРЧИЯ поздравил жителей столицы с Днем Конституции. В поздравлении говорится:

"Примите мои искренние поздравления с государственным праздником – Днем Конституции Республики Абхазия.

Дата 26 ноября 1994 года стала важной вехой в новейшей истории Абхазии - Верховный Совет принял Конституцию Республики Абхазия. В этот же день депутаты Парламента избрали первого президента - Владислава Ардзинба, бывшего до этого Председателем Верховного Совета страны.

3 октября 1999 года на референдуме подавляющее большинство граждан Абхазии одобрило статью 1 основного закона, гласящую, что "Республика Абхазия (Апсны) - суверенное, демократическое, правовое государство, исторически утвердившееся по праву народа на свободное самоопределение".

Сегодня нам всем важно беречь ценности, провозглашенные Конституцией, и помнить, что благополучие страны зависит от наших способностей находить новые решения для развития экономики, укрепления демократических институтов, улучшения эффективности функционирования органов власти.

Уверен, последовательно реализуя созидательный потенциал Основного закона страны, мы сможем сделать жизнь достойнее, а Республику, столицу, в частности – привлекательнее.

Желаю вам, дорогие сухумцы, реализации всех прав и свобод в полной мере, хорошего здоровья, благополучия, уверенности в завтрашнем дне и новых достижений во имя нашей Республики!

С праздником!"

Первым объектом проверки стала столовая школы № 3, где на сегодняшний день в две смены обучаются 777 учеников. Организацией питания здесь занимается предприниматель Давид Пилия. Осмотр кухни показал, что оборудование, холодильники, специальные печи – все очень хорошего качества. Все блюда для завтрака и обеда готовятся прямо здесь, в школьной столовой. Как пояснила директор школы Мая Пагава, для учеников предусмотрены комплексные обеды. За один раз в столовой можно накормить до 100 школьников. Один из обязательных продуктов питания в рационе – это

только 150 рублей - стоимость комплексного обеда.

Продукты и полуфабрикаты поставляют РУП «Абхазуниверсалторг». Кан Кварчия попросил руководителя этого предприятия Ингу Зантария, по мере возможности, осуществлять закуп у местных производителей.

Следующими пунктами инспекторирования были дошкольные учреждения – «Родничок» в Новом районе, «Апра» у поворота на Маяк, «Алашара» в парке Курченко, «Соловей» у Кяласурского вокзала и Синопский детский сад. Каждый из детских садов посещают более 100 детей. Кан Кварчия осмотрел кухни, спальные и игровые комнаты детских дошкольных учреждений. В некоторых продегустировал первое и второе блюдо.

Людмила Адлейба сообщила инспекционной группе, что в рацион питания включена национальная кухня – это мамалыга, сыр, мацони, варенная фасоль, жаренная рыба или домашняя курица. «Всем детишкам очень нравится, едят с удовольствием», - подчеркнула она.

Проверке подверглись условия хранения продуктов, содержание рабочего инвентаря и помещений, соблюдение санитарных норм при мытье посуды. Практически во всех дошкольных учреждениях были выявлены незначительные недостатки, при этом нарушений качества питания зафиксировано не было. "Сбалансированное питание - залог здоровья наших детей, и поэтому я намерен осуществлять и впредь контроль над качеством и организацией питания в образовательных учреждениях" - отметил и.о. мэра по окончании проверки.

Михаил Русланов



"Сбалансированное питание - залог здоровья наших детей..."

И.О. Главы Администрации города Сухум Кан Кварчия продолжил инспекционные проверки объектов города. В этот раз были посещены пять детских садов и школа № 3. Кана Кварчия сопро-

вождали и.о. начальника Управления образования Людмила Адлейба, главный специалист этого Управления Аза Кварчия, главный врач городской санэпидстанции Алла Беляева, руководитель РУП

«Абхазуниверсалторг» Инга Зантария.

Представительная комиссия осмотрела блоки питания в дошкольных учреждениях, выясняла, как и где хранятся продукты питания,

Нецелевое использование придомовых территорий будет пресекаться

И.о. главы администрации Кан Кварчия издал распоряжение «О принятии мер по пресечению нецелевого использования придомовых территорий и земель общего пользования».

Чтобы придать каждому деревцу здоровый и ухоженный вид, руководствуясь ст.ст.21, 25, 31 Закона РА «Об управлении в административно-территориальных единицах РА» и Земельным Кодексом РА, К. Кварчия распорядился:

1. Муниципальным учреждениям – Домоуправлениям №№ 1,2,3,4,5 администрации города Сухум принять необходимые меры по пресечению нецелевого использования само-

вольно захваченных жителями города придомовых территорий и земель общего пользования, используемых под огороды и другие цели, путем демонтажа самовольно возведенных ограждений и сноса самовольно установленных некапитальных строений.

2. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на МУ «Жилищное управление администрации города Сухум».

3. МУ «редакция газеты «Акэа/Сухум» администрации г. Сухум» опубликовать настоящее распоряжение.

4. Настоящее распоряжение вступает в силу после опубликования.



какого они качества и срока годности.

Перед поездкой Кан Кварчия сообщил, что имеются жалобы на качество питания в школах и детских садах, что и послужило поводом для инспектирования.

рыба. Все сотрудники столовой имеют санитарные книжки. Как пояснил Давид Пилия, для упрощения оплаты за питание учениками и их родителями, введена электронная система оплаты. Надо отметить, ученик может за один раз оплатить

«Реальных контактов между жителями Сухума и Тирасполя не так много...»



В начале встречи Александр Ватаман особо подчеркнул важность обмена информацией, публикаций в газетах «Акуа/Сухум» и «Днестровская правда» о столице двух дружественных республик.

- Надеюсь вы и ваши приднестровские коллеги продолжите периодический выпуск полос в газетах, будете и впредь рассказывать о событиях, которые могут заинтересовать сухумцев и жителей Тирасполя. Такой обмен объединяет, рассказывает о возможностях экономических, инвестиционных, культурных, образовательных обеих республик. В последнее время я даю в «Днестровской правде» подборку основных абхазских новостей, которые публикуются дважды в месяц под рубрикой «Города-побратимы». Абхазским читателям, в первую очередь, сотрудникам администрации и городского УВД, будет интересно узнать, как реализуется в Тирасполе проект «Безопасный город». Реально количество преступлений сократилось, меньше стало дорожно-транспортных происшествий, больше в казну поступает денег от нарушителей дорожного движения в виде штрафов... Публикации о том, как решаются те или иные проблемы, что производится в республиках, где можно отдохнуть – об этом надо писать. Интервью руководителей столиц, представителей бизнеса, интеллигенции были бы актуальны. Из-за транспортной блокады реальных контактов между жителями Сухума и Тирасполя не так много.

Об экономических контактах

- Отношения между республиками сложились в дни Отечественной войны народа Абхазии, когда в числе первых добровольцев приехали представители Приднестровья, участники вооруженного конфликта, результатом которого стало создание Приднестровской Молдавской Республики. А 22 января 1993 года было подписано первое Соглашение о дружбе и сотрудничестве. Это можно сказать документ о взаимном признании двух государств. С тех пор складываются и развиваются эти дружеские отношения. А дипломатическое представительство Абхазии в Приднестровье фактически было создано в 2007 году. Это стало определенным этапом на пути развития сотрудничества между нашими республиками.

Много лет дружим, но не можем похвастаться экономическими контактами. Мощный промышленный потенциал ПМР может представлять интерес для Абхазии, для бизнеса. Это текстиль, промышленные товары, металл, ассортимент электрокабельной продукции и многое другое. Попытки сотрудничать были, в 2012-2013 годах Пицундский туристический комплекс закупал постельное белье в Тирасполе, сухумская фирма «Каскад-М» - метало-прокат на металлургическом заводе. Но когда Украина перестала пропускать транспорт через свою страну, интерес пропал, абхазскому бизнесу стало не выгодно: логисти-

ка с 2014 года затратная. Легче стало покупать в Российской Федерации. Когда в Украине поменяется ситуация, изменятся взаимоотношения с Россией, откроются границы, думаю, все будет по-другому.

О деятельности Представительства Абхазии

Сегодня Представительство РА участвует во всех значимых официальных, культурных, юбилейных мероприятиях, проводимых в

Приднестровье. На официальных встречах отмечается, что присутствуют представители Абхазии, что способствует новым контактам.

Часть работы Представительства связана с организацией приезда абхазских делегаций: приглашений много, но не всегда приезжают из Абхазии. Недавно, 9-10 октября в Тирасполе прошел ежегодный инвестиционный форум, на который приехали представители 20-ти стран. Приглашались представители ТПП и правительства Абхазии, но не смогли приехать – опять же гарантий, что в Кишиневе пропустят, не было. Поэтому я представляла Абхазию на этом форуме по приглашению премьер-министра. Было много интересных услышано, конечно, лучше бы приехали конкретные руководители экономического блока, потому как речь шла об инвестициях, экономических потенциалах, было много площадок, где абхазские бизнес-сообщества и госструктуры могли бы продуктивно поработать. Много таких встреч международного и республиканского уровня. Все еще в Абхазии мало знают об экономических возможностях ПМР, о законодательстве для инвесторов, которое поменяли, чтобы республика стала привлекательна.

Я периодически приезжаю в Сухум, встречаюсь с членами правительства, которым предоставляю соответствующую информацию. В рамках общения предметно обсуждаем актуальные аспекты текущего взаимодействия между Приднестровьем и Абхазией, а также о перспективных направлениях сотрудничества.

У нас был этап, когда контакты между республиками были максимальны, это 2006-2013 годы. Повторюсь, Украина пропускала через свою границу, поэтому были возможны приезд делегаций, туристов, творческих коллективов, художников, спортсменов. В Приднестровье приезжали баскетболисты, борцы, были культурные обмены. Теперь речь о спортивных командах или больших группах делегаций, творческих коллективов уже не идет. Контакт между людьми – это самое главное, но сейчас он в меньшей степени. Из Приднестровья в Абхазию продолжают приезжать делегации МИДа, парламента, защитники Приднестровья-инвалиды на протезирование в КБРЦ в Гагре, в качестве международных наблюдателей на выборы Президента Абхазии. Недавно - джазовый квинтет Liberty выступал в Сухуме на фестивале. Поддерживается сотрудничество межведомственное. Межгосударственное соглашение реализуется, ЦИК республик сотрудничают, таможенные органы общаются на различных площадках, конституционные суды наших республик намерены сотрудничать - опыт приднестровцев может быть интересен абхазским коллегам. Общественные палаты, надеюсь, также будут общаться.

Каждую весну ко мне в Представительство приходят люди, интере-

суются Абхазией, хотят узнать, как поехать, где поселиться, какие условия, цены, где отдохнуть. Информация у нас есть, причем по всем направлениям, она структурирована, но, когда узнают, во сколько вылететь по стоимости дорога, желающих ехать становится меньше. Есть приднестровцы, которые едут в Абхазию на своих машинах, несмотря на длительность пути. Надеюсь, будет и обратный поток, из Абхазии тоже начнут ездить в Приднестровье, в том числе туристы. В ПМР ведется огромная работа, чтобы сделать республику привлекательной для туристов.

О планах

Следующий год юбилейный – 75 лет со Дня Победы в Великой Отечественной войне, 2 сентября будет 30 лет ПМР, 1 октября - юбилей университета - 90-летие. Надеюсь, абхазские делегации, в том числе, студенты, примут в мероприятиях активное участие.

Об отношениях ПМР с Молдовой

Это большая часть внешней политики Приднестровья. Республика граничит с Украиной, с которой сейчас контакты минимальны, и с Молдовой. Учитывая такое соседство, необходимо выбирать путь к взаимодействию. Предприятия работают на Россию и Европу, вывоз продукции возможен только через Молдову, поэтому ведутся переговоры разного формата, где обговаривают все основные проблемы. Есть формат, когда встречаются эксперты, которые после обсуждения проблем выносят предложения. В основном, они направлены на решение вопроса передвижения людей.

Один из вариантов – встреча президентов ПМР и Молдовы. С 2016 года уже семь раз встретились, а в октябре дважды в месяц. Игорь Дон и Вадим Красносельский пытаются найти выход из ситуации, что, безусловно, хорошо. Это поможет решить социальные и экономические вопросы.

Вопросы о политическом статусе четко обозначены: ПМР – независимое государство, это незыблемо. Молдова по-своему все трактует, предлагает несколько вариантов решения конфликта: федерация, автономия, особый статус.

Главное – уже 27 лет российские миротворцы находятся на территории ПМР, миротворческая операция в этой республике – самая успешная, конфликтов, провокаций за это время не допускалось. Для Приднестровья российские миротворцы являются гарантами безопасности. Молдова считает, что их надо вывести, а кем заменить – Запад поможет.

Максимальные контакты ПМР осуществляет с Россией – экономический и политический блоки, торговля... Молдова же делает все, чтобы стать привлекательной для граждан ПМР - в частности выдает паспорта, по которым приднестровцы могут ездить по всему миру.

О пенсиях, зарплате

Бюджет Приднестровья растет, доходная часть увеличивается, с ней же увеличивается расходная часть, поэтому дефицит бюджета огромный, 52% составляет у республиканского бюджета, а консолидированного - 48 %. Изыскиваются средства покрывать этот дефицит.

Зарплата бюджетников в среднем 12-15 тыс. руб., на предприятиях выше, пенсия поменьше зарплаты, но существуют надбавки, доплаты пенсионерам, чтобы они не нуждались. Социальные статьи закона, связанные с медициной, образованием, пенсионным обеспечением, закрываются в первую очередь. Поэтому бюджет можно назвать социально ориентированным, защищающим интересы малоимущих граждан. Льгот много для ветеранов, инвалидов войны, труда. Для

«Ака/Сухум» № 30-31, 2019 г. в СУХУМСКОМ ГОРОДСКОМ СОБРАНИИ Депутаты озвучили свои пожелания исполняющему обязанности главы администрации столицы

12 ноября состоялась первая встреча депутатов с Каном Кварчия, которая носила ознакомительный характер.

И.о. главы администрации представил депутатам своего заместителя Романа Шоуа, который будет курировать экономический блок.

- Мы, депутаты, хорошо знаем проблемы горожан, в каждом округе их много, разрешить сложно. Поэтому мы обращаемся к руководителям городских служб. Мое пожелание заключается в том, чтобы начальники управлений и отделов нас слышали, с нами сотрудничали и, по возможности, оперативно реагировали на наши предложения, - заявил в начале встречи депутат Леонид Гвинджия. Его коллеги просили обратить внимание на давно требующие разрешения проблемы в их избирательных

округах. В основном, они касаются дорог, мусора, освещения улиц, парковок, ремонта фасадов жилых домов, благоустройства дворов, парков, скверов.

К. Кварчия, отвечая на вопросы депутатов, подробно рассказал о своем видении решения городских проблем, а также о структурных и кадровых изменениях в руководстве города.

Депутаты отметили, что довольны тем, что коммунальные и другие службы стали активнее работать, что уже заметны перемены, радующие горожан.

- Если и в дальнейшем городские службы будут также активно работать, мы будем рады, - подчеркнул председатель Собрании Константин Пилия. Он пожелал Кану Кварчии успехов в дальнейшей работе и выразил готовность в сотрудничестве.

М. Квициния

СТОИМОСТЬ ПРОЖИТОЧНОГО МИНИМУМА В АБХАЗИИ - 7 044,9 РУБ.

Стоимость прожиточного минимума на одного трудоспособного жителя на 1 ноября 2019 г. составила 7 044,9 руб.. Сюда включены стоимость продовольственных товаров – 4818,7 руб., непродовольственных товаров – 1.380,8 руб., а также платные услуги, налоги и обязательные платежи – 845,4руб.

Величина прожиточного минимума по сравнению с соответствующим периодом прошлого года увеличилась на 4,3%.

Сводный индекс потребительских цен и тарифов на товары и платные услуги населению с начала 2019 года составил 102,9 %, в том числе на продовольственные товары – 102,7%, непродовольственные товары – 101,4%, платные услуги населению – 103,7%.

Индекс потребительских цен и тарифов на товары и платные услуги населению за октябрь 2019 г.по отношению к октябрю 2018 г. составил – 103,3%, в том числе на продовольственные товары – 102,9%, непродовольственные товары – 102,4%, платные услуги населению – 103,8%.

Об этом сообщает Госкомитет по статистике РА.

«Фазиль и его окрестности»

V Международный фестиваль культуры Фазила Искандера «Стоянка человека» открылся фотовыставкой.

С 25 по 26 ноября Министерство культуры Республики Абхазия, совместно с Международным фондом культуры Фазила Искандера, проводят V Международный фестиваль культуры Фазила Искандера «Стоянка человека», названный по одноименному рассказу Народного писателя Абхазии и России. Мероприятие проходит под патронажем Президента Абхазии.

В рамках Фестиваля, в Центральном выставочном зале Союза художников Абхазии открылась фотовыставка «Фазиль и его окрестности».

Открывая выставку, министр культуры РА Эльвира Арсалия напомнила, что мероприятие проходит в Абхазии в пятый раз, начиная с 2015 года: «Самая главная идея – философия самого Фестиваля. За эти годы прошли очень важные театральные премьеры, выставки художников, круглые столы, конференции, встречи, разработана культурная карта Искандера. В прошлом году впервые был представлен анимационный фильм «Мальчик и война». Сейчас юбилейный год для Фестиваля, надеюсь, он проживет

большую и интересную жизнь. Фотовыставка дает возможность увидеть страницы творческой истории писателя».

Директор Фонда культуры им. Искандера Шашина Агрба рассказала о творчестве писателя: «Название выставки «Фазиль и его окрестности» перекликается с его последним сборником «Человек и его окрестности». Конечно, в этом сборнике есть разные персонажи, но главным героем стал сам писатель. На выставке представлены фотографии выдающихся людей 20 века. Есть интересная коллекция цветных фотографий, некоторые из них представлены впервые».

Также, в рамках Фестиваля, 25 ноября в Государственном русском театре драмы им. Ф. А. Искандера состоится премьера фильма «День жизни или Фазиль Искандер» – значительная часть документальной трилогии о Фазиле Искандере режиссера Ибрагима Чкадуа.

Кроме того, 26 ноября в Сухумском Доме юношества пройдет ежегодный конкурс детского рисунка «Грушевый компот» по произведениям Фазила Искандера.

В этот же день участники Фестиваля посадили саженцы эвкалипта на набережной столицы.

Тамара Ачба

большой группы граждан медицинской обследования осуществляется бесплатно. Много проблем, но они довольно активно решаются. Сегодня Тирасполь и другие города Приднестровья благоустраиваются: облагораживаются жилые дома, комплексы, дворы, реализуются проекты по развитию городов.

В данное время приднестровцев

волнует проблема поставки газа, которая осуществляется через Украину: есть опасность остаться без газа. В республике всё производство, жилые дома газифицированы, деньги за газ платят все, они аккумулируются на специальном фонде, который тратится на решение социальных проблем.

Записала Мадона Квициния

Апсуа шөкөмө, атоурх-дырды, аитаа, апублицист Хаири КЭТАРБА 60 шыкөсө ихыт.

Абафхатэра ахыцхырта



Аицгэа И.Г. Папаскыр ихъз зху Апснытэи Амилаттэ библиотека акны Апсны ашөкөмө ацэа Ридгыла имоацнагеит Хаири Кэтарба иреиратэ хылытэ. Уах инеит ашөкөмө ацэа, ацарауа, акультуреи аказареи русуацэа, абиблиотекаа рхатарнакцэа, асар, зыпсадгыыл ах ихынхэхьоу хылытэуа.

Аикөшөара аартуа Амилаттэ библиотека анапхгафы Б. Чолариа ашөкөмө ииубилеи идиныхалейт, иапхьака си-хау акөсиаракөа изеигьейт. Анаос ажөа иитоит Апсны ашөкөмө Ридгыла ахантөаы В. Апхазоу. Уи дазаатгылейт Хаири Кэтарба ицста-заарей иреиратэ мөси. Анаос иара егыммоацгон. Ашөкөмө иреира иазкны ацпааркөа ирейт: Т.Чаниа, А.Лагөлаа, Г. Көйтпиа, Е. Бебиа, С. Корсаиа, Ц.Инцгиа, А. Чхамалиа, иреираи иуаажөларратэ усуреи иазаатгылейт А. Мыкөба, Г.Аламиа, О. Чкотуа (иы-

мтөкөа апсшөах реитага), В. Пачу-лиа, Е. Цлиа, Н. Арстаа ухөа егыртгы. Ашөкөмө Х.Кэтарба ацпааркөа зегы инарпау-ланы ртаккөа кай-пейт, азелымхара бзиагы аиуйт.

Х.Кэтарба диит Тьркөтөыла, Диу-зье иапанакүа Есма-Ханым ақытан. Тьркөтөылатэи апсуаа дреиуаны зыпсадгыыл ах ихынхөы ашөкөмө Апсны ашөкөмө ацэа Ридгыла да-лоуп (2007). Апсшөа даараза ибзианы идырусит.

1966 ш. икыта гөакьасы алагартатэ школ дталейт, анаос Диузьска ди-сит, уа абжаратэ школ дал-гейт (1975). 1976 ш. дталейт Анкаратэи амедицинатэ ин-ститут (Хачьеп-тепе), аха хара имгакөа, 1978 ш. Стампылтэи ауниверситет анцныр-ргыла-ратэ факультет дталоит.

Апсныка даныхынхө аусиуан ателсхөацшратэ канал «Абаза» акны, апсшөала имоацгон ателдырратаракөа рцикл «Хара хдиаспора».

Х. Кэтарба данхөычыз инар-кны афольклор дзелымхан, убаскан жөлар рсапыц рсиамтөкөа рышбатала ажө-абж кьаскөей алакөкөей иоуа далагейт. Дышней-шнейуаз ис-татиакөей иажөабжкөей икы-цхуан Кавказаа рхылцш-тракөа иртөыз аперидикатэ тыжымтөкөа ркны. («Нхыц Кавказ» ухөа егыртгы); апсуа-адыгей кавказ егырт ажөларкөей ртоурх иазкны атоурхтэ усумтөкөа тижуан (иаагозар, «Ачаркьсскөа ртоу-

рых», Стампыл, 1992; еицфрейт Айсун Камацьи иарей).

Х. Кэтарба Тьркөтөылан ауасхыр шытепейт журнал «Алашара». 1990 ш. иыццөа ипцхырааны еиеикаит апө-көтэжырта «Нарт», уа итры-жуан апсуа-адыга жөларкөа ртоурхы, ркультуреи, рлите-ратуреи ирызкыз атпамтөкөа, ашьхарауа диаспора ахатарнак-цөа рсахьаркыратэ оымтөкөа. Урт ирейуоуп: С. Е. Берзец ишөкөы «Тьркөтөыла ахакей-тратэ сибашьрасы ачөркьс хпөацөа», Иапар Бага (Хатко) иажөейнраалакөа реизга «Ач-чапшы», М. Кандур ироман «Кавказ. 1-төи атом. Ачечен ахөаакөа», Оздемир Озбаи ишөкөы «Кавказаа» рхылцш-тра сиуоу Анатолиатэи иажө-абжкөа», Шсвалис Тситбоут де Марини «Амоантэи ианца-мтөкөа» атыркөшөах аита-га ухөа егыртгы. Арака Х. Кэтарба сикөйршөейт егыт-жыт ашөкөы «Ачөркьсскөа рбьзшөа, рлитература, рто-урхы». Итижыт иара убас ихата атыркөшөах еитейгаз Б. Шынкөба ироман «Ацынцөа-рах», Г. Амчба ишөкөы «Аб-жарашөышыкөсакөа раантэи апсуааи алакөкөей», И. Аргөын ишөкөы «Апсуаа рьцстаза-рей рыбазарей» (еицейтаргейт Иалчын Карадашы иарей). Зы-нза 44 шөкөы тижыт. Аха 1991 ш. атыжырта «Нарт» адырkit. Ошпыкөса рышптахь Иунал Цуцуйи иарей оапхьа иаадыр-тит атыжырта «Нарт». 1998 ш. атыжыра хапирkit ажурнал «Алашара» (зынза 13 номер тыцит).

1990-төи ашыкөскөа рынцө-амта инаркны Х. Кэтарба сиха дазьхачшөа далагейт алите-ратуратэ реира. Аинтернет итагалөу аисцөажөаракөа руак (апрель, 2007 ш.) асы апрөза иапанакүа аспикатэ жанр иаз-хөейт, Емилиа Терзиан-Хагба лыкөгыла ашптахь акраа-мта анапсинкьабжкөа шөи-хымсыгьуаз. Уи дасазныкгы ишпышөаенаргөгөаз - Апсны аказара агөааракра шамоу, оазаралагы Европатэи акала ишапамхо.

Цыц декабр мзасы Мо-скватэи аконсерваториа азал ду асы имоапысыз Емилиа лыкө-гыла анаос лара иакымкөа-иобамкөа аусуракөа лыдгалан. Аапхара лытан Бриуссель-тэи акамертэ оркестр «Mind Speller» ахкынагэа лахасаб ала, Давид Терзиан инапхгара-ла акафедралтэ уахөама Сен-Мешель-с-Гудиул ахыбрасы акөгыла. Артистка көйцш из-ныкымкөа дыкөгылахьейт Апс-

хьацшра иазкны иазгөейт: «Апхьаза иргылаы сара сышө-көыоохап хөа сашьтамызт... Апхьа изөыз сышөкөкөа ато-урхы иазкны. Урт ркны сөа-зысшөон хкультура ахтыскөей афакткөей рышпакөыргыла, хкультура апшзареи абөи-рей аарцшра. Аха атоурхтэ усумтөкөа инартбааны изры-лацөом. Убри акнытэ, сыш-ней-шнейуаз атоурхтэ роман ажанр сазкылит.» Х-романк тижьхөейт, дасакы атыжыра иа-зирхиоит (ахпатэи ироман О. Чкотуа иейтөейт, уи иабзоу-раны апсуа пхьаоцөа ироуейт).

Ашөкөмөы зызбахө хамөу исеаажөарасы игөаанагара ихөейт иара убас Тьркөтөы-лан ижөлари ихатэи бызшөей рлахьынца иазкны: «Уаоык иахасабала сара сгөи ипымхар ауамызт, Тьркөтөылан инхо сьынцьуаа ассимилиация иа-хьамеханакуа, рхатэи бызшөей ркультуреи ахырцөызуа». Уи иажөакөа рыла, абызшөа ацө-ызра амитат хдырра ацөызра ашка икылнагар аусит.

Х. Кэтарба машөыршөкө акөым атоурхтэ проза дзэз-хьацшыз, Кавказтэи айбашьра иахьканы XIX ашө. хажөлар ртоурхы акны атыц змаз атра-гедиятэ хтыскөа рпроблемакөа рыла. Ахөаанырцөтэи атөыла-көа ркны икоу егырт ашьхари-

уа диаспоракөа рхатарнакөа азырөи реицш силикаауан, атрагедия ахыцхыртакөа XIX ашө. апка ушнарго, насгьы ашөкөмөы уаанза инапы зла-кыз атпааратэи аитагаратэи усура акырта ицхраит атоу-рыхтэ оымтөкөа рапцараан. Арака иазгөатазар аусит Б. Шынкөба, иара убас адиа-спора иапанакүа егырт ачө-ркьс шөкөыооцөа Кавказтэи айбашьра иазкны иапырцяхьаз аоымтөкөа.

2005 ш. рзы итыцит ра-цхьатэи ироман «Ахырцөа-ра», 2006 ш. – аобатэи ашөк-өы. Ароман апхьатэи ахөта апсшөах еитейгейт Октаи Чкотуа (зыпсадгыыл акны инхо Тьркөтөылатэи апсуа диаспора ахатарнак), егыкы-цхьын 2009 ш. ажурнал «Ала-шара» акны, 0-хөтак аманы хазы шөкөны итыжыны 2011 ш. Апсныхөыншөкөтэжы-рта акны. Ароман акны автор иааирцшөейт XIX ашө. Кав-казтэи айбашьра иахьканы Тьркөтөылака иахгэз апсуа-ртрагедия, атөым жөоан апака рыпстазаашьа, ианы-цшөейт апсуаа рыбазара, рцас-ркьабз. Аоымтөаы ра-цхьаза акны ахтыскөа аар-цшуп Тьркөтөылатэи апсуа диаспора ахатарнак илбала.

В.Абыгба

Афырхацэа рыхьзкөа ххахарштуам

Апсны Абынцтөылатэ си-башьраан хажөлар аиааира ргеижьтсй сга шыкөса пыр-гы, хаштра рыкөым иахьатэи хтынч цстазааразы зхы иамеи-гэз хфьрхацэа.

Урт ртоурх, рфьрхаца-ратэ мөа сга уалацөажөозар-гы имачуп. Ашыкөскөа цойт, еыц еипагыло хсар ирылаза-латөуп, ирзситахөалатөуп урт ргөымшөара, ртоурх, ирды-руазароуп афырхацэа рыхьз-көа.

Уи азы икацоу мачым апара аусхк акны. Урт ирейуоуп Апс-ны ашкөлкөа ркны еиуейцшым акласстө уадакөа афырхацэа рыхьзкөа рыхьара.

«Сара Н. Лакоба ихъз зху Акөатэи абжаратэ школ ау-шптымтапөа среиуоуп. Иа-хьатэи аамтазы сышкөл гөа-кы акны аус зусейт. Аабатэи акласс ацаоцөа напхгаоыс срымоуп. Хакласс рыхьз ахуп Апсны атынчразы зхы иамеи-гэз афырхацэа ирейуоу Али-ас Апшөба, Астамыр Сангө-лиа. Ацаоцөа актэи акласс инаркны, рацхьатэи рырцаоы лажөакөа рыла ирдырусит урт афырхацэа ари ашкөл акны

ни Урыстөылей реи имоапысуа жөларбжаратэи аконкурскөа реи.

Давид Терзиан иажөакөа рыла, Емилиа Европа рацхьаза акөны дыкөгылейт. «Хара Апс-ны хахатарнакцөан, иахтахын уи ахъз тахгарц, убри акынтэ атакцхькөра ду хныруан. Ха-хьыкөгылоз асцөна Европа зегь рааста сицырдыруа ирейуоуп. Еихаракгы уака икөгыло зы-хъз ахара инаохоу, сицырды-руа амузыкатэ коллективкөа роуп. Хөарада, ари хатыр дууп хара хъз», хөа азгөейт Апс-ны зөапсэзтөыз артист Давид Терзиан.

Аскрипкархөа көйцш Мариа-Емилиа Терзиан-Хаг-ба онызкы жөаа шыкөса рзы Рига имоапысуаз жөларбжар-атэи аконкурс «Иоыпхаз аспөахөкөа» акны агран-при ланапшан. Иара убасгы Изра-иль имоапысуаз «Адуней аму-зыка» зыхьзу афестиваль асы актэи атыц аанылкылахьейт, 0-нызкы зейжө шыкөса рзы далаурсатхейт Мадрид имоа-пысуаз жөларбжаратэи амузы-катэ конкурс.

Елана Лашөриа

апара шырцоз, акыбао чыла шрылаз, сиуейцшым акру-жоккөа ишрылахьыз, аспорти амузыкэи ишрызказаз», - ситалхөон аабатэи акласс анап-хгаоы Розетта Омар-ицха Көй-цниа.

Лара ахөбатэи акласс инар-кны напхгаоыс дреиуоуп. Лажөакөа рыла, лассы-лассы имоапыргоит акласстө саа-ткөа: аиааира амш, марттөи ажөыла, дара афырхацэа рымширакөа ухөа ирызку. Акласстө сааткөа рахь апхьа-ра рыртөит ашкөл анапхгара, Астамыри Алиасы ранапөа, иара убас урт рөызцөагы. Анаос иртааусит анышө иахьа-мадоу рхатгөынкөа, ишьтарцө-ит ашөт шыпөаракөа.

Есышыкөсейицш сынтөагы аиааира амш аныхөа ахөа-көа иртагзаны акласс акны имоацган акласстө саат. Уахь имоахыцит ашкөл анапхгара, атынчрей асоциалтө иапарей рзы Апсны анацөа рхейлак иа-хабы Гөули Кычөба, афырхаца Астамыр Сангөлиа иан, «Ахъз-Апша» аорденн ахпатэи аоа-зара занапшөу, атынчрей асо-циалтө иапарей рзы» Апсны анацөа рхейлак алахөыла Саи-да Алания, иара убас Астамыр класск акны апара ипыццоз Ли-ана Көарчелиа.

Акласстө саат акны ахөы-цкөа ахьхьахөа рхатэи быз-шөала ситархөейт айбашь-ра атоурхы, рыкласс зыхьз аху афырхацэа ирыдхөалоу ахтыскөа, рфьрхацаратэ мөа, ирыцхөейт ажөейнраалакөа.

«Хөарада, аапхара лы-ман Алиас Апшөба иан, аха лгөамбзиара иахьканы ашкөл ахь дзымнейт. Акласстө саат ашптахь, ахөыцкөа хаманы хцсит лара аус ахьылуа атыц акны. Уи ахөыцбахча «Алиас» акны ауп. Зыхьз ахугы иара Алиас Апшөба иоуп. Хөарада, ахөыцкөа рышөткөа ргөы-дыхөхөала ахөыцбахча апта ианынтала, уи даара лгөи пша-ит, лылабжышп лгөыргьарей еилапөейт», - лхөейт Розетта Омар-ицха.

Уи излахзейталхөаз ала, иата-ит иара убас Апсны Рацхьатэи Ахада Владислав Арзынба ихатгөын, насгьы Астамыр Сангөлиа ихатгөын. Ишьтарце-ит ашөт шыпөаракөа. Еиекаан Владислав Арзынба ихъз зху (Алгарта - 4-төи ад.)

Бриуссельтэи азызырөцэа зыршанхаз

Хазтоу ашыкөс ноябр ааба рзы Ахөынцкарратэ акамертэ оркестр адирижиор ДАВИД ТЕРЗИАНИ, уи ицха МАРИА-ЕМИЛИА ТЕРЗИАН-ХАГ-БЕИ ыкөгылейт Бриуссельтэи акафедралтэ уахөамаеы. Дара ирыцкөгылейт Бриуссельтэи оркестр «Mind Speller».

Давид Терзиан иазгөейт аицш зейицш ахтыс рацхьаза акөны ишпымоапысыз. «Ари аю-ыза камлазацызт, Акөатэи аму-зыкатэ паранурта актэи акурс ацаоы, Европа агөаны Бахи Ви-

вальдии рконцерткөа налыгзо. Насгьы лара дуствла дицкөгы-лейт Бриуссельтэи аконсерва-ториа адоктор, апрофессор Ти-гран Маитесиан. Емилиа даара ибзианы дыкөгылейт, уи лыхө-марра ахөшара харакы аиуйт», хөа азгөейт Давид Терзиан.

Акультуратэ симадара-көа рызпааракөа рзы еиекаан астойль гьжь. Амастер-класс асалархөразы Бельгиатэи ау-ниверситет ахь аапхьара змаз Акөатэи амузыкатэ паранурта аихабы Нинель Бжбания ил-



Адсышэала ицэажэалатэуп

Адуней асы икоуп фышэ пызкэ бызшэ. Урт рхыцхазарасы зегь рейха зпара уадафу хэа иалкаауп жэаба. Ари асиаеы апспэа абыжбатэи атыц ааннакылоит. Инашапэканы, убас ицэгьоума апсышэала апэажэара, мамзаргы уи апара. Апспэа зымдыруа, уи еыцла апара иалаго ирхэонт ицэгьоуп хэа. Аха, издыруа, уи ала ихыцуа, женеартэыла еиекааны иалапэажэо ишыакэдыргэгэонт уи ус шакэым. Апсуа параяа азэырышэ иазгэартэонт апспэала иузымхэо актгы шыкам. Апара мачк ауадафракэа апзаргы, иара реуоуп акыр ицшзоу, исахьарку, ипаулоу абызшэакэа.

Октябрь өажэи быжба - апсуа бызшэа иамшуп. 2007 шыкэсазы адиаспора ахатарнакэа рконгресс акны, Бельгия акалакэ Антверпен акны избан, Апсуа бызшэа Амш адиаспора ахыкэынхо атэылакэа зегь ркны, октябрь 27 рзы азгэатара. Убри нахыс есышыкэса хтэылаеы иазгэартэонт ари амш. Изиципроузеи апсуа бызшэа иахьатэи атагылазаашыа. Ари азпаара акыр шыкэса рыоныпкэа агэцаракра ду амоуп, ауаажэлараеы еици, ахэынтарра анапхгара ркынгы. Изныкымкэа апарауа ирхэахэит абызшэа апэартэи атагылоуп хэа. Дара ари азпаара азбаразы ирбо амэакэа еицишымзаргы, ргэаанагаракэа сикэшэонт акы акны - Ахэынтарра алшаракэа амазароуп абызшэа апараеы апхыраара канэартэи еици, насгы иацнапозар ауп уи азы

атагылазаашыакэа.

Жэаха шыкэса рыоныпкэа ахатэи бызшэа аларпэаразы аусуракэа моацнагон апсуа бызшэа ариара ахэынтарратэ фонд. Шыкэсэак рапхьа уи аусура ахырхартэ псахын, ахэынтарратэ бызшэатэ политиказы ахэынтэилакы хэа ишыакэгылеит. Итыжын ахаларцагатэ хархэагакэа, ажэаркэа, ахэычзакэа рзы исахьарку абызшэарцагакэа, алакэкэа, апспэахь еитаган амультфильмкэеи акиносахьакэеи. Иаидкылыны, итыжбу рхыцхазара шэи оынэажэи жэаба хкы ирейхауп, икоуп еитагыжыугы. Хэарада, ари зегь цыраагза дууп абызшэа апараеы. Аха арака силкаатэуп акы. Иагьа шэкэи трыжыргы, иагьа мультфильм еитаргаргы рхатэи бызшэа апара агэажэара роуаанза атагылазаашыа асапсахьаны иказам. Зегь ирапхьагылоуп апропаганда, дасакала иухэозар абызшэа азыргара, изымдыруагы уи ала апэажэара ргаххартэ, мамзаргы ирцалартэ алшаракэеи атагылазаашыакэеи рзапцара. Иахьа хашэкэытиртакэа реы имачэам апсышэала ипэажэо апэкэкэа. Абызшэа апаразы агэажэара змоу арака ицшааусит акымкэа-обамкэа апхыраагза акэа реици еиуишым ажэаркэа, ахэычзакэа рзы акэзар алабэабатэ хархэагакэа. Ауаапсыра урт ирызельмхауп, ибзиангы иаархэонт рхэонт апэкэытиртакэа русузоцэа.

Апсуа бызшэа асиара хылапшра азто, уи атоурых тызцауа, асици иапшкэлапшуа, мехакытбаала аусура моапызго, зегь ирхадароу акэны икоуп Апсуатцаратэ институт. Арака о-напыкэла атцарадырра рнапы алакуп. Апспэа аус адызуло чыдалатэи акэшаеы иааицмыркызакэа аусуракэа моапысуеит, сикэдыршэонт апэкэи сыцкэа, еитаргоит, идыриаишэит. Икапоу шырацэоугы, абызшэа атагылазаашыа шытанкыла ицгьхара аганахь асапсахит хэа ухэаратэи иказам. Иаххэар ауама иахьа, апсуа школкэеи ахэычзакэакэеи реы иуахауа апспэа мацара ауп хэа. Мап, уи иапахом. Ус анакэха, икапатэузеи? Ари азпаара акыр шыкэса раахыс икэгылоит.

Апспэа атагылазаашыа агэцаракра амоуп, ахылапшра дугы артоит Апара аминистраргы. Арака агэра ганы икоуп, абызшэа аларпэара милагтэ идеологианы иказароуп хэа. Царауа-оык иазгэситахьан, абызшэа айкэырхаразы иатаху акызапэык ауп - уи ала апэажэара. Нас, шэааи хпэажэалап ххатэи бызшэала. Аурыс бызшэа иамоу аларпэара бзиа иадхэалоу, адыахы иахыло апынгылакэа хариаины, хэсазхпэалап хашпара рхатэи бызшэала ихышчуа рыкапара. Абызшэа апейиш сикэырхашыа амазам апэкэкэеи ажэаркэеи рымацара рыла, уи зыргалатэуп. Бзиа иахбап хбызшэа, силахаап уи иамоу апцшара, итахдаап абейара. Убаскан ауп амилат хдырра аныштыцуа, апейиш бзиа анауа азкышшыкэсэа иргэылганы имырзакэан иааргаз, аха иахьа апэартэара итагылоу апсуа бызшэа.

рхатэи коллекциякэа рзы иархэахэит. Асида лыкыаньа-кэа йкоуп Америка, Англия, Италия, Тьркэтыла, Израиль, Белоруссия, Нидерланды. Лара акыаньа-кэа рыкапара дшалагаз машэыршэа ауп. Илзааигэаз ауаа ртаацэараеы ахэычы лымшира азгэартон. Асида илгаххэит, лнапала икалпэз, ахэычы дзеитэыргыашэа ахамта лыгара. Анитернет аеы днахэацшны акыаньа акапара далагэит. «Зайка» зыхыпэз акыаньа Асида илыкэеицит. Абас ауп ишалагаз лара лказаратэ моа. «Рапхьатэи сыкыаньа-кэа зегь исзааигэаз ауаа хамтас ирыстеит. Урт атиразы рыкапара сыгэгы итамызт. Сомыцэа ракэзар, асоциалгтэ хакэа ркны сусумтакэа ахызыргыашэа алакьа сзаадыртит. Уи нахыс ауаа сзасуа, исзырыоуа иалагэит. Сыкыаньа-кэа ирызельмхэахэит Апсны мацара акэымкэа уи антыцгы», лхэонт Асида. Аказа еицырдыруа акыаньа-кэа ркны изныкымкэа дахысхэит лза-нааттэ өазара ахаракразы амастер-класскэа. Москва имоапысуаз амастер-класс хыркэшо



Афырхацэа рыхьзкэа ххэхарштуам

(Алгарга)

«Ахьз-апша» амусеи атаара. Уака амусеи аихабы Марина Тэан-цха имоапылгэит даара аинтерес зпэз асккурсина, ахэычкэа иддырбэит еиуеишым аекспонаткэа, ирзеиталхэсит атоурых, иара убас ахэычкэа иддырбэит Астамыр Сангэлиа изку афильм.

«Ахэычкэа ирдыруаза-роуп хапсэдгыл атоурых, хфырхацэа рыхьзкэа. Хара

хганахьала ихалшо зегь ка-хэонт уи реишыркааразы. Иаачым ллагала Саида Со-крат-ицха. Ныхэак бжылы-жыуам. Лхэычы хакласс акны дтэоушэа, есымша дхауп, иахэицэлыршэонт ахэычкэа зпэо амашына. Даараза илабуи хэа лхэхэонт дарг-бажэоаны дахьавагыло азы», - далацэажэон акласс анапхгэа-оы.

Елиа Цышэ-цха

Аэари тагалантэи апшшэкэеи

Апсны асахьатыхыоцэа Реидгыла апэыргакэпэатэ зал хадаеы имоапысэит «Апсны тагалантэи апшшэкэа» хэа хызыс измаз Жэлэарбжыратэи арт-плэнер иалахэыз Апснытэи Ахэынтарратэи университет астудентцэа русумтакэа ридэыргакэа. ААУ асыханпа афакультет Аказара акэша акын-тэи арт-плэнер иалахэын өажэи жэааоык астудентцэа. Урт русумтакэа зегь зызку Апсны тагалантэи апшшэара ауп.

Арт-плэнер «Апсны тагалантэи апшшэкэа» аусура ахэаакэпао Мактина Гогиа-цха лэажэакэа рыла, апрокст шан о-хэакны, ари апыхэгантэи астап ауп, иарала ихыркэшоуп сынтэатэи арт-прокст. Ицэыргакэпан өажэи жэааоык ауниверситет астудент-цэеи, Акэатэи асахьатыхратэ парайурта акынтэи х-оык асахьатыхыоцэа кэыпшшэи русумтакэа (иаадкылыны икан шышыноажэи жэохэ усумта). Мактина Гогиа-цха иазгэалгэит арт асахьакэа зегь хэымпш имоапысуаз арт-плэнер ахэаакэа иртагзаны иштыхыз. Апэыргакэпэа ахэ-апшшэа ирыдгалаз аусумтакэа равторцэа рыбжыра икан арт-плэнер рапхьаза акэны эсалазыр-хэыз асахьатыхыоцэа сарапэагы. ААУ асыхыпта афакультет аказара акэша ахпатэи акурс

астудент Диана Гьэрзмаа илхэсит арт-плэнер асар апшшэа бзиа пырнато. «Хара, акычэ знап-хы иаазгарц иасу асар хзы ари цышэа дууп. Арт-плэнер апро-ект аинтерес ду апан, иааз асас-цэа ирымахдаз йкоуп», лхэсит лара. Апэыргакэпа иатааз дре-иуоуп Акэатэи асахьатыхратэ парайурта аихабы Амирэн Ад-леиба. Иара аусумтакэа зегь данрыхэапш анаос, ажурналист-цэа рызпааракэа ртакэа капо иазгэсэитэит иибаз агэажэара ду шинатаз. «Асыханпа ахырхартэ аинтерес ду зпоу, аха зынагзара ус имариам жанруп. Сара избоит ипшамоу асахьатыхыоцэа бзиа-кэа. Рызхара ишаеу акыбао злоу асар. Уи даара саргэыргэит, ихэсит иара. Жэлэарбжыратэи арт-плэнер сынтэа фынтэуп имо-апыргоижытеи. Уи еиэыркааусит онызкы жэаха шыкэса раахыс. Арт-плэнер сиднакылоит апро-фессионалгтэ сахьатыхыоцэа реици акычэ еыц знапахы иа-азго астудентцэагы. Апэыргакэпа амэхак ссаиара итбаахэит. Жэлэарбжыратэи апрокст сын-тэа еицэиэыркааит Апснытэи Ахэынтарратэи университет, асахьатыхыоцэа жэлэарбжы-ратэи рхсидкыла «Апсны-Арт», Амилаттэ сахьакэа рыпэахырта агалерсеи.

Прагатэи апэыргакэаеы

Ноиабр жэаба рзы ихыркэ-шахэит Прага имоапысу-аз Жэлэарбжыратэи акы-аньа-кэа ридэыргакэпа. Апспынтэи уи аеалархэаразы аацхьара лытан хтэылаеы еицырдыруа аказа, напыла акыаньа-кэа кэзпо АСИДА АХЭ-ЦХА. Асида аацхьара лыртахан шыкэсыбжак шы-бжэз, атемагы лархэахэан, убри акынгэ заа аеазыкапара-гы далагахьан. Апэыргакэпа хымыш запэык ракэын иахы-моапысуаз.

Прагатэи акыаньа-кэа ридэыргакэпа автортэ казара знапы алаку зегь рзы хтыс дуун. Иара атрадициатэ кэз-шэа амоуп, амэхакгы ссаи-ра итбаахэит. Сынтэа уи иа-лахэын оынэажэа хэынтарра рхатарнакэа. Урт зегь ир-ицкэоу аказанэа рыбжыра иалкаау роуп. Асида Ахэ-цха Прагака илгэит акыаньа-кэа хэба. Аказа иазгэалгэит лара лзы ахыцхазара шакэым

ихадоу. Асида илгахын аха-табзиара апэжэара алтарц. Сынтэатэи апэыргакэпа аз-кын аоажэатэи апэышыкэса. Лыцэажэаракэа руак акны автор лгэи иаланы илхэ-ит амилаттэ стиль знышчуа акыаньа-кэа апэыргакэпахь ишызынамгоз, атема иахьаны-маалоз иахьаны. «Ари апэы-ргакэпа салахэартэ еици ал-шара сызтаз зегь итабуи хэа расхэонт. Апэыргакэпа хыркэ-шахэит, аха уи иапыз аныхэатэ гэалаказара сгэапэс сикэ-хэит. Итабуи арака исышэгаз азельмхареи, агэцаракреи рзы. Даса мышкэак сымоуп ари ака-лакь ссир апшшаракэа срыхэ-апшырц азы», апэыргакэпа ашытахь лсоциалгтэ дакьакэа реы абас лэит Асида Ахэ-цха.

Акыаньа-кэа реикэыршэао Асида Ахэ-цха акыаньа-кэа рыкапара лнапы алакуижытеи шыкэсэак роуп ичуа. Аха лу-сумтакэа Апсны мацара акэ-ымкэа, хтэыла антыцгы ауаа



Асида далыркааит ирейгу апаоы хэа.

Онызкы жэибж шыкэса рзы акыаньа-кэа дрылахэ-ын Москва имоапысуаз акурс-кэа. Урт моапылгон адуней асы еицырдыруа аказа Ирина Гориунова. Уи нахыс Асида аба иалхны мацара акэымкэа, чыдалатэи аполимэртэ нышэ-апшшэ иалху акыаньа-кэагы рыкапара далагэит. Лара аоны акыаньа-кэа лымазам. «Урт капаны аоны исзыштызам. Из-таху реансымардалак акапара напы асыркуеит» лхэонт автор. Убри аан иазгэалгэит акыаньа акапара ауадафракэа мачым-кэа ишацу, аамтагы рацэаны ишаго. Кьаньа-кэа акапара мыз-кы акара далхалар аусит. Лусу-мтакэа реы лхы иалыркэо ама-тэахэкэа ракэзар, урт Апсны иузыпшаазом ахэаанырцэын-тэи иаахэаны иаалгэит. Иах-хэап акыаньа ахпэкэа. Уи азы ауаоы ихцэи ухы иузархэазом, иара акыр ихьантоуп. Асеици икоу ахпэи аус адулара уада-оуп. Акыаньа-кэа рыкапараеы хархэара змоу ангоратэи ау-аса ахэи ауп, уи апшаара ма-риамам. Акыгэс ауаса-кэа змаз

лыуацэа, зны Асида амакэан азна ауаса ахэи лзааргэит. Аха атыцантэи ауаса ахэи ахэ-реи, апэреи, архэреи амусэит. Аколлекция еиуоу хэа изы-пшэоу акыаньа өажэи жэохэ нызкы маат ркынза иацсоуп. Иара аханатэ инаркны напы-ла мацара икапоуп. Ари даара ашабаа зпу усуп. Акыаньа-кэа рказа илхэонт лхэычкэа лнапы злаку аус ишазельмхау. Ил-мыпхарауазар ишылпырхагам.

Асида Ахэ-цха лусумтакэа алахэахэит Англияси Испа-ниеси имоапысуаз апэыргакэа-кэа. Ускан урт ахэыра хараккэа ирыпсахэит. Азха-пара аиура зегь апсахэазом. Уи азы акыбао алазарейи ады-бааи атахуп. Азхапара лоурц азы Асида акраамта лхы аус адылулон. Иара иахьагы акыаньа-кэа рыкапара аус асы длырракэа ссаиара еизлырха-уеит. Амала лхы азыргара бзиа илбазом. Илхэонт гыпштых-гас илымоу зхэоу сикэшэо лтаапэа шракэу. Урт илырто апхыраарейи адгыларейи рыда лара леихьара-кэа ишалмыр-шахэз.

Е. Корсаи

Картинки старого Сухума

Редакция газеты продолжает публиковать цикл статей о том, каким был наш город в прошлом веке, с какими проблемами он сталкивался в процессе своего формирования и становления. В данном материале речь пойдет о том, как решались вопросы освещения, водоснабжения города, канализации, транспорта. Была идея запустить по городу трамвай, однако к сожалению, не хватило средств и не нашелся меценат. Опубликованные ранее исторические материалы вызвали большой интерес у наших читателей, надеемся, не останется незамеченной публикуемая в этом номере статья известного историка, кандидата исторических наук, Заслуженного работника культуры Абхазской АССР, коренного жителя Сухума Лазаря Моисеевича ПРИЦКЕР.

Торговля

Городские поселения и, прежде всего, Сухум были крупными потребителями товаров и продуктов, которые привозились туда из сельских местностей Абхазии, из соседских районов страны, из-за границы. Большой ущерб был нанесен торговле из-за почти полного разрыва торговых связей с Советской Россией, в частности, с Кубанью. Это, наряду с общим ухудшением экономического положения в стране, было одной из главных причин развивающегося продовольственного кризиса и связанной с ним значительной дороговизны.

Для разрешения продовольственного кризиса предпринимались самые различные меры. В разные города были посланы представители для закупки продовольствия. Причем, взамен хлебных продуктов и сахара предлагался табак, в котором все очень нуждались. В частности, представитель Управы, служавший Сухумского общества «Хозяин» был послан на Украину, где вел переговоры о получении ста тысяч пудов хлеба в обмен на табак. Однако, миссия эта оказалась безуспешной, так как хлеб шел в первую очередь в Германию.

Но, несмотря на принимаемые меры, снабжение городского населения становилось все хуже и хуже, что вызывало быстрый рост цен. В октябре 1918 года фунт свинины стоил 2 рубля, говядины 2 руб. 25 коп., а баранины – 3 руб. 25 коп. В марте 1920 года цены поднялись соответственно до 23,16, и 23 рублей. В начале января 1919 года фунт лучшего белого хлеба стоил 3 рубля, а кукурузного – 80 копеек, а через год, в марте 1920 года их можно было купить соответственно лишь за 18 рублей и за 3 руб. 50 копеек. Нехватка продовольствия и других товаров, растущая дороговизна способствовали спекуляции, принявшей колоссальные размеры.

В октябре 1918 года газета «Наше слово» писала: «За последние дни большинство населения живет в буквальном смысле слова без хлеба. По карточкам хлеб не выдается, а выпекаемого в частности пекарнях кукурузного хлеба, ужасного по цене и еще более ужасного по качеству, хватает лишь для самой небольшой части населения. На базаре в изобилии продаются незрелые арбузы, есть фрукты, но нет самого главного: хлеба и картофеля». Недостаток керосина имел следствием, что спекулянты всех сортов и калибров вздули цену на керосин до чудовищных размеров. Жестянка керосина (1 пуд) продается от 300 до 400 рублей, в розничной продаже фунт керосина расценивается по 15 рублей.

Рост цен пытались ограничить выработкой таксы на разные продукты продовольствия и первой необходимости. Такса вырабатывалась сначала Сухумским Окружным продовольственным соединением и распространяемых не только на город, но и на местечки Гудауты и Очамчыры. После ликвидации в начале 1919

года продовольственных комитетов в Сухумском округе, этим делом занялись комиссии по борьбе с дороговизной и трассировочные комитеты при Управах. Определенную работу проводили отряды по борьбе со спекуляцией, было даже установлено дежурство гласных на базаре. 14 ноября 1919 года городская Дума создала комиссию по борьбе со спекуляцией и дороговизной из представителей Комиссариата Абхазии, городского самоуправления, Гумистинского уездного земства, военного ведомства и центрального бюро профсоюзов. Деятельность ее также не имела желаемого успеха, поскольку Управу осаждали проектами о повышении такс. Особенно в этом усердствовали мясоторговцы, создавшие свой союз. Безусловно, трудности перегонки скота из Кубанской области через Клухорский и Марухский перевалы имели место. Так, в частности, в октябре 1918 года бандитами в горах было задержано 230 голов рогатого скота и около 200 баранов. Но и сами мясоторговцы делали все, чтобы взвинтить цены. В октябре 1919 года городская Управа писала в Комиссариат Абхазии, что по ее собственному мнению, мясники с целью увеличения таксы скрывают кубанский скот на пастбищах. В этом отношении она просила Комиссариат через своих сельских комиссаров произвести розыск скота на пастбищах. Вместе с тем, торговлей мясом занимались, помимо мясников, мануфактурщики, галантерейщики, зеленщики, продававшие его, совершенно не считаясь с таксой, что, конечно, усугубляло положение.

В июле 1920 года с просьбой об увеличении таксы за продаваемое молоко с 20 до 40 рублей за бутылку в горуправу обратились хозяева, занимавшиеся молочным делом. В августе туда же обратились Сухумские торговцы с просьбой поднять таксу за сахар. В начале 1921 года аналогичное прошение было получено и от рыбаков.

Положение становилось все труднее и труднее. 6 марта 1920 года Сухумская городская Управа послала в Тифлис в Союз городов телеграмму, что Сухум, «переживает тяжелый продовольственный кризис за отсутствием средств. Просим срочно открыть кредит, отпущенный городу 4 миллиона».

Ухудшающееся положение вынудило Сухумскую городскую Думу спешно 9 июня 1920 года созвать чрезвычайное заседание и обсудить на нем вопрос о продовольственном кризисе, «принимаящем угрожающий характер и могущем в самое ближайшее время превратиться в массовый голод».

Доклад был сделан членом Управы Л.Л. Новиковым. Дума приняла решение обратиться к правительству Республики с ходатайством о выдаче городу для производства продовольственных операций пятимиллионной беспроцентной ссуды сроком на два года под обеспечение всем значительным городским имуществом или его земельным фондом в 4 тысячи десятин.

В конце лета положение еще больше ухудшилось. Сухумский комиссар труда сообщил в Министерство труда Грузии следующее: «В городах Абхазии с августа месяца под влиянием необыкновенной засухи, не выявившихся перспектив урожая в республике и непрерывного вывоза кукурузы за пределы Абхазии, разразился продовольственный кризис. Кукурузу купить крайне трудно. От 200 рублей в мае месяце она дошла до 1200 рублей и выше. Кукурузная мука – 1700 рублей, чёрный хлеб с мякиной в ограниченном количестве – по 35 руб. фунт. Необходимо запретить вывоз кукурузы из Абхазии».

Между тем, и сами меньшевистские власти занимались спекулятивными операциями. Об одной из них сообщала газета «Красное Черноморье» 11 июня 1920 года: «Среди жителей Сухума открытое брожение против грузинских властей в следствие того, что закупленную представителями власти на американском судне муку по 500 рублей за пуд, население получило по 2000 рублей.» Об этом же говорилось в разведсводке IX Кубанской Красной армии, что настроение жителей Сухума враждебное правительству (меньшевистскому – Л.П.), которое объявило монополию на табак, отправляя его за границу в обмен на всевозможные товары, не распределяя их среди населения, чем жители недовольны.

Просимая ссуда была получена, имея своим специальным назначением закупку для города кукурузы. Кроме того, ссуда в миллион сто тысяч рублей городской Управой была взята из Сухумского общества взаимного кредита. Закупка кукурузы должна была начаться с уборкой урожая, а пока, чтобы дать оборот этим значительным суммам, Управа в середине сентября открыла городскую продовольственную лавку. Однако она, как явствует из акта ее ревизии, созданная с целью удешевления приобретаемых населением продуктов и ведения кое-какой конкуренции со всё возрастающей спекуляцией за время своего существования, не оправдала своего назначения.

Правительственная ссуда была израсходована не на «продовольственные нужды населения города, которое прежде всего нуждалось – это всем известно – в хлебе, а была обращена на приобретение тех товаров, в коих пока особой нужды не было и особенно тогда, когда городское самоуправление переживало тяжелое финансовое положение.»

Доклад ревизионной комиссии вызвал большие споры между Думой и Управой, которые, в основном, были разрешены созданной Думой в середине января 1921 года контрольной продовольственной комиссией, постановившей реорганизовать городскую лавку. Должны были открыться также городские мясные и овощные лавки, угольный склад.

В начале 1921 года цены начали расти еще стремительнее. В Гудаутах пуд кукурузной муки стоил 2500 рублей, фунт фасоли – 350 руб., фунт соли – 40 руб. В Гаграх фунт кукурузного хлеба (чурека) стоил 40-50 руб., мяса от 150 до 200 руб., сыра 1000 руб., пара ботинок – 5000-6000 руб., руб., сапог – до 15000 руб., аршин простого ситца – 1500-2000 руб., сажень дров – 40-50 тыс. руб.

В период 1917-1921 гг. в городских поселениях Абхазии

возникло большое количество частных торговых предприятий, преимущественно мелких. Так только в Сухуме функционировало 260 заведений трактирного промысла, что было для такого небольшого города более чем предостаточно. Горуправа даже занялась сокращением их числа. Если мелкие торговые предприятия упорно старались сохраниться, то более крупные часто очень скоро распадались. Так было с товариществом «Помощь», фирмой «Аукцион». Несколько более устойчивым оказалось «Черноморское торгово-промышленное товарищество», созданное для ведения импортной и экспортной торговли, преимущественно товарами первой необходимости и широкого массового потребления.

Свою роль играли в торговле и кооперативные объединения, в частности, Украинское общество потребителей, армянский дамский кооператив, контора Центросоюза.

Жилищный вопрос

Одной из важных статей доходной части городского бюджета является сбор с недвижимых имуществ. С конца июля по конец сентября 1919 года специально созданная оценочная комиссия провела большую работу. Всю недвижимость в городе Сухуме оценили в 46427016 рублей, а её доходность – в 876621 рубль. Комиссия, приступая к оценке недвижимых имуществ, подробно знакомилась с ними. Во внимание принимались как его достоинства, так и недостатки: удобство путей к нему, отдаленность от центра, водоснабжение и освещение, почвенные условия, местонахождение в санитарном отношении, ветхость строений и пригодность их для жилья. Выяснилось, что часть имений в городе настолько малоценны, что дают в год не более ста рублей дохода. Их владельцы были освобождены от уплаты оценочного сбора. В половинном размере решено было взыскивать оценочный сбор с владельцев санитарных участков, получивших в то время уже название дачных. Площадь их превышала размеры селитебной части города и оценена в 11 миллионов рублей, приносила их владельцам в подавляющем случае одни лишь убытки. Большинство их владельцев из-за происходивших событий отсутствовали в городе по несколько лет, а сторожа их имений еле поддерживали свое существование.

Новые плановые участки, наполовину уже застроенные, были проданы городом с условием, что самоуправление построит там улицы, употребив на это 40% вырученной суммы от продажи участков. Однако это не было сделано, и тамошние жители испытывали большие неудобства из-за отсутствия дорог; так как строительство новых улиц было делом весьма трудным, предполагалось их состояние улучшить хотя бы временной их застилкой.

1 августа 1919 года перестал действовать закон о квартплате, принятый еще Временным правительством, и сразу же она начала быстро повышаться. В августе же Сухумская Городская Управа вынуждена была обратиться в Абхазский Народный Совет с просьбой о выработке соответствующего закона, а до его принятия продлить действие старого закона.

Возросло число конфликтов в квартирных делах. Жилищная примирительная камера, где решались также споры, была завалена этими делами. Наплыв бе-

женцев, укрывательство квартир со стороны их владельцев, не желающих сдавать их из-за низкой оплаты, вели к тому, что жилищный кризис приобретал все более и более острый характер. И это в то время, как согласно произведенной на 1 января 1921 года переписи, в Сухуме оказалось жителей почти вдвое меньше, чем до войны – 13 тысяч человек.

Домовладельцы города Сухума для отстаивания своих интересов даже создали свой союз, устав которого был утвержден в начале 1920 года.

В конце 1919 года была принята попытка путем разгрузки городов Абхазии от беженцев и других пришедших элементов облегчить разрешение продовольственной проблемы, жилищного вопроса и проблемы уменьшения безработицы. В обязательном постановлении городской Думы «лица, не связанные с Сухумом домовладением, определенной торговлей или промышленной деятельностью, а также службою государственной, общественной или частной и не занимающиеся вольным промыслом, обязаны покинуть город в течение двух недель».

Отсутствие в городе свободных помещений, почти полностью прекратившееся строительство и, вместе с тем, резко возросшие потребности в помещениях для новых гражданских помещений, воинских частей и их сотрудников, побудили городские власти широко использовать предоставления им права реквизировать за плату здания, отдельные квартиры и комнаты, принадлежавшие частным лицам. Так, в декабре 1920 года Сухумская городская Дума постановила отчуждить за 2300 тысяч рублей театр и гостиницу, принадлежавшие Н.И. Алоизи. Отчуждены были также для нужд Центрального бюро профессиональных союзов дом Буниатзаде, для организации детского санатория – гимназии – имение наследников Часва.

В Гудаутах Управа в июне 1920 года приняла решение об отчуждении за 50 тысяч рублей в общественную собственность города для городской начальной грузинской школы участка земли с постройками, принадлежавшего М.Х. Лакемба.

Одно из самых лучших зданий в городе, дом купца Р.И. Гокиелова, находившийся на углу улиц Свободы и Георгиевской; был подвержен реквизиционной комиссией платой реквизиции для Сухумского окружного суда. Проживавшим в доме жильцам предлагалось в течение двух недель освободить его во избежание взыскания их принудительным путем. Городские власти не особенно церемонились с квартирантами. Особенно часто подвергались реквизиции гостиницы, в частности, «Сан Ремо», принадлежавшая Т.А. Балтаджи, «Россия» и «Ривьера» А.Р. Преображенской. Размещенные в них воинские подразделения, отдельные военные портили, расхищали имущество, сами помещения. Всё это привело к упадку гостиничного дела.

Реквизации подверглось и принадлежащее частным лицам имущество. Так, для того же Окружного суда были реквизированы столы, вешалки, буфеты, бывшие собственностью ресторатора Сухумского общественного собрания. Шесть шкафов, принадлежавших Московскому географическому обществу, для этой же цели были реквизированы в доме покойного Чернявского.

(Продолжение в следующем номере)

Учим абхазский язык

Из словаря наиболее употребляемых слов

Инесса Какоба

Гә гә

а-гәгәа прилаг.

крепкий, сильный.

Абри ашаха гәгәоуп.

Эта верёвка крепкая.

Уи хаҭа гәгәак иоуп.

Он сильный (крепкий) мужчина.

а-гәра сущ., -кәа

узла, уздечка

Нарт аҭәра ргәгәаны икын.

Нарт крепко держал уздечку.

а-гәра́ сущ., -кәа

деревянный пол

Ахәычкәа аҭәрасы ихәмаруан.

Дети играли на полу.

а-гәы́ сущ., -кәа

доска

Адәасы аҭәкәа раҭәаны ишьтап.

Во дворе лежало много досок.

Ахәтә гәкәа.

Каштановые доски.

Агәкәа шәхы!

Распилите доски!

Д д

да́ара нареч.

очень

Лара́ да́ара дыстәаҭхоит.

Она мне очень нравится.

Адгәыр даара дхәкым бзиоуп.

Адгур очень хороший врач.

да́араза нареч.

очень-очень

Шәара́ да́араза шәхәхәсит.

Вы очень и очень помогли мне.

Даараза сухәоит!

Очень-очень прошу тебя(м.)!

а-да́ I сущ., -кәа

вена

Уи лшәапы́ адакәа́ алцит.

У неё на ноге вышли вены.

а-да́ II сущ., -кәа

корень.

Аҭла адакәа ҭсит.

Высохли корни дерева.

а-да́гәа прилаг.

глухой

Ҩна́к аҭәхәи́ ада́гәи́ сикәшәсит.

Однажды повстречались немой и глухой.

Ашьтыбжь да́гәа.

Глухой звук.

а-да́гь сущ., -кәа

лягушка

Ара́ ада́гькәа раҭәоуп.

Здесь много лягушек.

Ада́гь азы иҭаҭәсит.

Лягушка прыгнула в воду.

да́д сущ., -раа

обращение старца к молодым

Сузырыоуеит, да́д!

Слушаю тебя, да́д!(м.)

Бзиала уаабейт, да́д!

Добро пожаловать, да́д!(м.)

(Продолжение в следующем номере)

Осенняя обрезка деревьев продолжается



Работники Зеленого хозяйства приступили к выполнению поручения и.о. главы администрации Кана Кварчия сразу после инспектирования набережной.

Осенняя подрезка деревьев и кустарников – процедура, направленная на очистку, оздоровление растений во время подготовки к зимнему периоду.

Как сообщили специалисты Зеленого хозяйства, некоторые породы могут не пережить эти манипуляции. Особенно тяжело растения переносят укорачивание ветвей, проведенное с нарушением технологии, неподготовленным инструментом. Поэтому, работы ведутся в октябре или ноябре, после опадения листвы. Это



признак остановки сокодвижения – оптимальный период для укорачивания и прореживания кроны.

Олеандровые кусты на участке от кафе «Пингвин» до ресторана «ДЭМ» уже обрезаны.

"Придать каждому деревцу и кустарнику на Набережной здоровый и ухоженный вид" – за-

дание и.о. мэра, которое активно выполняет Зеленое хозяйство. Омолаживающей обрезке подверглись беспорядочно разросшиеся эвкалиптовые деревья и другие насаждения вдоль набережной столицы. Надо отметить, что подобные работы не проводились более пяти лет.

Сезон профессионального домино финишировал

В конце ноября в Сухуме в актовом зале бизнес-центра «Ривьера» прошел открытый чемпионат Абхазии по профессиональному домино 2019 года.

В турнире приняло участие 24 спортсмена, из них двое – представители сборной России: это президент Федерации домино РФ Борис Борзов и Алексей Скопцов.

Игры проходили по швейцарской системе – это был индивидуальный турнир, организованный Федерацией домино Абхазии.

В результате напряженных игр чемпионом Абхазии стал Теймураз Лакербая, второе место завоевал Борис Борзов, а бронзовая медаль досталась Алмасу Габуня.

Победитель и призеры награждены кубками, медалями и ценными подарками Федерацией домино Абхазии.

На этом сезон 2019 года завершен, члены сборной команды Абхазии продолжают подготовку к чемпионату РФ и мира, которые пройдут в 2020 году.

Руслан Тарба
(фото автора)



Афоризмы

Говорят, счастье скучно, но это потому, что скучные люди нередко бывают очень счастливы, а люди интересные и умные умудряются отравлять существование и себе, и всем вокруг.

Эрнест Хемингуэй

Скорость звука – странная штука. Родители что-то тебе говорят в 20 лет, а доходит только к 40!

Авраам Линкольн

Не обращайте внимания на мелкие недостатки; помните: у вас имеются и крупные

Бенджамин Франклин

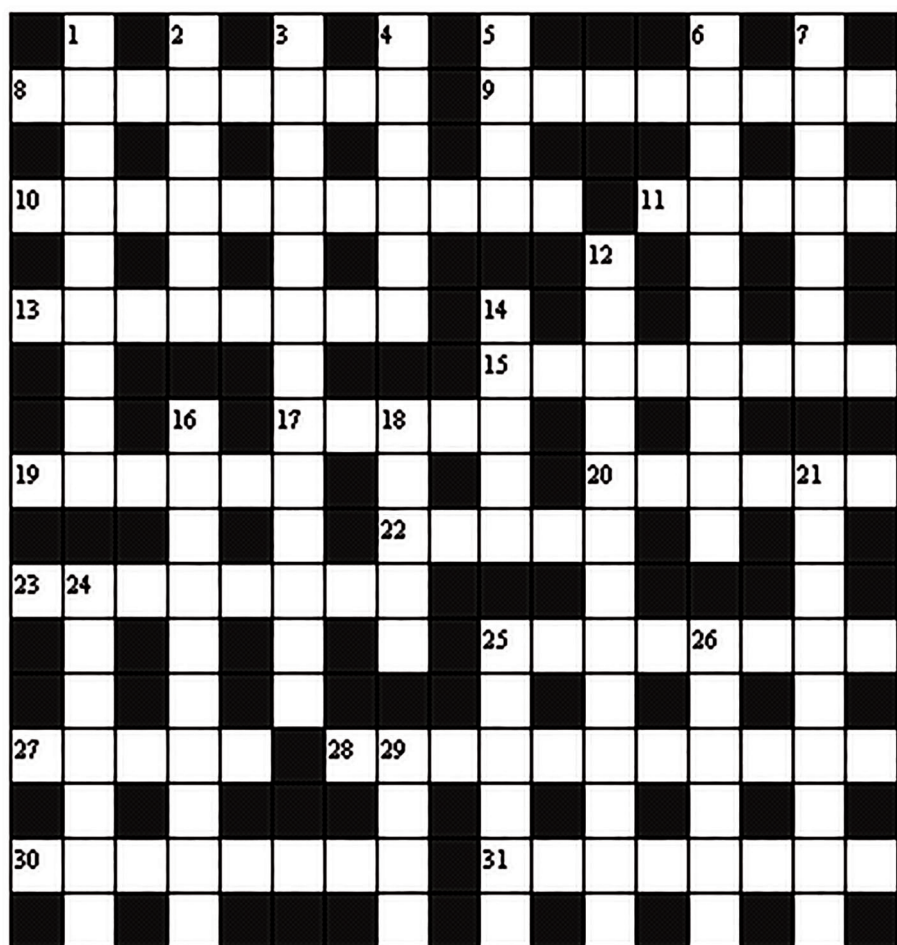
Тот, кто хочет видеть результаты своего труда немедленно, должен идти в сапожники.

Альберт Эйнштейн

Очень опасно встретить женщину, которая полностью тебя понимает. Это обычно кончается женитьбой

Оскар Уайльд

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 8. Специальность врача. 9. Табачное изделие. 10. Равнодушие. 11. Вампир, вурдалак. 13. Древнегреческая музыка. 15. Представительница основного населения европейского

государства. 17. Акт получения от кого-либо желаемого объекта с предложением чего-либо взамен. 19. Неполадочная серовато-белая почва. 20. Роман Эмиля Золя. 22. Российская балерина, народная ар-

тистка России, лауреат премии "Золотая маска". 23. Мнимая смерть. 25. Встреча, randevu. 27. Анатомический 28. Государство в Азии. 30. Рассказ Антона Чехова. 31. Мелочный упрек.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Искусственный международный язык. 2. Представитель кавказского народа. 3. Область ветеринарии. 4. Область Древней Греции. 5. Кормушка для скота. 6. Сказка русского писателя Николая Телешова. 7. Молодой боковой побег растения. 12. Наука о вождении летательных аппаратов по намеченному пути. 14. Столица африканского государства. 16. Спаситель. 18. Модель предмета в натуральную величину. 21. Жительница европейской столицы. 24. Женское имя. 25. Подпись, подтверждающая достоверность деловой бумаги, документа. 26. Сын Тараса Бульбы. 29. Муж дочери или сестры.

25. Скрепка. 26. Английский. 27. Звук. 28. Парикмахер. 29. Бывший. 30. Мухомор. 31. Изобретение. 1. Мухомор. 2. Мухомор. 3. Мухомор. 4. Мухомор. 5. Мухомор. 6. Мухомор. 7. Мухомор. 8. Мухомор. 9. Мухомор. 10. Мухомор. 11. Мухомор. 12. Мухомор. 13. Мухомор. 14. Мухомор. 15. Мухомор. 16. Мухомор. 17. Мухомор. 18. Мухомор. 19. Мухомор. 20. Мухомор. 21. Мухомор. 22. Мухомор. 23. Мухомор. 24. Мухомор. 25. Мухомор. 26. Мухомор. 27. Мухомор. 28. Мухомор. 29. Мухомор. 30. Мухомор. 31. Мухомор.