



Патрульные группы туристической милиции контролируют набережную...

Интервью с Денисом Тания, начальником штаба МВД РА для газеты «Акуа-Сухум».

- Ежедневно сухумцы и гости столицы наблюдают туристическую милицию – молодых сотрудников в белых футболках с соответствующей надписью. Как она помогает отдыхающим?

- Введение патрульных групп Туристической милиции в формате пилотного проекта, направлены на обеспечение безопасности и комфорта прибывающих в республику граждан. Сотрудники, задействованные в рамках данной инициативы, осуществляют ежедневное патрулирование на основных туристических объектах, в частности, на набережной города, в период с 16:00 до 22:00. Это

позволяет оперативно реагировать на потенциальные правонарушения и поддерживать высокий уровень общественно-правового порядка, способствуя созданию благоприятной атмосферы для отдыхающих.

- В чем заключается основная потребность в создании туристической милиции? и какие преимущества это принесет как туристам, так и городу?

- Ежегодный рост туристического потока ставит перед правоохранительными органами зада-



чу адаптации к изменяющимся условиям. Создание специализированных патрульных групп туристической милиции обусловлено необходимостью усиления информационно-консультативной поддержки гостей республики. Данное подразделение ориентировано на более открытое взаимодействие с туристами, что, в отличие от традиционных форм патрулирования, способствует формированию позитивного имиджа, как самих сотрудников, так и правоохранительной системы в целом.

Маршрут патрулирования вдоль набережной, а это довольно большая территория, обеспечивает правопорядок. В дни проведения массовых мероприятий численность нарядов может быть увеличена для поддержания надлежащего контроля. Важно отметить, что в случае необходимости, оперативно-

(Окончание на 2 стр.)

Конкурс «Чистый город» завершится через неделю

Председатель конкурсной комиссии, заместитель главы администрации столицы Автандил Сурманидзе провел совещание, посвященное предварительным итогам.



Масштабный городской конкурс был приурочен к 2510-летию Сухума. Он был объявлен в мае и с тех пор периодически конкурсная комиссия проводила совещания с участием руководителей всех Управ. Как отметил Автандил Сурманидзе, участвовать в конкурсе было предложено всем жителям, включая частный сектор, а также школам, детским садам, предприятиям и организациям.

- Как мы заявляли, объявляя конкурс, оценивать будем не только красоту и порядок, но и участие самих горожан в благоустройстве, - подчеркнул Сурманидзе. По его словам, победители, согласно условиям, утвержденным главой города Тимуром Агрба, определяются в нескольких категориях, а главные награды включают целевые средства на дальнейшее обустройство территорий и другие

ценные призы.

Секретарь конкурсной комиссии Елена Атепина, после заседания сообщила, что члены конкурсной комиссии единогласно решили - надо отметить всех горожан, которые облагородили территории, прилегающие к их домам, торговым и иным объектам.

- В нынешнем конкурсе принимают участие и владельцы индивидуальных домов, один из них - Константин Тужба, чей дом и двор давно стали достопримечательностью столицы.

Заявки на участие в конкурсе подали все Управы, жители домов на улицах Семерджиева, Имама Шамиля, Адыгейской, 30-Сентября, Когония, Воронова и многих других. Два детских сада, Воспомогательная школа и Центр детского творчества также занимаются облагораживанием прилегающих территорий, - сказала Е. Атепина.



Будьте бдительными и строго соблюдайте установленные ограничения!

В соответствии с распоряжением главы города Сухум «О мероприятиях по

подготовке и проведению в г. Сухум курортного сезона 2026 года» (№ 461 от 13/05/2026 г.) проводится ежегодное обследование дна акватории Чёрного моря на территории столицы. Обследование проводится силами ГИМС МЧС РА.

В ходе обследования выявлены опасные зоны, где ныряние с волно-резов на глубину и купание запрещено. Причина — наличие на дне многолетних железных конструкций, представляющих серьёзную угрозу для жизни и здоровья

граждан. В результате составлен акт (план-схема) с указанием участков, запрещенных для ныряния.

Для информирования населения в данных местах установлены соответствующие предупреждающие таблички.

Администрация города призывает жителей и гостей Сухума быть бдительными и строго соблюдать установленные ограничения. Также настоятельно рекомендуется избегать купания в местах выхода ливневых коллекторов.

Администрация города предупреждает об административной ответственности за самовольный демонтаж установленных табличек.

Берегите себя и своих близких!



В Сухуме установят памятник погибшим в СВО

Депутаты Сухумского городского Собрания приняли решение установить памятник погибшим в ходе специальной военной операции (СВО) в сквере, прилегающем к памятнику Неизвестному солдату в Сухуме.

Решение было принято во исполнение поручения Президента Абхазии Бадры Гунба и на основании официального письма мэра столицы.

Памятник будет размещен на территории сквера у мемориала Неизвестному солдату на набережной Сухума.

Председатель Собрания Дмитрий Осия, в ходе обсуждения вопроса подчеркнул, что монумент необходим для увековечения памяти военнослужащих и добровольцев, отдавших свои жизни.

- Таким образом, будет выражена наша благодарность и уважение к тем, кто ценой своей жизни добивается поставленной цели. Памятник будет будущим поколениям напоминать о событиях, происходящих сегодня, о том, какими мужественными были выходцы Абхазии на полях сражений.

Два сердца, одна дорога: в Сухуме чествовали супругов-долгожителей

В день, когда православный мир вспоминает святых Петра и Февронию, в Сухуме, в стенах российского посольства, говорили о том, что не подвластно годам - о верности, терпении и той тихой радости, которую дарят друг другу люди, прожившие вместе целую жизнь.

Традиционная церемония вручения медалей «За любовь и верность», организованная представительством «Россотрудничество», собрала в этом году шесть супружеских пар со всей Абхазии.

С 2010 года такой награды удостоились уже 68 семей республики, и каждый новый список - не просто официальный перечень имён, а живая летопись мужества, преданности и умения сохранять тепло даже сквозь десятилетия.

Чего стоит лишь судьба Евгения Михайловича и Раисы Антоновны Абраменковых. Познакомившись ещё в школьные годы на производственной практике - он в гараже, она там же, - они даже не думали тогда, что их «здравствуй

ми двумя словами они напутствуют молодые пары, глядя на них с лёгкой грустью и светлой надеждой.

Не менее трогательна история Анатолия Марколия и Камы Джо-пуа, чей супружеский стаж перевалил за 46 лет. Анатолий Иванович - маститый учёный, заслуженный деятель науки, директор Сухумского физико-технического института, а Кама Рушниева - голос, который когда-то звучал у истоков национального телевидения. Яркая, успешная карьера диктора могла стать делом её жизни, однако она сделала выбор в пользу другого, выбрала семью. Сегодня у них подрастают пятеро внуков, и для них дедушка с бабушкой являют собой не просто родных людей, а главный жизненный ориентир, пример того, как можно сочетать интеллектуальный блеск и домашний уют.

Сама атмосфера церемонии была уютно торжественной. Это был не столько официальный приём, сколько семейный вечер, куда с цветами и улыбками пришли дети, внуки и даже правнуки героев.



- здравствуй» станет началом пути длиной в 62 года. Смоленщина и шахтёрский Ткуарчал, армия и долгие два года ухаживаний, а затем - совместная жизнь, в которой были и радости, и невзгоды, но никогда не было желания расстаться.

- Мы просто держимся друг за друга, присматриваем друг за другом, - говорит Раиса Антоновна с той спокойной мудростью, которая даётся только большим жизненным опытом. - В нашем возрасте это уже не просто привычка, а необходимость.

Их рецепт счастья, переданный в наследство детям, внукам и правнукам, до гениальности прост: уважение и терпение. Именно эти-

Глядя на седые виски и сияющие глаза ветеранов любви, молодые люди, кажется, понимали главное: в мире, где всё стремительно устаревает, настоящие чувства только крепнут с годами.

Каждый год эта церемония в Абхазии становится подтверждением простой, но важной истины: как бы ни менялись эпохи, технологии, сам ритм жизни, для каждого человека семья остаётся тем единственным причалом, где можно укрыться от любых бурь. И пока есть такие пары, есть и надежда, что следующие поколения смогут пронести через время это главное умение - любить и быть верными.

Элана Ласурия



Патрульные группы туристической милиции контролируют набережную...

(Окончание.
Начало на 1 стр.)

следственные группы готовы прибыть на место в течение 2-3 минут, что гарантирует оперативность реагирования.

Статистика свидетельствует об общей эффективности мер по обеспечению правопорядка, так как случаи, связанные с уголовными преступлениями, на закреплённых участках не зафиксированы. Среди наиболее часто встречающихся ситуаций - помощь в поиске несовершеннолетних, отбившихся от родителей, что не удивительно при большом скоплении людей. Предоставление ориентирующей помощи, включая содействие в организации безопасного передвижения до мест проживания, является стандартной практикой.

Кроме того, при возникновении экстренных ситуаций, требующих медицинского вмешательства, или других форс-мажорных обстоятельств, сотрудники туристической милиции осуществляют вза-

имодействие с профильными службами, такими как скорая медицинская помощь и МЧС, оказывая необходимую поддержку гражданам, не имеющим возможность оперативно выйти на связь.

Положительный результат пилотного проекта открывает перспективы для дальнейшего развития и возможного создания профильных подразделений туристической милиции в других районах республики.

- Можете назвать самые распространённые запросы туристов?

- Наиболее типичные запросы, поступающие от туристов, как правило, касаются навигации к популярным объектам, рекомендаций по выбору пляжных зон, а также информации о рациональных способах передвижения по городу. Надо отметить, что компактное расположение основных достопримечательностей в черте города, обусловленное особенностями городской планировки, часто вызывает положительное удив-

ление у гостей, особенно у тех, кто прибывает из мегаполисов с более протяжёнными логистическими цепочками.

- Как комплектуется состав патрулей на набережной и проходят ли курсанты особую подготовку?

- При формировании патрульных групп применяется принцип наставничества: опытный курсант старших курсов, из числа сержантского состава, координирует работу младшего напарника. В рамках образовательной программы курсанты проходят специализированную подготовку, включающую лекции, посвященные специфике туристической индустрии. Данный аспект обучения обеспечивается преподавателем, являющимся также председателем Профсоюза гидов-экскурсоводов Абхазии Дмитрием Акуция. И это реально гарантирует актуальность и практическую направленность получаемых знаний, позволяющих эффективно отвечать на запросы и потребности отдыхающих.

Сады, парки, бульвары, скверы, площади

Автор книги о старом Сухуме Анзор Агумаа - известный историк, археолог и художник, который посвятил свою жизнь исследованию родного города, в книге о старом Сухуме рассказал о прежних названиях улиц и переулков, бульваров и скверов столицы. Уверены, предлагаемая информация из книги, вас, дорогие читатели, заинтересует.

(Окончание.
Начало в №№3-12, 2026г.)

Зеленая площадь

Нынешняя площадь Свободы, известная в истории Сухума как поляна Баалоу (фамилия Баалоу в настоящее время в Абхазии не сохранилась), в конце XIX в. стала называться «зеленая площадь» (строительный квартал № 66). Здесь прово-

дились парады войск, скачки и другие массовые мероприятия и зрелища, как, например, полеты на аэропланах. В начале 1930-х гг. в северной части площади приступили к строительству комплекса «Дома правительства» (архитекторы А. В. Щуко и Гольфрейх). В центре площади, перед зданиями в 1960-х гг. был установлен памятник Ленину, площадь была



Площадь Свободы (поляна Баалоу)

названа его именем. В 1980-х гг., по проекту архитекторов Луковского и Корабельникова, возвели основную высотный корпус Кабинета министров Абхазии. В начале 1950-х гг. на территории, прилегающей к площади, был заложен сквер. По окончании отечественной войны народа Абхазии 1992-1993 гг. площадь была переименована в площадь Свободы.

Городская площадь («Старая базарная площадь»)

В 1860-х гг. одна из городских площадей, занимая целый квартал, стала использоваться под рынок, или, как его раньше называли, - базар (строительный квартал № 75). Просуществовал этот базар до 1909 г. После крупного пожара базар был перенесен на новую, городскую площадь. С 1915 г. эта площадь была превращена в городской парк. Здесь были посажены деревья, построен бассейн с фонтаном, вход в новый парк был увенчан красивой аркой. В 1940-х гг. в центре парка, на месте бассейна, был установлен памятник Сталину и парк стал называться его именем. В 1970-е гг. парк носил название «Трудовой славы». В 1993 г. в парке были захоронены воины, павшие в боях за свободу Абхазии от грузинских агрессоров. Был построен мемориал Боевой Славы, а парк получил название «Парк боевой славы».

В АЖД приступили к капитальному ремонту пассажирской платформы на станции Кяласур

РУП «Абхазская железная дорога» приступила к капитальному ремонту пассажирской платформы на станции Кяласур, сообщает пресс-служба АЖД.

Станцию готовят для приёма туристического поезда «Рица», который ежегодно курсирует в Абхазию осенью, но платформа будет предназначена и для других составов.

Сейчас конечной остановкой «Рицы» является ж/д вокзал Сухум.

Как рассказал заместитель

гендиректора АЖД по строительству Амиран Лагвилава, протяжённость платформы 425 метров, на ней установлены два павильона, и работа сейчас сосредоточена именно там.

Специалисты ремонтируют кровлю. Уже демонтировали старый асфальт и изношенные ограждения, уложили часть нового бетонного покрытия.

Параллельно путейцы укладывают новый железнодорожный путь, ведущий к платформе.

Платформу также оснастят

освещением: специалисты попробуют восстановить старые столбы, а если не получится - установят новые.

Уделят внимание и озеленению - территорию очистят от сорняков и высадят новые растения.

Также на платформе будут установлены колонки электропитания для поездов.

Завершить работы планируют к сентябрю 2026 года, ремонт ведётся за счёт средств АЖД.

© АПСННПРЕСС

Адгьыл аццышә акынтә аецәакәа рахь

Екатерина Бебиа 45-шықәсатәи лырҕуаратә мҕеи лажьагарақәа рымчи ирымадоу агәтаҳәыцрақәа

Ихадю ахтыс – «Инасьоу аиаша»

Еиырдыруа ажуриалист, апрофессор Екатерина Бебиа лъабаа ду иалтшәхейт 1930-1940-тәи ашықәсқәа рзы хтәыла аполитикатә репрессиякәа ирхыркәаны, харада ахара зыдцаны идырзыз Аҕсны аҕенцәа ирызку аҕышбәтәи аиҳыалатә шәкәы «Инасьоу аиаша».

Ааигәа уи азыргара мҕацган Аҕснытәи ахәынтқарратә университет аҕы. Уахь имҕахыҕит ирыз ртаацарақәеи, ртынхацәеи, акытақәеи рхатарнақәа, атоурыхтцааҕәа, ашәкәы автор лқоллеҕацәа, ажуриалистцәа, жәахәарада, лыстудентцәа.

Ари атцаараҕы иалукаауеит Азәбжәа акыта, избанзар уи акыта акынтә мацара 74-шык ауаа ареспублиа иакәшәеит, урт рахытә 27-шык шыын. Ишыыз рхыпхьазаарақәны икан ажеләкәа Маан, Цьанашыа, Кациа, Аҕшыпцба, Габуниа, Цагыриа ухәа. Ари асериа ахытә аҕышбәтәи ахыркәшаратә шәкәы — ари зыпстазаарақәа пҕеу, иҕахтәоу, ирзу, иарку архивтә фондкәеи агәалашәарақәеи рыла хәычы-хәычла автор еидылкылаз ауаа ртоурыхқәа, ауаа ирхамыштыртә ргәалашәара азырхынхәра ауп. Аҕыхәтәнтәи ахыркәшаратә том акны акәац ргылахоит амч ду змоу – 45 шықәсатәи атцаараҕы. Ари аусумта назаза ианхоит амилаттә гәалашәараҕы ихадю хәтаны. Е. Бебиа — иаалырпшуа алеишәеи, иҕыашьахәу ауси аҕабааи рыбабаарей, рыгәцаракеи рыла хәжәлар ртоурых инагзаны ахчара шалыршахо азы агәрагара унаҕоит. Уи иазаацсо рахытә лара ҕыргышыс дааугар алшоит.

Мачк хашьтахька хьаацшуазар...

Дарбанзаалак ауаҕы ипстазаараҕы икаитцо шаҕаҕа ҕыцк, мамзаргы ус дук инапы анаиркуа лассы-лассы даҕазы идгыларала, ицхыраара, имҕақәтарала ауп ишхацыркхо. Икалоит аханатә зынза угәы итам аусқәа рцәырцра ажал, уск, хтыс ианахкьо. Хатала, сара сыпстазаара алагамтазы мҕақәтагәтә компаск деицшхейт ажуриалист, апоет, апрофессор Екатерина Бебиа. Ашкол саналга истахын сыпстазаара зеггы азыскырц аустцаара. Санмачаз инаркны адетективтә романкәа срыпхьон, афильмкәа

срыхәапшуан, сгәы-сыпсы зеггы уи азанаат иалан. Истахын азиндырратә факультет сталарц. Аха уи аамтазы модак еицшызу сыздыруам, ашкол иалгоз уызтцаалак, аекономикатә, мамзаргы азиндырратә факультет сталеит хәа уархәон. Саргы сыгәтакы сыпсахит. Убас ала, сааигәа иказ ауаа, сан лахәшыа Марина Цышәпхә, ләыцәа Инеза Ахәба, Гәыгәыца Цыбыкырҕа исабжәргеит ажуриалистика азанаат сазхәыцырц. Агәра сдыргеит уи азанаатгы аустцаара аказшыа шамоу. Ажәакала, бзиа исдырбейт. Уи акәхейт, Гәыгәыца Екатерина Гьаргь-ипхәи сарей хайбалырдырит. Сара сзы насып дуун уажәыраанза атәлахәапшура ада цыра исымбацыз, лацәажәара акәым лбара мацарагы. Сан лахәшыеи ларей еибырхәеит аамтак иалагзаны аҕышәарақәа бзианы иастарц азы аус сшыдылуло. Аиашазы, ләыны саннеуаз сцәаныррақәеи сыгәтаҳәыцрақәеи иахыагы исгәалашәоит. Екатерина Бебиа убри акара ауаҕы дизаигәоуп, арыпхашыара, ауаҕы иеилкаара лылоуп, даара дысхатгылеит.

Сара сымҕаҕы лара мҕақәтагас дшыкалаз еиҕш, лара лыпстазаараҕы длыман ус еиҕш иказ ауаҕы. Уи Шамиль Хәсин-иҕа Цлиа иакәын. Ахпатәи акурс акны итәаз Е. Бебиа аҕхынтыи практика дахысуан аҕсуа телехәапшрей арадиои ркны. Шыжык атәлахәапшура аиҳабы Бебиаҕхә адца литеит харада ахара зыдцаны идырзыз Амҕараа ртоурых гәытшаага тцааны аефир иазлырхиарц. Уи акәхейт. «Згәы иаанагодз мышктәи акомандировка хәа сызнылаз амҕа 45 шықәса санызауеит хәа», - лхәоит апрофессор. Амҕараа ртоурых убри акара лгәы атанза инейт, илтаххейт ари аҕыза атрагедиа хзыгыз зеггы рытцара. Екатерина Гьаргь-ипхә лажәакәа рыла, азыныказы Ш. Цлиа мап лцәикит. Ари агәакра бааҕы аҕхәызба кәыпш лгәы иазыштымхыр хәа дшәеит, аха... Ега ус акәзаргы, Шамиль Хәсин-иҕа дшазы-рахаз иблақәа ирхылбаалейт. Абасала, 45 шықәса иртагзоу аамта лыпстазаараҕы ус хаданы икалейт.

Арцаҕы изанаат ацкыс еиҳау...

Екатерина Гьаргь-ипхә рцаҕык иахасабала иуникалтәу лоуп. Лара лзы арцара уи баша арцаратә программа итагзоу мацара акәым. Илылоуп ичыдоу

аказшыа – ауаҕы иахы илымоуп ицкәоу, ипхәоу аинтерес. Лара илдыруеит лыстудентцәа азырҕы рыпстазаара иамадоу атоурых. Арцара аус ахы диасаанза дцауеит досу игәалаказаара зейпшроу, атаацәа ргәабзиара, гәыкала дырзкәоуп досу уадаҕрак имазар.

Хатала, аҕбатәи акурс акны стәан атаацәара санала-ла. Рапхьатәи хлекция инаркны дсидтцаалон стәацәа ҕыц шпәкоу, санхәеи сабхәеи сарей хайзыказаашыа, урт сыш-рыдыркылаз ухәа. Илхәон ларгы лапхьака анхәара шылзыпшу. Аонатаҕы азыказаашыа бзиа шыпхәкәгылаз анылзетасхәалак, уи даара деигьырганы, саргы убас скалароуп лхәон дпхышәырчо. Есымша дхалабжәон. Гәтынчымрак умазар, уи лылапш итамыршәкәа иузытәахуам. Иаразнак еилылкаауеит, аамта шлымамгы аамтак пшааны, днаудтәаланы узыргәамтца еилкааны иакәнагоу ажәакәа науахәаны, угәы штыхны умоа уныкәылтҕоит. Екатерина Гьаргь-ипхә ауаҕы илылбаауеит уи илоу азанааттә бәахәтәра. Ианылба нахы дудгылоит. Хатала илылазам астулент иахы аконкурент иахасаб ала ахәышшыа. Излалышшо ала уи лапхьа дыргыланы изыргара даштылоит. Дицхраауеит рапхьатәи ипрофессионалтә шыаҕақәа рыкатцараан. Сара лыстудентк иахасаб ала – абас ауп дшызбо Екатерина Бебиаҕхә. Уи сыпстазаара дахәтакхейжәтеи 26 шықәса тҕеит.

Апстазаара ашьхыц аказшыала: аамтацк баша имырзкәа

Иҕыашьатәуп, уаҕык излаилшо абри акара хәаа змам даҕазы ихьаа агәатанза анагара, уи аамтазы аеынкылара, алеишәа. Екатерина Гьаргь-ипхә лыпстазааратә мҕа сахьахәапшуа избоит уи ишыл-зымдыруа ус баша аамта ахгара закәу. Абжәааңеицш, зеггы уск-уск хрыштыоуп. Ауаҕы икәашьуп ааҕсара, аус агәы акәпцәара, зны-зынлагы аашыара, аха, оумашәа иубаша, иҕыашьатәуп абарт зеггы лынмырпшкәа, абри акара аамта пшааны дызҕеу зеггы дызлахызо. Уи умбар залшом лусура алтшәақәа рыла. Ааҕсара зкәым апрофессор, ашьхыц еиҕш шыжы инаркны пхыбжәоннынза аус лусит. Атоурых-документтә жанр, анаукатә монография, апублицистикатә очерккәа, игәытшыаагоу ажәеинраалақәа – абарт зеггы лнапы итылххейт. Лусумтақәа акырза атакы рymoуп, еиуеиҕшым аганкәа рыла ургәылалырпшуеит.

Арепрессиякәа раамта аазырпшуа агәалашәарақәа иргәылапцәауеи уеиҕшым, уызхәыцша даҕа цакык зныпшуа атоурыхтә иашара. Лара ахаштра акынтә илырхынхәит шәыла харада ахара зыдцаны ишыыз



рыхызкәа. Иаҕылтҕеит иуникалтәу архив. Иҕылтцауаз шыатас измоу лышәкәкәа милаҕтә тынханы ипхьазоуп, избанзар кытапхьаза ирхыргаз атрагедиа тцааны ианцоуп, иаххәап Азәбжәа, Лыхны, Дәрыпш. Иара убас Аҕсны Аҕынцәылатә еибашыра ахроника анцара: зыпсы тоу атоурых — ага ихы дацәымшәакәа аус луан аибашыра акорреспондентс. Италҕит зейпшыкам аибашыцәа рхәамтақәа, аибашыра иалиааз асалам шәкәкәа. Афырхатарақәа рыназатәра — иаҕылтҕеит аҕсадгылл афырхатәа ирызку амедиаархив ду, 2000 инареихауп адырратарақәа. Иара убас ллага-ла дууп атцарей атцарей рус аҕы. Екатерина Бебиа — Аҕснытәи ахәынтқарратә университет ажуриалистика акафедра аҕцарей, аҕсуа информациятә хархәагақәа ртоурых атцарей рҕы ллагала хәы змам ауп. Атеориятә шыата атәы ххәозар, уакагы лыхыз узавсуам. Ажуриалистцәа разыкатцараҕы ахархәара аиут лыртцага шәкәы «Ажуриалистикатә казара» (2008 шықәса рзы акыпхь збаз). Уака иагәылоуп аинформация аизгара атеория, аҕцәажәара ашыата, арепортаж, насгы арегионтә медиа ахәаақәа рҕы аусура ачыдарақәа. Е. Бебиаҕхә девизс илымоуп «Иаҕысу ауаа рыхызкәа рыназатәра».

Зхьаа хымҕеуа ицгәырҕара фырхатароуп

Аиашазы, Е. Бебиаҕхә лышәкәкәа аашытхыны дакык анаауртлак, иаразнак иуцәырпсуеит тцаарак: излалшо, илызтәеи абаскак агәамч, абри акара ахьаа, алагырз, агәырҕа лылазартә еиҕш? Шәазхәыц, жәашыкәсала дрылоуп, рлахынцәкәа дырҕылоуп акгы зхаразамкәа ирыз, зыпстазаарақәа зымхыз ауаа. Ишахдыруа еиҕш, сталинтәи арепрессиякәа рхроника анаҕсгы, лусура ахәтак азкуп Аҕсны Аҕынцәылатә еибашыра аан итахаз, зыпстазаара иамеигзакәа зыпсадгылл иахтнызпцз афырхатәа.

Лытцаамтақәа – цәахәацыпхьаза баша архивтә фактым, уи икамтәаз азы илагырзкәа, иҕахтәоу аҕар рыпстазаарақәа, анаҕеи ахәсеибацәеи иназахахаз рхьаа. Арт атоурыхкәа ус баша тынч аҕра залшом, трагедияцыпхьаза уагәыланахалоит, досу илахынцәа угәы-уҕыс иалсны, иуныруа иулсуеит. Имариаи азы ихьаа аҕра. Сгәы иаанагоит уи аҕыза агәрыпхашыара, ҕыц азы ицәызра «нуцкала илнырыртә иказцо акы акәны ишыкоу лара лхатә трагедиа, зызбахә ахаангы илымхәо. Издыруа мачзаргы калоит, ашықәсқәа иргәылганы ишаалго лхатә хьаа – лтаацәараҕы ироуз ацәыз иахкыны. Ари ан лзы имҕазо хьаауп. Аха Екате-рина Гьаргь-ипхә доухала агәамч гәгәа аарпшны, «нуцкала дыз-

былуаз лхатә хьаа лгәалашәаратә шәындыкәра интатәахны лыуаажәлар рымац аурәҕы лусура иацылтҕеит.

Сгәанала, лусура — уи есәнытәи ахамеигзара, агәалашәара, аназатәра илзакәу ахатыр ауп.

Зеггы рыхә ашыара – казароуп

Ега цынгыла лоузаргы, Екате-рина Гьаргь-ипхә илылшеит зейпшыкам азәлымхара, амац инаркны ахә ашыара ухәа реиҕш, оумашәа иубаша ацәаныррақәа рыхычара. Сара уажәадагы исдыруан, аха даҕазныкгы уи агәра зҕеит аҕыхәтәнтәи атом азыргара аан. Уи аусмҕаҕатә ахы ааҕхьара асоциалтә ха Феисбук акны санапхьа Отхара акытан, санду ләыны акны сыкан. Санапхьатәка «ныцкала иснырит уи аҕыны лааигәа аказаара шыстаху. Уи иахәоз рацәан. Саргы урт лцәаныррақәа лыцеиҕысшарц сҕейт. Аусмҕаҕатә аштахы зыпсы тоу, иназгыз еиҕаху ашәт налыркны, зеггы рзы итабуп хәа налахәаны аһныка схынхәит. Шымш рыштыахы лара лкынтә шака жәа пхәа сахаз ахәара уадаҕоуп. Иахыагы урт ажәакәа сгәтац дырпхәит. Ирацәазаны аофициалтә жәахәкәеи асцена азна еиуеиҕшым ашәт ссиркәеи рнаҕсгы илхамыштит исылсыршаз амац. Хаталатәи аацхараҕы гык-пҕык ала табуп зхәо ажәакәа сзаалыштыт, апрофессор исзанылтҕеит уа сыказаара ахә харакны ишылшо, хайкәшәара дшазыпшу, хамтас ашәкәкәеи ашәткәеи сылтарц азы. Ари иунарбоит лара лхатәра шака атанакуа. Агәра зҕоит хадара злаз амш лыцеиҕысшаз зеггы гәыкала табуп хәа шралхәаз.

Ахыркәшара: абзиабара цкьа амч

Екатерина Бебиа ллахынцәа лычхара пнашәеит, аха уи лгәадур, лыгәгәара, лыпхара азы ажәаан ахамта лнаҕейт. Лыпшәеи ларей иахьа рпҕа Сасыкәеи уи ипшәмапхьыс Саида Габниаҕхәи иреигьыргартә икоуп, иманшәалоу атаацәара аҕцаны ирымоуп, шыпхәахәыцкәа раазоит. Иҕыашьатәым, абри акара алабжәарақәа зыстудентцәа ирызто иахыаҕылтцз зейпшыкам иҕырпшыгоу ахәыштәара. Жәахәарада, апстазааратә, арҕеиаратә уадаҕрақәа, апрофессионалтә иаиарақәа раан лгәыргьара лыцейшәышо, зеггы рҕы илыва-гылоу лыпшәма иоуп. Уи ихыз мхәкәа «Тыркба» хәа лассы-лассы иаалҕыткәалоит. Ашәкәы ҕыц атытра — ари атаацәа гәгәеи Аҕсни еицырзеиҕшу иаири-оуп. Екатерина Бебиа зеггы хзы дҕырпшыганы дыказаауеит, абзиабара цкьа ауаа рахы, аҕсадгылл ахы инашоу атоурых аҕцара шалшо еиҕш.

Елиа Цышәпхә



Учим абхазский язык

Из краткого абхазско-русского словаря

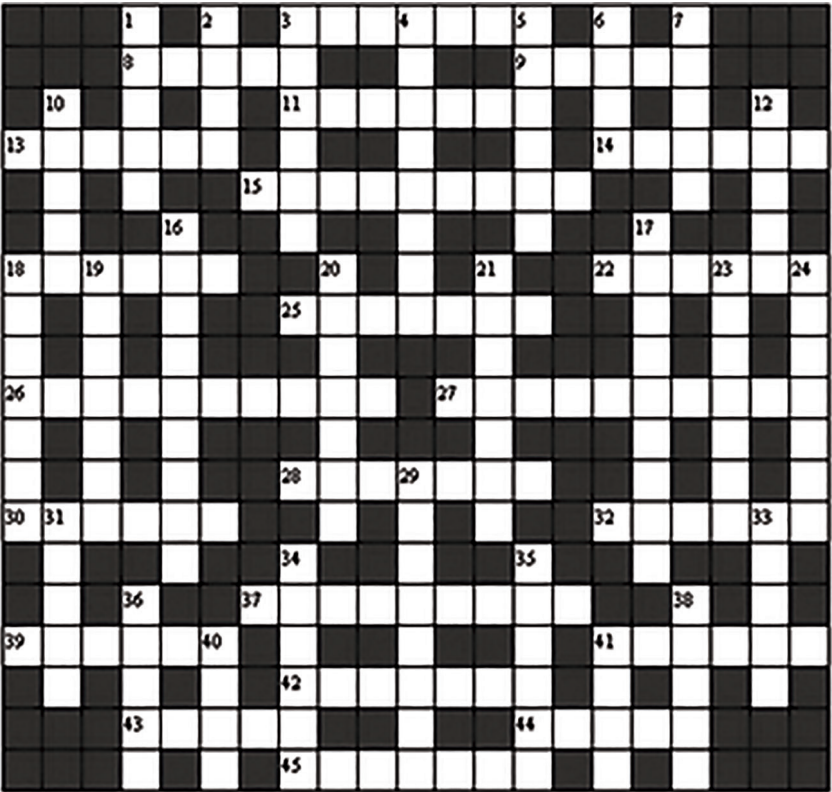
Бориса Джонуа и Владимира Касландзиа

и-а́варшэны нареч.

	вдо́ль:
	азиа́с иава́ршэны
	вдо́ль реки
а́вгуст сущ.	авгу́ст, на́нхэа(мза):
	на́нхэа (авгу́ст) мза́зы
	в а́вгусте месяце
а́виа́циа сущ.	а́виа́циа:
	а́рратэ а́виа́циа
	во́енная а́виа́циа
	а́виа́циатэ ба́за
	а́виа́ционная ба́за
авто́бус сущ. -кэа	авто́бус
автома́т сущ. -кэа	авто́мат
автомашы́на сущ. -кэа	автомашина
автомобі́ль сущ. -кэа	автомобі́ль
автомобі́льтэ прил.	автомобі́льный:
автомобі́льтэ транспорт	автомобі́льный транспорт
автор сущ. -цэа	автор
а́втортэ прил.	а́вторский:
	а́втортэ рэеи́ракэа
	а́вторские правки,
	а́втортэ зинкэа (автор изинкэа)
	а́вторские права
автохэ́такэа́ мн.	автоза́пчасти
а́га сущ. -кэа	по́бережье; мо́рской бе́рег.
а́гаҭа сущ. -кэа	приморье, приморская
	мestность, морская прибрежная полоса
а́гьау́рым	разг. ничего, ничего страшного:
	а́гьау́рым, х́аас и́каумт́ан!
	ничего (страшного), не беспокойся!

(Продолжение в следующем номере)

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Музыкальная пьеса грубовато-комического, порой причудливого характера. 8. Американский страус. 9. Игральная карта. 11. Древнегреческое название Западной Грузии. 13. Фильм, повторяющий сюжет ранее снятого фильма. 14. Опера Жюль Массне. 15. Польская контрразведка. 18. Звезда советского кино ("Веселые ребята", "Цирк"). 22. Работник радио. 25. Музыкант. 26. Помещение

для содержания и разведения насекомых. 27. Замена одной буквы или одного словом другим. 28. День недели. 30. Представитель кавказского народа. 32. Понос. 37. Город в Нижегородской области. 39. Конная повозка для перевозки грузов. 41. Злая, сварливая женщина. 42. Начетчик, талмудист. 43. Материнская 44. Чеховская сестра. 45. Форма объединения предприятий.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Воспитан-

Детский сад «Солнышко» будет восстановлен



Фото apsadgil.info/

Дошкольное учреждение «Солнышко» в Сухуме будет восстановлено за счет средств столичной администрации. Такое решение принял глава города Тимур Агрба, - сообщает пресс-служба Администрации.

Детский сад «Солнышко» по улице академика Марра, 50 функционировал до 2012 года, затем его закрыли на ремонт, который со временем сошел на нет, и сегодня выглядит как заброшенное и заросшее здание.

Рабочие «Горстройпроекта»

расчищают территорию от зарослей с тем, чтобы строители могли приступить к своей части восстановительных работ. Как рассказала начальник Управления образования Администрации г. Сухум Астанда Таркил, садик был нетиповой и в нем было всего две группы.

Директор «Горстройпроекта» Астамур Пипия отметил, что проведены инженерно-геологические изыскания по состоянию подпорных стен и показал чертеж, по которому еще в 2013 по-

явилась пристройка к зданию для увеличения групп в саду.

Детский сад «Солнышко» - историческое здание. Бывший дом князя А. С. Инал-ипа, построен в 1892 году. В советское время здесь проживали известные государственные деятели Эфрем Эшба, Николай Акиртава и Архип Лабахуа. На территории находятся парковые скульптуры, сделанные в 30-х годах XX века. Все они будут сохранены, и даже единственный в Сухуме памятник Ленину.

Десять водных велосипедов с абхазским орнаментом привезут в Сухум из Москвы

Оборудование уже в пути и в ближайшее время, после сборки, будет доступно для жителей и гостей Абхазии, сообщает Спутник Абхазия.

Реализация проекта стала возможна благодаря победе в кон- ник военного училища в дореволюционной России. 2. Близкий родственник. 3. Печатное издание рекламного характера. 4. Персонаж романа Ильфа и Петрова "Золотой теленок". 5. Родственная цапли. 6. Сарай для скота. 7. Стадо овец. 10. Игра без взяток. 12. Инструмент плотника. 16. Блистание, сияние, переливы. 17. Описание жизни человека. 18. Бессодержательный, формальный ответ, не затрагивающий существа дела. 19. Элемент высшей школы верховой езды. 20. Опера Сергея Слонимского. 21. Крупное соединение военных судов или самолетов. 23. Покупка в личную собственность недвижимости на фиксированное в течение года время. 24. Негодяй, мерзавец. 29. Хозяин, собственник. 31. Планка для рамок и карнизов. 33. Гроза браконьеров. 34. Млекопитающее семейства псовых. 35. Кавказский житель. 36. Млекопитающее семейства тюленей. 38. Млекопитающее семейства кошачьих. 40. Деклассированный элемент во Франции, вор. 41. Советский транспортный самолет.

курсе "Гостеприимная Абхазия".

Катамараны оснащены всем необходимым для безопасного отдыха: спасательными жилетами, веслами и влагозащитенными сумками для личных вещей. Также предусмотрены специальные крепления для спиннингов, что позволит использовать водный транспорт для любителей

рыболовного туризма.

В рамках развития туристических проектов планируется взаимодействие с агрегатором туристических услуг GreenRai (<https://t.me/SputnikAbkhazia/39711>), а также с проектом виртуальных экскурсий по Сухуму победителя конкурса Леона Кварчия.

Определены победители шахматного фестиваля «Сухум Open 2026»

19 июля Международный шахматный фестиваль «Сухум Open 2026» завершился турниром А (все возрасты).

В турнире А участвовали 56 шахматистов всех возрастов со всех районов Абхазии, а также из России.

Первое место занял Шанава Тимур (Очамчыра), второе - Табарян Артем (Сухум), третье - Миносян Сергей (Очамчыра). С 4-го по 7-е место заняли Карапетян Альберт (Гудаута), Зиновьев Юрий (Ростов-на-Дону), Турбасов Данила (Москва) и Дзапшба Руслан (Гудаута).

Среди шахматистов с национальным рейтингом призовые места распределились: первое - Кварацхелия Тристан (Сухум), второе - Бигвава Роланд (Сухум), третье - Казанджян Петрос (Гагра).

Первым среди ветеранов стал Шаньгин Валерий (Челябинск), на втором месте - Накопия Борис (Сухум), на третьем - Турбасов Олег (Москва).

Среди юношей и девушек первые места заняли Киселев Артем (Саратов) и Лакоба Сария (Гудаута), вторые - Топчян Армен (Гулрыпш) и Степина Елизавета (Москва), третьи - Чкотуа Сандро (Москва) и Джения Амели (Сухум.) В женских соревнованиях первое место заняла Лакви-тава Сариди (Сухум), второе - Гунба Сария (Гудаута), третье - Асланян Алина (Сухум). Шахматный фестиваль проводился Федерацией шахмат Абхазии при поддержке управления по делам молодежи и спорта столичной администрации.

Апсныпресс

афоризмы

Человек редко думает при свете о темноте, в счастье — о беде, в довольстве — о страданиях и, наоборот, всегда думает в темноте о свете, в беде — о счастье, в нищете — о достатке.

Путешествие в сотни миль начинается с одного шага.

Суди о человеке больше по его вопросам, чем по его ответам.

Редактор - Мадона Квициния

Газета отпечатана:
г. Сухум, РУП "ДОМ ПЕЧАТИ"

Наш адрес:
пр. Леона, 17, тел. 226-20-64