



Мэр столицы показал президенту ход ремонтных работ на шести объектах



Президент Абхазии Аслан Бжания, вместе с главой Администрации Сухума Бесланом Эшба, провел инспекцию по объектам, которые ремонтируются в столице.

На улице Ардзинба, на пересечениях с улицами от Агумава до Титова, начали укладывать асфальт. Общая сметная стоимость работ по благоустройству дорожного полотна, протяженностью 850 метров, вместе с установкой бордюров - 36 миллионов рублей.

- Все коммуникационные работы выполнили и начали укладывать асфальт. Растут цены на битум, поэтому бюджет пришлось пересматривать. За счет местного бюджета и при помощи 10 миллионов республиканского бюджета, нам удалось приступить к укладке асфальта. Общий бюджет 50 миллионов по 850 метрам. Большие половины на коммуникации ушло, глубина залегания большая, 4,5 метра, канализацию, водопровод, ливневку привели в порядок. Это даст возможность разгрузить «рыночную» часть дороги, - сказал мэр Беслан Эшба.

Президент побывал на участке проспекта Аиааира от моста через реку Адзапш в сторону Маяка, где Администрация Сухума профинансировала укладку бетона протяженностью почти полкилометра. Ширина дороги 8 метров. На ремонтные работы выделено более 9 миллионов рублей.

Беслан Эшба рассказал президенту, что жители довольны проведенными работами, укладкой бетона, так как на протяжении долгого времени на этом участке вообще отсутствовало дорожное полотно. Мэр столицы показал президенту также ход ремонтных работ в детском саду

«Апра», где на средства столичной Администрации проводится ремонт одного из корпусов. Идет к завершению ремонт помещений на втором этаже, где воспитывается младшая группа.

- Осталось освещение провести. Пол отциклевать и покрасить. Отопление и кондиционирование будет в помещениях, безусловно. Вся проводка, водопровод, канализация - все коммуникации новые, - уточнил директор «Горстройпроекта» Астамур Пипия.

Президент и мэр побывали в городской клинической больнице. Здесь завершается ремонт приемного отделения, стены и пол рентген-кабинета капитально обновляются, во дворе новый санузел. Администрация Сухума взяла на себя расходы по масштабному ремонту горбольницы - в дальнейшем планируется замена кровли, установка лифта и многое другое.

Далее Аслан Бжания и Беслан Эшба осмотрели ремонтно-восстановительные работы на Сухумской горе - Администрация Сухума завершила ремонт исторического комплекса на нижней смотровой площадке, она приведена в порядок, уложена брусчатка на верхней смотровой площадке, заменено металлическое ограждение. Восстановление фонтана также на завершающей стадии.

- В течение следующей недели завершим укладку плитки на дно фонтана. Планируем покрасить ограждение. Будем делать дорожки в зеленой зоне, полностью брусчатку не будем укладывать. Будет подсветка на фонтане. Фонтан даже не восстановили, а реконструировали в первоначальном виде. Элементы, которые уцелели, реставрировали», - перечислил

директор «Горстройпроекта» Астамур Пипия.

Президент Абхазии Аслан Бжания, побывав в шести локациях и подводя итоги инспекции, отметил, что ремонтные работы произвели на него впечатление.

- Всё, что связано с созиданием, со строительством, у меня, как у профессионального строителя (мое базовое образование) производит очень приятное впечатление, помимо того, что это очень важно. Вы видите, в каком состоянии находились помещения в детском садике, и один блок ремонтируется, то, что в старейшей городской клинической больнице было и что делается. Жители, думаю, благодарны будут за дорогу, которую в ближайшее время восстановят (улица Ардзинба - прим. ред.). И, конечно же, культовое историческое место - Сухумская гора и восстановление памятников архитектуры. Строители-реставраторы сталкивались с проблемами, с которыми ранее не сталкивались. Всё это решается поэтапно и это очень хорошо.

Руководство города добросовестно относится к делу и изыскивает средства. Я хотел бы это особо подчеркнуть: все реставрационные, ремонтные работы финансируются городским бюджетом, это всё заработанные деньги городом, нашим населением, нашими дорогами горожанами. Мы и дальше будем такие вещи стимулировать, поддерживать.

Пользуясь случаем, хочу сказать спасибо Беслану Эшба, спасибо строителям, это ваш вклад в историю нашего города, - сказал Аслан Бжания.

sukhumcity.info

Для 537 школьников Сухума прозвучал последний звонок

22 мая во всех школах столицы прозвенел последний звонок, ознаменовавший для юношей и девушек начало нового периода жизни.

В Сухуме в 2024 году 537 выпускников школ. Как сообщила начальник Управления образования Администрации Астанда Таркил, семеро из них претендуют на золотую

медаль.

- Выпускные экзамены в школах начнутся 30 мая. Первый экзамен по родному языку. Всего будут сдавать пять экзаменов, - сказала Таркил.

На торжественных линейках в сухумских школах побывали заместители главы Администрации Сухума и специалисты Управления образования.



В третий раз в Сухуме открывается школа педагогического мастерства

Более ста молодых педагогов общеобразовательных школ Абхазии примут участие в Школе педагогического мастерства, которая откроется в Сухуме этим летом. Об этом Sputnik рассказала начальник Управления образования Администрации Сухума Астанда Таркил.

Преподаватели АГУ, работники Института педагогики, сотрудники Тамбовского государственного университета, главный специалист Управления образования, ведущие преподаватели школ Сухума будут проводить лекции, мастер-классы, тренинги.

- В работе школы педагогического мастерства особое внимание уделяется раскрытию творческого потенциала молодых педагогов, - рассказала Астанда Таркил.

Основная цель проекта - повышение профессионального и методического мастерства педагогов. Школа педагогического мастерства проводится в Сухуме уже третий год.

Введен в эксплуатацию мобильный комплекс автофиксации нарушений ПДД «Рубеж»

В рамках реализации среднесрочной целевой программы «Безопасный город» введен в эксплуатацию мобильный комплекс «Рубеж».

- Это абсолютно новый комплекс, который позволит более оперативно и эффективно выявлять нарушителей ПДД, что повлечет за собой, на наш взгляд, снижение аварийности на дорогах нашей страны, нарушений ПДД и скоростного режима в целом, - сказал заместитель министра внутренних дел Беслан Чкадуа.

По сообщению пресс-службы МВД, информация с камер фото- и видеофиксации, расположенных на республиканской трассе, стекается в центр автоматизированной фиксации правонарушений. Данные о нарушениях проходят автоматическую обработку. При выявлении нарушителя ему вручается постановление об административном правонарушении, штраф за который он должен оплатить в течение 15 дней. При этом, если в течение первых пяти дней, то водитель оплачивает 50% суммы штрафа.

Елена Векуа

Контакты

Абхазские саженцы Ликвидамбара посадили в Ботаническом саду Симферополя

Абхазские ученые приняли участие во Всероссийской научно-практической конференции. Мероприятие под названием «Ботанические сады и озеленение населенных мест» проходило с 20 по 24 мая в Симферополе. В рамках конференции прошло торжественное заседание к 20-летию Ботанического сада им. Н.В. Багрова.

Вице-президент АНА, академик Сергей Бебия, директор абхазской лесной опытной станции Виталий Лейба и его заместитель по науке Савелий Серафимов принимали участие в праздновании юбилея Ботанического сада им. Багрова Крымского федерального университета. В 2024 г. саду исполнилось 20 лет, он был заложен в 2004 году по инициативе ректора тех лет Николая Багрова, именем которого и назван теперь.

Рассказывая о поездке в Симферополь, вице-президент АНА, академик Сергей Бебия отметил, что основа для этого ботанического сада была заложена еще сто лет назад известным ученым Палассом. Его дворец и сейчас стоит на территории сада. На конференции академик Сергей Бебия выступил с официальным поздравительным адресом от всех ботаников Абхазии. Кроме того, принимающей стороне были преподнесены подарки. Вице-президент АНА подарил фундаментальный труд «Леса Абхазии», автором которого является он, а также другие весомые научные издания. Особенным подарком для ботанического сада стали 20 саженцев редчайшего растения Ликвидамбара формозско-

го. Это растение произрастает в Тайване, за пределы ареала обитания впервые растение вывез и распространил академик Сергей Бебия. Саженцы были размножены и высажены, в Абхазии они хорошо прижились. Сергей Михайлович отметил, что руководители Ботанического сада Крымского федерального университета с большой благодарностью приняли в дар саженцы, обещали высадить аллею. Для коллекционного состава любого ботанического сада эти растения являются уникальными, считает ученый.

Абхазские ботаники давно сотрудничают с учеными Ботанического сада Крымского федерального университета и планируют впредь тоже продолжить обмен опытом. В этом саду самая большая коллекция пионов на территории России, их три вида и 95 сортов.

В нашем Ботаническом саду тоже немаленькая коллекция этих цветов, однако, она не такая обширная, отметил ученый. По мнению Сергея Бебия, в целях озеленения края эти растения представляют интерес и для Абхазии. Кроме того, абхазским ученым показали старовозрастные деревья, которым более 300 лет, на этой территории они были высажены одними из первых. Сегодня деревья охраняются государством как памятники природы. Ботанический сад для университета — это

многоцелевая площадка. За 20 лет своего существования здесь выведено множество различных сортов растений — например, хризантем, одна из которых носит имя основателя этого сада, Н. В. Багрова.

К празднованию двадцатилетия на территории заложили новую экспозицию — «Сад гортензий». Начало коллекции положили 24 куста, в будущем планируется ее расширить.

Мы возложили цветы на могиле выдающегося лесовода, основателя лесоводственной науки в России и Европе, Георгия Федоровича Морозова. По учебнику Морозова обучаются все лесоводы. В 1979 г. я преподавал в Тарандской лесной школе Дрезденского технического университета. Это центр создания лесоводственной науки в Германии. И каково было мое удивление, когда я увидел советского ученого на стене среди фотографий выдающихся ученых мира. О нем знали везде, настолько он был авторитетным ученым, — рассказал Сергей Бебия.

Также абхазские ученые посетили Никитский Ботанический сад в городе Ялта. Это одно из живописных и посещаемых мест Крыма. Это старейшее место, основанное в 1812 году как научно-исследовательский центр. Коллекция растений насчитывает более 2000 видов — деревьев, кустарников, декоративных трав и цветов тропических и субтро-

пических зон. По мнению академика Сергея Бебия, Никитский ботанический сад является ярким образцом садово-паркового искусства, где растения высажены по декоративному принципу. Многие растения у нас произрастают, но есть и те, что выпали, их надо восстанавливать. Очень интересная, полезная и насыщенная поездка впечатлила всех нас, — отметил ученый.

Бебия поделился информацией о договоренностях, заключенных в рамках этой поездки. Директор Никитского ботанического сада, чл.-корр. РАН,

доктор сельскохозяйственных наук Ю. В. Плутатарь является председателем Совета Ботанических садов России. Абхазские ученые с ним обсуждали вопрос проведения в будущем году, на базе абхазского Ботанического сада, совета ботанических садов СНГ. В прошлом году в Санкт-Петербурге, в рамках празднования юбилея Ботанического сада Петра Великого, состоялся предыдущий съезд этого совета. Тогда Сергей Михайлович с большим отрывом голосов выиграл право проведения следующего съезда в Сухуме у академика из Минска. По словам академика, в Абхазии есть что показать, о чем рассказать и, конечно же, немало квалифицированных специалистов.

Элана Ласурия



В столице отметили день славянской письменности и культуры

Команды четырех сухумских школ соревновались в знаниях по истории возникновения славянской письменности и культуры. Мероприятие приурочили к Дню славянской письменности, который отмечается 24 мая. Об этом сообщила пресс-служба Россотрудничества.

«В Культурно-образовательном центре представительства Россотрудничества в Абхазии состоялось праздничное представление-конкурс учащихся четырех школ города Сухум. Объединенные команды четвертой, шестой, десятой и пятнадцатой школ соревновались в знаниях по истории возникновения славянской письмен-

ности. Каждая команда подготовила костюмированное музыкально-театрализованное представление с традиционным хлебом-солью, танцами, с пожеланиями всем мира, добра и успехов», — говорится в сообщении.

Вопросы интерактивной викторины дублировались на экране, письменные ответы оценивались компетентным жюри из числа сотрудников представительства и Управления образования Администрации Сухума. Каждый участник получил грамоту, памятные подарки от представительства Россотрудничества, а членам жюри вручили памятные подарки и книги русских классиков.

Проводится профилактическая обработка пальм

В апрельском номере газеты (№8) мы рассказывали о том, что в столице приступили к химической обработке зеленых насаждений от вредителей. Работы продолжаются. На этот раз обрабатываются пальмы.

В Сухуме произрастают около 1500 элитных пальм (финиковая, серебристая бутия, сабаль пальметто, слоновая, вашингтония), которым ежегодно проводится профилактическое лечение.

После обработки есть эффект, так как за последние годы мы не потеряли ни одну пальму. Единственная, на рынке во дворе «Сухумприбора», на ведомственной территории, — они не обращались к нам, то ли неправильно лечили своими силами, — придется спилить в ближайшее время, согласовав с ними. Мы лечим не только на городских территориях, проводим профилактическое лечение на даче, бывших санаториях МВО, ПВО, Ботаническом саду, во дворе Минобороны. У нас есть машина, и мы помогаем и в частных дворах, где достает «стрела», — сказала замдиректора Департамента жилищно-коммунального хозяйства Администрации города Сухум Елена Атепина.

Атепина рассказала, что в парковых зонах и на набережной Институтом экологии выставлены ловушки, чтобы определить, какие насекомые летают в воздухе, и есть ли среди них вредители. Ведется специальный мониторинг, чтобы в случае необходимости принять срочные меры.

Ловушки покажут, есть ли вредные виды. Если такие попадают в ловушку, мы четко понимаем картину. В прошлом году в ловушку не залетел ни один пальмовый долгоносик. Значит, есть хороший эффект от проведения нашей работы. Хочу обратиться к

населению — эти ловушки расставлены в парках в емкостях в виде ведра. На них есть соответствующая надпись, но некоторые почему-то уносят их домой. В ведрах специальные феромоны, которые привлекают вредителей, чтобы нам определить, что к нам залетело и с чем нам потом бороться. Ведра эти дома бесполезны, — отметила Елена Атепина. Она уточнила, что пальмовый долгоносик в Сухуме в этом году не обнаружен.

Администрация Сухума в течение месяца будет проводить профилактическую обработку растений, но, по её словам, нельзя терять бдительность.

Долгоносик на пальмах не об-

наружен. Но вредители могут притаиться в стеблях и откладывать яйца, поэтому категорически запрещено использовать пластинки палм в качестве покрывного материала от солнца, то, что делают на пляжных строениях. Это может способствовать распространению вредителя, если внутри сидит личинка, — подчеркнула Елена Атепина.

Профилактическую обработку пальм химикатами выполняет МУП «Благоустройство» под контролем Департамента ЖКХ Администрации г. Сухум. Химикаты предоставляет Госкомитет по экологии и охране природы, при котором создана рабочая группа с участием специалистов Института экологии, Института ботаники, Карантинной службы и Администрации Сухума. Периодически проводятся заседания рабочей группы, чтобы координировать работы на территории столицы.

sukhumcity.info



Маи 21 – Кавказтәи айбашыра иалазыз ргәалашәара Амш

Ашықәсқәа ирызхымҭеуа ахьаа

Маи 21 азы Акәа иазгәартит Кавказтәи айбашыра иалазыз ргәалашәара амш. Ари амш есышықәса иазгәартит 1990 шықәса раахы (2011 ш. рзынза иазгәартон маи 31 рзы).

XIX ашәышықәсазы зықьыла аҭсуаа рыҭсадгьыл акнытә ихыртәан ҭыркәтәылеи Мрагыларәа Ааигәа еиуеиҭшым атылақәеи рахь. Аҭыхәтәантәи ахыртәара аахыс 160 шықәса ҭит.

Ари амш азы Аҭсны еиҭш, Нхытқавказтәи аеспубликақәа ркны иазгәартит Кавказтәи айбашыра иалазыз ргәалашәара Амш.

Аҭоурыхтәаф ду Ыагьр Зизариа иусумтә «Амхачыҭреи XIX ашәышықәсатәи Аҭсны аҭоурых апроблемақәеи» аҭеи инартбааны иаарышуп игытшыаагоу ахысқәа зыхьыз. Иалукааша афакторқәа ире-иуоуп: Урыстәылатәи империя Кав-каз имҭаҭнагоз аполитики, хтәыла ампыҭхалара иашьтәз аслүтәнтә ҭыркәтәыла имҭаҭнагоз агрессивтә акцияқәеи, ҭыркәтәыла иадгьыланы Урыстәыла Мрагыларәа Ааигәа агана-хьала амқәа рхысхатәра иашьтәз

Асаат 18:00 рзы С. И. Чанба ихьз зху Аҭсуа хәынҭқарратә драматә те-атр акны имҭаҭыс Кавказтәи ай-башыра иалазыз ргәалашәара иазкыз ахәылпәз ахь имҭаҭыс Аҭсны анап-хара рхатарнақәа, Аҭсны Жәлар Реи-зара Аиҭабы Л. Ашәба, Жәлар Реизара адепутатқәа ухәа Аиҭабыра Реилазаара иалоу егырт амаҭурауа, Акәа ақалақь анапхгара, иара убас зыҭсадгьыл ахь ихынхәыоу амхачыҭрқәа рхытшытрақәа, ауаажаларра рхатарнақәа, аҭеи, асудентқәа. Уахь инеиз идырбан арыцхә иазкны еиҭкааз апрограма чыда.

Апрограмаҭеи иҭан еиуеиҭшым аҭаҭыларәа. Аҭсуа театр артист Д. Арухаа даҭхәит Р. Смыр иҭеама «Семра» акнытә аҭыҭаҭа, насгьы Б. Шынкәба аҭсшәахь иеиҭеиҭахь Гь. Чачба иажәеиҭраала «Урада». С. Аиба иналыҭеит ашәа «Аҭым жәаҭан аҭақа».

Кавказтәи айбашыра иалазыз муинуткә аҭымтрала ианьргәалдыршәа нахыс О. Хәынҭқариа ихьз зху жәлартә инструментқәа роркестр инанагзон иеиуеиҭшым амелодиақәа.

Еизаз рҭаҭхәа иҭаҭыларәа ажәа

рхәеит Аҭсны Ауаажаларратә па-лата амазаныҭаҭа Гә. Кьычба ухәа егыртгьы.

Анаҭс иҭаҭылеит ашәахәаҭәа: Аҭсны жәлар рартистқәа В. Маан, Л. Гәымба, иара убас О. Сангәлиа. И. Қәычбериа раҭхәаза акны иналыҭаз ашәа – Д. Гәлиа изку М. Лакрба иажәеиҭраала «Ушнейуа уней» иалху агәалашәара амш иазкны иапҭан, идыр-бан аҭаҭаракәаҭы. Ахыркәшамтәз асценахь иҭаҭыҭит иахь Аҭсны ша-махамзар иуҭымло аҭсуа жәлақәа рдәмыҭақәа зныз абирақәа зкыз аҭеи (аҭыҭахь урт иасит амшын аҭшахәаҭеи игьылоу абакаҭы).

Анаҭсан, зегьы рееиҭаркны рҭеиҭархәит амшын аҭшахәаҭеи игь-лоу Кавказтәи айбашыра иалазыз ргәалашәара иадыргоу абака ашқа.

Аҭеи рееизганы С. Баҭаҭыш ихьз зху ашәа акнытә аҭшахәала абирақәа кны амҭа ианьсны абакаҭынза инаҭеит.

Абакаҭы ашәтқәа рышәтатарахь инеит, Кавказтәи айбашыра иалазыз ргәалдыршәит Аҭсны Ахада А. Бжә-ниа, уи Иусбарта анапхгәы А. Кәарчиа, Аҭсны Жәлар Реизара Аиҭабы Л. Ашәба, Аҭыза-министр А. Анкәаб, Аиҭабыра Реилазаара иалоу, ауаажаларра, зыҭсадгьыл ахь ихынхәыз хьыңыуаа, аҭеи, асудентқәа. Аҭшахәаҭеи иаркын аҭаашь ду «Ашәмака», насгьы еиҭқәан «Нартәа рымца». Уи нахыс, ихьшәаны амшын ихтәан ашәт шытәрақәа.

Азәеиҭәтәи ашәышықәсазы арыцхара дуқәа зхысгәз ашәха-руа жәларқәа, Кавказтәи айбашыра иалазыз ргәалашәара иҭшәоу акы акны иахәаҭшәеит, Аҭсны еиҭш, иа-хьа иҭсакыны адунеи иалаҭсоу аҭсуа диаспорақәа ркны. Уи ала аҭоурыхтә ҭсадгьыл ахь ахынхәразы агәыҭра ырызым. ҭыҭәара ақәымзаит, нас, уи агәыҭра, насгьы инаҭартә аамтә калааит.



мратәшәаратәи, еиҭаракгьы англыз колонизаторқәа апровакциатә ҭазшыа змаз еиҭаркәаҭоу аусқәеи, насгьы атыркәаҭәа ирыдызцәылоз ареакциатә феодалтә идеология иад-гылоз атыҭантәи тәуади-аамҭеи рхымҭаҭаҭақәа ухәа. Аганахь иу-зааныҭәуа, хымҭада, адинхатәра алартәара иахькәзгьы.

XIX ашәышықәса актәи азыбжәзы Кавказ ашәхәрыуа жәларқәа рыхәтәк, аҭсуаа уахь иналатәны, ҭыркәтәылака рхыртәара амехак тбаан. Кавказ ашә-хәрыуаа раҭхәаза ихыртәан 1859 – 1865 шш. рзы. 1867 шықәсазы иҭаләз амхачыҭрра, излеилкаау ала, 1866 шықәса июль азы Лыхны аҭыҭан аҭәлар рықәгыларәа иахькәит. 20 нызықьык аҭсуаа хыртәан. XIX ашәышықәсазы зегьы реиҭа хыҭхәзарарацәала ахтәара аҭақәырҭа иамеханакит 1877-1878 шшш. рзы, усқан Аҭсны аанрыжыҭ ахәеит 50 - нызықьык ркынза аҭсуаа.

Маи 21 азы Аҭынцәуаа Аҭсадгьыл ахь рырхәынхәразы ахәынҭқарратә еиҭлаки Аҭсны аҭеи аспорти русқәа рзы ахәынҭеиҭлаки Кавказтәи айбашы-ра иалазыз ргәалашәара Амш иазкны аусмҭаҭаҭақәа еиҭыркааит.



Ақәыҭшцәа рзы хәартара алоуп

Маи инаркны август азынза Акәа, Акультура-усутә плат-форма «Гәыма» акны Аҭсны Ахада Иусбарта аҭыҭараләа имҭаҭысloit ашкәлхәыҭқәа рзы апроеҭт «Акультураҭә марафон».

Уи иалагалахәит алекцияқәа рсерия – Аҭсны аҭыҭарадырреи акультуреи русзүҭәа имҭаҭысloit амастер-классқәа. Апроеҭт хыкәкы хадас иамоуп еиҭаҭыло абиҭара хтәыла акультуреи аҭоурыхы дырдырра, аҭсуа жәлар ртрадицияқәа, рмузыка, рнапқазара рызбахә зхәа, иаазырпшуа, насгьы еиҭа инартбааны рызнагаразы аказара аусзүҭәа ақәыҭшцәеи реиҭәара хәартара аланы аҭаҭара.

Иазпхәаҭоуп жәлар рмузыкаҭә инструментқәа рор-кестр алархәны амилаҭтә му-зыка аконцертқәа рмҭаҭаҭара, иара убас аҭарауаа рлекцияқәа, асахәтыхьыҭәа, анапқазара зна-пы алаку ухәа ркынтәи амастер-

классқәа реиҭекара.

Цшымз рыҭынҭқәа ахәыҭқәа ажәытә аҭсуа ҭасқәеи ақьабзқәеи тырҭаалоит, хажәлар рмузыкаҭә инструментқәа рыла ахәмарра, ахыҭи ахәымҭпәи рыла ахыс-ра, иара убас ажәытә аҭсуа кәашарақәа рыкәашара, амилаҭтә орнамент иаҭанакуа аилкаара ухәа ирызыхәаҭшлоит.

Ас еиҭш иҭоу апро-еҭт аиҭекааҭәа агәра ганы иҭоуп уи ахәаақәа иртагзаны аусмҭаҭаҭақәа рҭаара, аҭыҭархәра ргәалашәараҭеи, хымҭада, ишаанхо.

Аиҭәшәарақәа мҭаҭысloit амастер-классқәа рфор-мат ала, имҭаҭаҭахәит иара убас азәлымхара бзиа зауа аекскурсияқәа. Еиуеиҭшым араионқәа ркынтәи аҭеи еибадырҭә, до-усы изыҭәлымхәу атемақәа рыла аҭыҭәа рыпшаара, апышәеиҭада, иара убас азнааҭдырҭәа рзызырҭә ухәа

рзы алшара рзапҭахәит.

Маи 24 рзы апроеҭт ахаҭыр-краан уи анапхгәы Хьыбла Воз-ба лыкәгыларәаҭеи иазгәалҭеит «Акультураҭә марафон» аҭааҭәа рзы хәартара шалазауа.

Аусмҭаҭаҭә аҭеиҭархәразы уахь имҭаҭысloit Аҭсны Ахәынҭқарра Ахада Аслан Бжә-ниа, уи Иусбарта анапхгәы Абес-салом Кәарчиа, Аҭсны Аҭара аминистр Инал Гәблиа, насгьы уи актәи ихәтыҭуаа Ада Кәарчелиа. Хәарада, уахь инеит Нинель Бжәниаи Роза Чамагәуеи реиҭш иҭоу акыр шықәса аказара еиуеиҭшым ахыртәрақәа рыла амаҭ азыуа.

Аҭсуа жәлар рмузыкаҭә инструментқәа ирызку алекция иазызырҭә аҭаҭылазаашьа рзапҭан. Ақәатәи амузыкаҭә ҭараиуртә аҭаҭәеи егыртти рҭаҭхәа алекция даҭхәит Ахәынҭқарратә жәлар рмузыкаҭә инструментқәа роркестр асахәркыратә напхгәы, Аҭсны

Раҭхәатәи аеҭышәара

Аҭснытәи ахәынҭқарратә университет асудентцәа алархәны еиҭекаан аҭоталтә диктант аҭеи. Уи аҭшәган ауниверситет аректор ихәтыҭуаа, афилологияҭә ҭпаарадыррақәа рдоктор, апрофессор Ць. Адлеи-ба напхгәыс дызмоу алингвистикей аинформацияҭә хархәагақәеи Рҭентр акны иаҭцоу апроеҭт чыдақәа рректорқәа руак «Абызшәа ашәа» абызураа.

Сынтәа раҭхәаза акны имҭаҭан ас еиҭш иҭоу ауснагзатә. Уи азкын аҭсуа сахәркыратә литература ауасхыр азышәтәз, Аҭсны жәлар рпоет Дырмит Иасыф-ипа Гәлиа дийжәтәи 150 шықәса аҭра аиубилиеи. Хәарада, атекстқәаҭы Д. Гәлиа еиуеиҭшым ажанрқәа ирыҭаркуа иҭымтәқәа рыла ишыкәыргьылан.

Афилологияҭә факультет акны аҭара зпо рыдагы аусмҭаҭаҭә хәтәгәаҭхаләа иалахәын егырт афакультетқәа ркнытә, аурыс сектор акынтәгыи иҭан агәахәара змаз.

Иазгәатәтәуп, атекстқәа ҭ-хәтәк рыла ишышыкәыргьылаз, адиктант маҭара акәымкәа, аобатәи ахәтәҭеи иҭан азҭарақәа. Урт ртакқәа ҭаҭатәын.

Ари зегьы хыкәкыс иамаан Д. Гәлиа алитератураҭеи ма-ҭара акәымкәа, аҭсуа доухәтә культураҭеи иааникы-ло атыҭи уи аҭаки иахьа аҭеи ишеиҭыркаауа, насгьы иахьынзеиҭыркаауа агәатара. Иазгәатәуеи, асудентцәа ртакпхыкәрагы иазнархәуеит, Д. Гәлиа иреиамтәқәа рдунеи еиҭа иагыҭланарпшәуеит, иранахәоҭгы раҭәахәит. Зегьы ирыҭ-ку – рдыррақәа рыртбаараҭеи хәартара алоуп.

Ауниверситет арҭаҭәа излархәа ала, аҭеи ибзианы ирыдыр-кыҭеит аҭшәгәмтә, реагыҭадырхәит хәышәҭык инареиҭханы.

Асудентцәа еидызкылоз агәыҭқәа рыла еиҭшан. Гәыҭк акны ҭыҭә арҭаҭәа рыдын. Заа еиҭәыршәаз атекстқәа зе-гыи еиҭыҭзеиҭшын. Урт зынзагы имаиамыҭ, аха зынзагы иуадаҭыҭ.

Ахәышәра еиҭекаан абаллтә система ала. Еиҭекаара бзиа-ла имҭаҭысloit раҭхәатәи аеҭышәара зегьы рзы цыҭраагза бзианы ишыҭало аганахьала гәыҭбара рнаҭом.

Иалкаахаз ахәмтәқәа рнаҭаҭеи ирыҭахәит.



Аршахатгәа рыртеит

Аҭснытәи ахәынҭқарратә университет акны имҭаҭысloit азанааҭтә дыррақәа реизырхәра иазкыз акурсқәа ишырхысиз ала абиологияҭеи ахимииеи рзы ашкәлқәа рырҭаҭәа аршахатгәа рнаҭаҭеи рыҭара.

Аусмҭаҭаҭә рҭеиҭадырхәит ауниверситет актәи апрофессор Роман Дбар, абиология-географияҭә факультет адекан Игор Цулаиа, насгьы иреиҭау аҭараиуртә апрофессор-рҭаҭәаҭеи еилазаара ахәтарнақәа.

Арҭаҭәа рдырра аизырхәра акурсқәа еиҭекаан Аҭснытәи ахәынҭқарратә университет акны иҭоу акадрқәа рдырра аизырхәреи реиҭазыҭаҭареи Рреспубликәтәи центр аҭшәгарала.

Аусмҭаҭаҭә аартуа, Ацентр аиҭабы Медеиә Ченгелиа ауниверси-тет аусзүҭәа иҭабуп хәа ралхәит русеиҭуразы, иазгәалҭеит иреиҭау аҭараиуртә арҭаҭәаҭеи ашкәлқәа рырҭаҭәаҭеи реиҭәара ари ала ишыркәшамхо: «Акыр иаҭсоу арҭаҭәа, шәара ижәдыруазааит, хуниверситет арҭаҭәаҭеи еснаг ишазхиоу шәара шәдыррақәа реизырхәра аҭхәара», – лхәит уи.

Ауниверситет актәи апрофессор Роман Дбар иакәзар, арҭаҭәа рдыррақәа реизырхәра иазку аршахатгәа рыҭара рыдиныҭәалейт, дазааҭгыҭейт ашкәлхәыҭқәа рҭара-аазара аус акны арҭаҭәа акырза шрыҭанакуа. «Ихәдоу ируакуп апҭазаара шәаҭхәа иқәнаргыло адҭақәа рызхиазаара», – иҭхәит уи иажәа хыркәшауа.

Арҭаҭәа аршахатгәа рыҭараан ахәтыртә шәкәқәа ранахьан аусмҭаҭаҭә аиҭекаара иахәтгылаз. Арҭаҭәа рганахьала, даараза иҭабуп хәа рархәит азәлымхара бзиа змаз алекцияқәа ирызрыпхьоз, иказ аиҭәажәарақәеи атренингқәеи ухәа рзы.

Хәарада, абиологияҭеи ахимииеи рмәтәарқәа рзы арҭаҭәа инартбаау адыррақәа роуит, акыр аҭыҭрақәа еиҭыркааит. Иаҭымсит ас еиҭш иҭоу акурсқәа аҭхәаҭагыи рымҭаҭаҭа хәартара аланы ишыҭазауа.

Еиҭәшәаз атыҭхәтәан даҭеиҭыкыи ирбаз-ирахәз ҭыҭны ирыдыркылартә аҭаҭылазаашьа роуит, иргәаланаршәаз раҭәоуп аиҭаҭыҭаҭара акурсқәа рхысра амҭаҭысшәа аазырпшуаз авидеонҭамтә.

зеаҭсәзгәыз акультура аусзүҭы Денис Арухаа. Аинтерактивтә, ахәмарратә формат ала аспикер ахәыҭқәа ирзеиҭхәеит аҭсуа жәлар рмузыкаҭә инструментқәа ртоурыхы рчыдаракәеи, ахәыҭқәа урт рыла ихәмарыртә алшарагыи роуит.

Маи 26 рзы акәзар,

«Арт-резиденция «Гәыма» аусмҭаҭаҭәа рхәаақәа иртагзаны Акәатәи ахәыҭқәа рыкәашаратә студия «Путь танца» ахәабрбатә концерт мҭаҭыс. Апсихолог Илона Воуба «Афырхәтәи иныкәарақәа» зыхьзу атренинг мҭаҭыс.

В. Ацыхәба

Учим абхазский язык

Из словаря наиболее употребляемых слов Инессы Какоба
а-хьы сущ., -қәа

золото

Иарá ахьы рацәаны́ йман.
У него было много золота.
Археологцәа ирыпшәаит ахьы иалхыз ака́ма.
Археологи нашли кинжал из золота.

а-хә II сущ., -қәа

цена

Ахәқәа ирызха́ит.
Поднялись цены.
Еилы́скаар стахьуп атауар ахә.
Хочу узнать цену товара.

а-хәаахәтра I глаг.(д-хәаахәтит –
одноличн. непереход.)

торговать

Анхацәа ацьармы́кьае́ ихәаахәтуеит.
Крестьяне торгуют на рынке.

а-хәаахәтра II сущ., -қәа

торговля

Адамыр а́хәаахәтра инапы́ алакьуп.
Адамыр занимается торговлей.

а-хәа I сущ., -қәа

зола

Ауацьа́каҕы а́хәа рацәоуп.
В камине много золы.

хәба́ числит.

пять

Акәала́п итбу́п акала́мқәа хәба.
В коробке лежат пять ручек.

а-хәмарра́ II глаг. (д-ыхәмарит –
однолич. непереход.)

играть (в фильме, на сцене)

Иарá ари а́фильм ае́ы дыхәма́руеит.
Он играет в этом фильме.

а-хәра́I глаг.(и-л-хәит – двухлич.
переход.)

просеивать, просеять

Макти́на ашы́ла лхәобит.
Мактина просеяла муку.

а-хәра́ II ((и)и-хәйт – двухлич.
переход.)

ранить

Ашәа́рыцао́ амшә́ ихәйт.
Охотник ранил медведя.
Аибашьа́ дырхәйт.
Воина ранили.

а-хәра сущ., -қәа

рана

Ахә́ра тәу́ла.
Глубокая рана.
Имгъа́зо а́хәра.
Незаживающая рана.
Ари́ аибашь́ра хгәа́ҕы инна́жыит
имгъа́зо а́хәра.
Это война оставила в нашем сердце
незаживающие раны.

а-хәырбгъы́ц сущ., -қәа

подорожник

Ахә́ырбгъы́ц а́хәра иа́кәыртцоит.
Подорожник накладывают на рану.
(Продолжение в следующем номере)

Сухумцы сыграли в русские шашки

19 мая 2024г. в сухумской городской детской шахматной школе им. А. Карпова прошло открытое личное первенство г. Сухум по русским шашкам среди мальчиков и девочек 2012г.р. и моложе, 2008-2011г.р., юношей и девушек 2006-2007г.р. и женщин и мужчин 2005г.р. и старше.

Соревнования проводились по круговой системе, соответственно правилам шашечного кодекса.

По итогам всех игр победителями и призерами турнира среди

мальчиков и девочек 2012г.р. и моложе - 1 место – Гогия Багра́т и Мкртыча́н Ника; 2 место – Ак- носов Дани́л и Аку́ция Аде́ль; 3 место – Санаку́лов Михри́ддин и Хма́ил Лолита. Среди мальчи- ков и девочек 2008-2011г.р. - 1 место – Габуня́ Тимур, Гарцкия́ Ха́мида; 2 место – Турков Бо́гдан, Адлейба́ Даниелла; 3 место – Таба́рян Григо́рий, Санаку́ло- ва Шахзо́да. Среди юношей и де- вушек 2006-2007г.р. - 1 место – Гарцкия́ Мамсы́р; 2 место – Корта́ва За́за; 3 место – Паны́шин Ко́нстантин.

Среди женщин и мужчин 2005г.р. и старше. - 1 место – Ка- рапетя́н Альбе́рт, Назарс́ Лолита; 2 место – Ра́цба Э́рик, Туркова́ Викто́рия; 3 место – Таба́рян Ар- тем, Джоджу́а Таму́на.

Участники были награждены грамотами, а победители меда- лями, грамотами и денежными призами.

Тренер и гл. судья соревнова- ний - С. В. Зубахина.

Организатор мероприятия МУ Администра́ции г. Суху́м «Управление по делам молодежи и спорта».



Вольники вернулись с медалями

Аляс Хаджимба стал по- бидителем, а Арсен Куте- лия – серебряным призером Всероссийского турнира по вольной борьбе памяти Ге-

роя Советского Союза Ер- ванда Гараняна.

В г. Сочи с 24 по 26 мая 2024г. в спортивном комплек- се имени Александра Карели- на прошли Всероссийские со- ревнования по вольной борьбе памяти Героя Советского Со- юза Ерванда Геворковича Га- раняна. В турнире приняли участие более ста сильнейших спортсменов из разных ре-

гионов России в возрастной категории до 21 года. Город Сухум представляли два юных борца секции вольной борьбы Управления по делам молоде- жи и спорта – Аляс Хаджимба, ставший победителем турни- ра, и Арсен Кутелия, завоевав- ший серебряную медаль.

Спортсменов тренируют – Виктор Бороловец и Алмас Ке́цба.



ЦИТАТЫ О СПОРТЕ

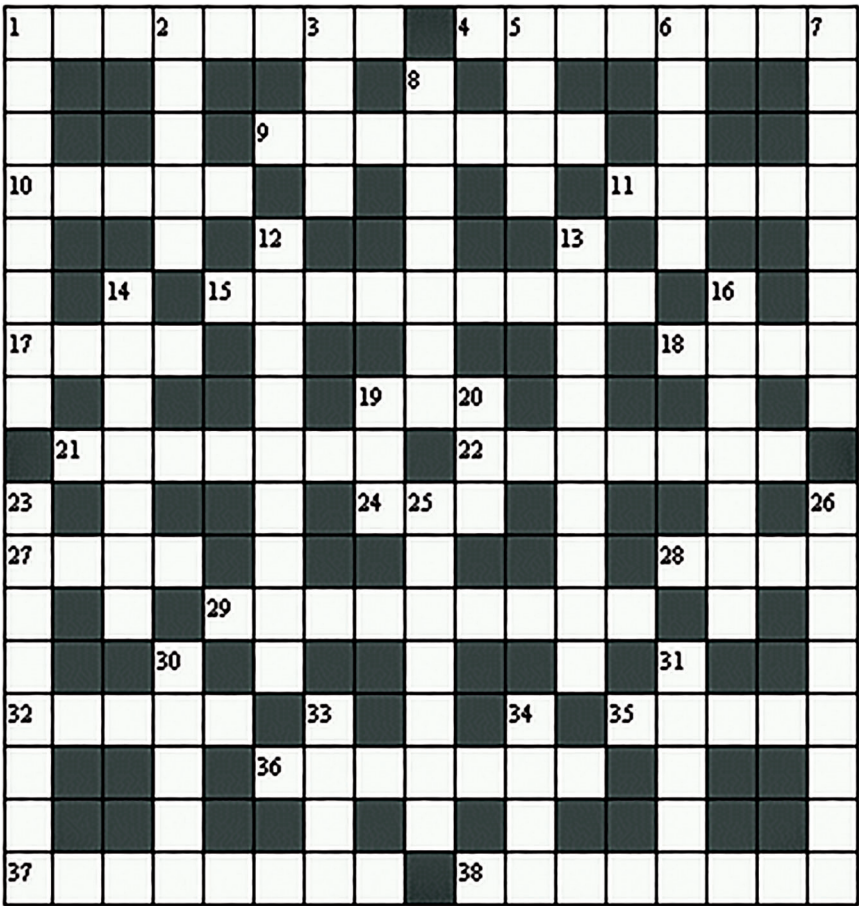
Надо непременно встряхивать себя физически, чтобы быть здоровым нравственно.

Лев Толстой

Физические упражнения могут заменить множество ле- карств, но ни одно лекарство в мире не может заменить физиче- ские упражнения.

Анджело Моссо

КРОССВОРД



Архипелаг в Тихом океане, в состав которого входит остров Окинава. 28. Большая змея. 29. Имя двух россий- ских императриц. 32. Пред- ставитель основного населения азиатского государства. 35. Река в Кустанае. 36. Почетное название крупных музыкантов, живописцев, выдающихся шах- матистов. 37. Стихотворение, в котором начальные буквы сти- хов образуют слово или фразу. 38. Прислужница в гареме.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Жена врача. 2. Столица Сенегала. 3. ... и молот. 5. Мужское имя. 6. По- теря, утрата. 7. Злоба, язвитель- ность, коварство. 8. Каменные 12. Камни для мощения улиц. 13. Разновидность джаза. 14. Кусоч- ки сваренного теста. 16. Жилая 19. Отсутствие вражды, ссоры. 20. Помесь осла и кобылы. 23. Персонаж театральной сказки Карло Гоцци "Король-олень". 25. Мемориальное сооружение. 26. Баллада русского поэта Василия Жуковского. 30. Вид городско- го транспорта. 31. Аукцион. 33. Остров в Индонезии, входящий в состав Малых Зондских остро- вов. 34. Бессвязная речь.

Определите слово, которое подходит к описанию. 1. Лето. 2. Зимний. 3. Весна. 4. Осень. 5. Лето. 6. Зимний. 7. Весна. 8. Осень. 9. Лето. 10. Зимний. 11. Весна. 12. Осень. 13. Лето. 14. Зимний. 15. Весна. 16. Осень. 17. Лето. 18. Зимний. 19. Весна. 20. Осень. 21. Лето. 22. Зимний. 23. Весна. 24. Осень. 25. Лето. 26. Зимний. 27. Весна. 28. Осень. 29. Лето. 30. Зимний. 31. Весна. 32. Осень. 33. Лето. 34. Зимний. 35. Весна. 36. Осень. 37. Лето. 38. Зимний.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Издание, содержащее адаптированное изложе- ние художественного произведения. 4. Сочетание нескольких звуков разной высоты. 9. Пьяница, гуляка. 10. Ков- бойский штат в США. 11. Древний го-

род-государство в Северной Финикии. 15. Искусственное орошение полей. 17. Генеральный 18. Устройство для стока жидкости. 19. Жанр античного народного театра. 21. Чертовы 22. Часть удочки. 24. То же, что рулон. 27.

Редактор - Мадона Квициния

Газета отпечатана:
г. Сухум, РУП "ДОМ ПЕЧАТИ"

Наш адрес:
пр. Леона, 17, тел. 226-20-64