



Сухум отпраздновал свое 2509-летие



Тимур Агрба: "Нам необходимо сохранить исторический облик Сухума"

ды для ведения бизнеса; улучшение имиджа столицы; развитие туристической инфраструктуры.

– Какие меры предпринимаются по улучшению инфраструктуры города?

– Мы определили

значительна. МУП «Благоустройство» отвечает за подметание, сбор и вывоз мусора с прогулочной части этой территории. Мы ведем переговоры с собственником бывших санаториев об упорядочивании деятельности по санитарному обслуживанию прилегающей к санаториям территории. Это же относится и к арендаторам береговых зон, оказывающим пляжные услуги.

– Планируется ли ремонт центральных улиц?

– Капитальный ремонт улиц включает в себя замену всех коммуникаций, тротуаров, освещения, работу с зелеными насаждениями. Это очень большой объем работ, требующий немалых средств. Такие работы мы проводили по Инвестпрограмме содействия социально-экономическому развитию Абхазии. Столичная администрация из средств местного бюджета может провести лишь частичный ремонт некоторых улиц. В текущем году у нас в планах провести работы на ряде улиц. Так, на улице Татарской предстоит укладка асфальта, на ул. Званба (от пересечения с ул. Лакоба до Набережной) – замена всех коммуникаций с последующим асфальтированием, на ул. Ф. Искандера (от пересечения с ул. Имама Шамиля до пересечения с ул. генерала С. Дбара) – замена ливневок и асфальтирование, на ул. Вайнахской – бетонирование. В настоящее время формируется Инвестпрограмма на 2026–2028 гг. Мы намерены включить в нее капитальный ремонт таких улиц, как Лакоба, Ф. Искандера, Басария, Агрба, 30 Сентября, Гумистинская, Киараз, Аргун.

– Расскажите, пожалуйста, о планах реконструкции набережной.

– Реконструкция набережной от ул. Генерала Аршба до поворота на Маяк будет масштабной. С 1 октября этот участок будет закрыт на рекон-

(Окончание на 2 стр.)

Выставки, гастрофестиваль, концерты и праздничный салют

В столице состоялся большой концерт, посвященный Дню города. Горожане побывали на нескольких концертных площадках.

С утра и до 20 часов в парке имени Тараса Шамба состоялись развлекательные мероприятия для детей: творческий и спортивный досуг, концертная программа при участии дошкольных образовательных учреждений и детских вокальных и хореографических коллективов, аниматоры и ростовые куклы... Здесь же кукольный театр показал спектакль «Алиса в стране чудес».

Днем внимание жителей и гостей Сухума привлек гастрофестиваль – большое абхазское застолье под открытым небом. На площади имени Сергея Багапш шеф-повара из Абхазии и России

готовили на глазах у гостей.

Многие мероприятия состоялись под открытым небом: фото-выставка, турниры по стрельбе из лука, по шашкам и шахматам прошли в парке у театра им. С. Чанба.

Особый интерес вызвала выставка «Повесть о городе, взятом волнами», которую представил Музей банка Абхазии.

В праздничных мероприятиях на набережной Махаджиров у Колоннады принял участие Самарский духовой оркестр.

А вечером на площади у драмтеатра состоялся большой концерт «Мой Сухум!». Для жителей и гостей Сухума выступили артисты абхазской эстрады, хореографические коллективы, а также кавер-группа из г. Самары.

День закончился ярким праздничным салютом.

Сухум и Самара подписали соглашение о сотрудничестве

В День города было подписано Соглашение об осуществлении международных и внешнеэкономических связей между администрацией города Сухум (Республика Абхазия) и администрацией городского округа Самара (Российская Федерация).

Документ подписали Глава администрации Сухума Тимур Агрба и глава городского округа Самара Иван Носков.

Тимур Агрба и Иван Носков отметили в своих выступлениях, что Соглашение станет основой межмуниципального сотрудничества как важного и неотъемлемого элемента конструктивного диалога и взаимопонимания. Руководители городов намерены создать условия для открытого диалога, партнерства и расширения взаимовыгодных контактов, обмена опытом и реализации совместных проектов в интересах жителей Сухума и Самары. Они также заявили, что в первую очередь, будут развивать сотруд-

ничество в образовательной, культурной, спортивной и экономической областях.

В рамках установленных дружеских отношений будут развиваться прямые связи между хозяйствующими субъектами, зарегистрированными в Сухуме и Самаре.

На основе Соглашения Агрба и Носков намерены оказывать содействие в привлечении инвестиций, иных капиталовложений в экономику, в реализации совместных инвестиционных проектов.

Из истории Самары

Старейшее письменное упоминание о населенном пункте на слиянии рек Самара и Волга было сделано арабским путешественником Ибн-Фадланом в 921 году. А в 1367 году город - пристань Samar был отмечен на карте венецианских купцов Пицигано.

Официальной датой основания русского города Самара считается 1586 год, когда по приказу царя Федора Иоанновича, воеводой князем Григорием Осиповичем Засекиным была построена самарская крепость.

Административное значение города еще более возросло с основанием в 1851 году Самарской губернии. С тех пор, уже более 150 лет город является столицей одного из самых экономически мощных регионов России.

В конце XIX века Самара стала одним из крупнейших центров торговли, "хлебной пристанью России". А с середины XX века город, переименованный в Куйбышев, превратился в столицу авиационно-космической оборонной промышленности страны.

Завершение "холодной войны" сняло с города гриф секретности и вернуло Самаре признанный статус одного из международных центров научной, культурной и бизнес-коммуникации.

Сократ Джинджолия – почетный гражданин Сухума

Решением депутатов Сухумского городского Собрания видному общественному и политическому деятелю Сократу Рачевичу Джинджолия будет присвоено звание почетного гражданина Сухума.

В День города, 5 июля, на праздничном мероприятии глава администрации Тимур Агрба и председатель Сухумского городского Собрания Дмитрий Осия вручили Сократу Джинджолия удостове-

рение почетного гражданина и памятный подарок.

Сократ Джинджолия родился 11 декабря 1937 года в селе Азубедия Очамчирского района.

Джинджолия – депутат Парламента первого и второго созывов (1991 – 1996 гг., 1996 – 2002 гг.), заместитель председателя Верховного Совета Республики Абхазия



(1992 – 1993 гг.), премьер-министр и министр иностранных дел Абхазии (1993 – 1994 гг.), спикер Парламента (1994 – 2002 гг.).

С 2007 года – член Общественной палаты РА.

Тимур Агрба: "Нам необходимо сохранить исторический облик Сухума"

ных площадок.

– **А как обстоят дела с безопасностью и правопорядком в городе?**

– Усиливается работа правоохранительных органов. Планируется установка камер видеонаблюдения для исключения слепых зон. Автомобильные дороги также оборудуются камерами фиксации нарушений ПДД. Будет организовано патрулирование сотрудниками ОВД для профилактики и предотвращения случаев беспорядка и преступлений.

– **Немаловажное значение имеет культурная и спортивная жизнь в городе. Что нового нас ожидает?**

– В планах организация развлекательных мероприятий, концертов, выставок. Что касается спортивной жизни, как известно, Краснодарский край строит в качестве подарка Абхазии спортивные многофункциональные открытые площадки. В городе их будет восемь. Большинство из них территориально будут в средних школах. На таких площадках можно будет проводить различные соревнования, не говоря о том, что жители различных возрастов смогут проводить там досуг, заниматься спортом.

– **Сухум, особенно в исторической части, если можно так сказать, превращается в строительную площадку. То тут, то там появляются многоэтажные здания, которые меняют облик исторической части города. Что вы думаете по этому поводу?**

– Необходимо сохранить исто-

рический облик города. Мы не имеем права забывать свою историю, разрушать сложившийся архитектурный стиль города. Вся застройка города будет находиться под строгим контролем администрации.

Высотность зданий определена соответствующими нормативно-правовыми актами, и мы не намерены их нарушать.

– **В последнее время Сухум активно расширяет связи с различными российскими городами, растет число городов-побратимов. Намерены ли вы и впредь расширять международные связи?**

– У Сухума более двух десятков российских городов-побратимов и партнеров, а также четыре города-побратима в других странах: шотландский Килмарнок, турецкий Адапазари, греческий Ахарне и гваделупский Пуэнт-а-Питр.

Мы уделяем особое внимание сотрудничеству, укреплению и расширению связей с нашими городами-побратимами. Наши связи не ограничиваются культурой, спортом, образованием и здравоохранением.

Мы перенимаем полезный управленческий опыт, знакомимся с передовыми технологиями и разработками в разных областях, которые можно применить в нашем городе.

Мы участвуем в различных семинарах и государственных мероприятиях, проводимых нашими российскими городами-побратимами.

СЭС и Управление городским хозяйством провели рейд по объектам общепита

По поручению главы Администрации Сухума Тимура Агрба, столичная санитарно-эпидемиологическая служба провела рейд по местам общественного питания с тем, чтобы выявить факты нарушений эксплуатации инженерных сетей. Речь о системах хозяйственно-бытовой и ливневой канализации.

Функционирование объектов, где не установлены жиросепараторы и фильтры приводит к засору общей городской канализации. Коммунальным службам столицы буквально вручную приходится выкачивать жир из канализационных колодцев.

Из девяти проинспектированных объектов общественного питания – столовых, кафе, ресторанов, только в одной пацхе

установлены жиросепараторы. Кстати, образцовый оказался в ней и состояние кухни.

Как рассказал заместитель главврача Санэпидемстанции Сухума Лаша Зарандия, служба планирует обойти с проверками все места общественного питания в городе и рекомендовать им в 30-дневный срок установить резервуары для очистки сточных вод от жиров.

По поручению мэра санитарно-эпидемиологическая служба также проверит работу автомоек на предмет соответствия нормам технологического подключения к канализационным сетям и выявления несанкционированного подключения бытовой канализации в ливневую канализацию.

Амра Амичба



Рекламные конструкции, установленные без разрешения - демонтируют

Отдел по организации мероприятий и рекламе Администрации Сухума провел демонтаж рекламных конструкций, установленных без разрешения.

2 июля было демонтировано 8 крупногабаритных рекламных щитов, а также панелей на столбах освещения. Всего за последние два года было демонтировано более 80 конструкций. Работы проводились при технической поддержке МУ «Горстройпроект».

Как рассказал заместитель начальника отдела по организации мероприятий и рекламе Инал Абухба, в соответствии со ст. 5 Закона Республики Абхазия «О рекламе» запрещается установка рекламных конструкций на ограждения зданий, строений, на дорожных, пешеходных и перильных ограждениях, а также на тротуарах, если после их установки ширина прохода для пешеходов, а также для осуществления уборки составит менее 3,5 метра (часть 10 введена Законом Республики Абхазия от 19.04.2023 N 5635-с-VII).

Эксплуатация рекламных конструкций на территориях общего

пользования должна обеспечивать свободное движение пешеходов и велосипедистов, возможность уборки улиц и тротуаров.

Администрация г. Сухум – уполномоченный орган, осуществляющий выдачу разрешений на установку и эксплуатацию рекламных конструкций. По словам Абухбы, в случае отсутствия разрешения, у Администрации есть полномочия по демонтажу конструкций, а также передаче информации в компетентные органы. Кроме того, за нарушение рекламного законодательства предусмотрены штрафы.

– Особое внимание будет уделяться таким видам нарушений, как отсутствие разрешения на установку рекламной конструкции, распространение рекламы без абхазского языка, а также неуплата платежа в местный бюджет за распространение рекламы на территории города в размере 60 рублей за 1 квадратный метр, – отметил Инал Абухба.

Отдел рекламы Администрации города Сухум составил акты на каждую демонтированную конструкцию.

Амра Амичба



В Собрании города Иностранные граждане, самостоятельно оказывающие платные услуги на территории Сухума, будут платить налоги

Такое решение было принято по инициативе председателя Сухумского городского Собрания Дмитрия Осия на заседании, состоявшемся 2 июля.

По мнению Осия, это решение позволит упорядочить трудовую деятельность иностранных граждан.

– Наша цель состоит в том, чтобы повлиять на повышение прозрачности в сфере оказания бытовых услуг и на обеспечение поступлений в местный бюджет. Речь идет только о тех иностран-

ных гражданах, которые самостоятельно оказывают платные услуги на территории столицы, – подчеркнул он.

Осия уточнил, что ежемесячный сбор в размере пяти тысяч рублей – является обязательным для иностранных граждан, самостоятельно оказывающих бытовые, хозяйственно-подсобные, ремонтные и вспомогательные услуги населению на территории города Сухум без регистрации в качестве юридического лица или индивидуального

предпринимателя.

Решением Собрания определено, что сбор оформляется по заявлению иностранного гражданина через Администрацию города Сухум на месяц с возможностью предоплаты на любое количество месяцев вперед.

Контроль за исполнением настоящего Решения возложен на Администрацию города Сухум и Управление внутренних дел по городу Сухум.

Решение вступает в силу с 1 сентября 2025 года.

Депутаты определили статус герба как официального символа города

В канун дня города, который в этом году отмечается 5 июля, состоялось очередное заседание Сухумского городского Собрания, на котором депутаты утвердили герб города Сухум с расширенным описанием.

Герб, созданный художником Тимуром Кайтан, был утвержден 4 августа 1998 года.

Однако, как подчеркнул председатель Собрания Дмитрий Осия, со временем изменилась правовая база и подходы

к оформлению официальных символов.

– Данным решением мы не вносим изменения. Это – корректировка юридического и технического характера, и она направлена на то, чтобы привести все в надлежащую форму. Мы уважаем историческое для города решение 1998 года, но при этом приводим документ в соответствие с законодательством, – подчеркнул в своем выступлении Дмитрий Осия.

Одним из пунктов Решения депутатов запрещено использовать герб города Сухум как геральдическую основу для символики частных и негосударственных организаций.

Дмитрий Осия сообщил, что глава администрации столицы Тимур Агрба поддержал идею об изготовлении эталонного герба в следующем году, к юбилейному Дню города – 2510-летию. Он будет храниться в Администрации столицы.

Звание почетного гражданина будет присваиваться один раз в три года

Депутаты внесли изменение в Положение о присвоении звания почетного гражданина Сухума, принятом в 2016 году. Теперь оно будет присваиваться один раз в три года в канун очередного Дня города.

– Звание "Почетный гражданин города Сухум" является высшим признанием заслуг удостоенного его лица перед столицей и его населением. Установить ограничение на частоту присвоения звания

было решено для того, чтобы сделать его более значимым, и в будущем избежать его обесценивания из-за слишком частого присуждения, – сообщил нашей газете председатель Собрания Дмитрий Осия.

Даеа шыкэсык – ацеи ида

Аиашазы, даара угамч гэгэазароуп, зыхэчы дзынх-хыоу ан лацэаажэаразы. Зныкала шыца-хык рыкэаажэара ма-риам, игэагыуацеоуп. Лагыр-ыла итэу рыблакэа урташны, ацэара рытара, ихымеуа рхыаа арыуца, агэылалара уадафун. Ганкахала, урт рызбахэ уана-лацэаажэо, ирхэаз, икарцаз аны-угэалашэо, рыхыара рыцкэа тоушэа угэы иабоит, ирхэоит агэалашэара ахыызакэу, дар-гыы ыкоуп хэа, аха уеизгыы уи хыаууп, гэгыроуп...

Зызбахэ сымоу Апсны афырхэа, цпыбык айфыз-цэа: Омар Шынкэба, Беслан Касланзиа, Астамыр Ладариа, Даур Адлеиба роуп.

Омари Беслани сигэылапэ-

алапэаракэа ззынхаз, ипхо амра лапа рхы ахыбаауа адэы икэууп урт ртапэа.

Апсны апшыарцэыра иа-нылагыла амш асны инаркны арт арпарцэа иаразнак ага исагылеит. Омар иани иаби дырцазапэын, Беслангы – ус. Аха дара акгы иннамкылеит. Ианду быжышыкэса лапша запэ изы ашэы лпэын, лмата айбашыра даналагыла ил-шэылхит. «Уанду дукэшпоуп, узапэуп, уара уоуп зеггы хэ-хэапшуа, умцан, хрыцхауп», - хэа дгэапэыгэапэуа лмата дихэсит, аха иара исеикэыр-шэауа: «Нанду, бара быцхэыс кэышуп, ус ипсасбхэо. Атэы-муаа ртапэаракэа ааныжыны егырт атэылакэа ркынтэи

ианы хрых-чарц ихавагы-лоуп, сара аоны сызлатэари?!» - Абас атак налы-таны аоны дин-дэылцит аобатэи акурс астудент Омар Шынкэба. Анду ашэы лпэымкэа лык-азаара мчыбжы запэык акэсит.

«Арт реицш икоу ахацэа, ипсарацэаз ры-псадгыыл ах-чаразы хыпрак камцакэа ага исагылаз ры-збахэ есымша ихэалатэуп. Ай-башыра ианцоз, жэа хэара да, ирдыруан им-хынхэыр шык-алоз, аха дара зызхэыцуаз ха-псадгыыл атын-чра азагара акэын», - икэсит Леон иорден за-

нашыоу Закан Нанба.

«Айбашыра ахынзапоз уаопас аоны ианы рыцсы ршыахан хэа сгэалашэом. Уи аамтазы Акэа хаоны аа-ныжыны Гагра акалакэ акны хакан. Знызапэык, абри ии-ультэи ажэыла ацхэа жэохэ мшы шэыпсы шэпша хэа ао-ныка иаарыштит, аха ускан-гы аоны днымгылеит. Рэыза чкэын, икласс акны итэаз Ас-лан Цёопуа дхэын, Москватэи ахэышпэтэыртасы дыштан. Абаталион акынтэи ачкэын-цэа Чинчор Шаданиа, Кан Кэарча, Демо Гогэуа, Даур Хараниа (азэыр ихыз схаш-тзар, сыздыруам) Москвака хэоит Аслан ибара рхэан, сиц-ны иеит. Адрыоасны арадио ала ирахит ажэыла азбахэ. Уи захаз уа иузынхылозма, ае-ныцкэа Москва инхэо ацу-аа рфинанстэ цхыраарала шыоуки дэыгбала, шыоуки хайршаниа Апсныка ихын-хэит, ажэыла рахырыгз-сит. Беслан уах данцоз аш-кол даналга ишэыз икостим ишэпаны дсит. Даныхынхэ, иааишэыхны иаасиркит «сан, сыматэакэа зэзэаны ирба» хэа насеихэан, арматэа наипэца-ны диндэылцит. Абри иматэа зыхтеики хэа сара стэала са-икэпэкэсит, аха иажэа аао-бамтэкэа исызэзэсит, исырб-сит. Издыруан ауха ажэыла ишцоз, исызбэит ашыбж ша-нза ссагыланы афымца дэыгба снакэтэаны Акэака сцап хэа, убри акынтэа за сышталэит. Ус, Бесик иыгза Даур Хараниа иаби сыцшэмси ааоналеит ау-ада. Аха рыоцагы рхы шхаз

аматэакэа ахытаз ашыкап инталэит. Сара срыхэапшу-сит, икоу сэилкаауам. Аа-мтацк срыхэапшуан, аха уаха анысымыгча «Шэдэылц, шэызеу сэилкаауам! Ак ка-лазар калап, ишэхэом», - хэа срыпахэхэсит.

Иандэылц, саргы апшырхэа сгыланы сахындэылцыз, хахыюназ аоны азна тэхан ауаа рыла. Журналист Астанда Кэсцхэа лан хэапхэа аоны дыюнан. Уи даасцылан, саалгэыдылхэа-леит. Уи акэсит. Жэахэара-да, силыскааит сшеикэыбгыз. Рацхэаза сзыцааз «Дабакоу? Даажэоу, уах далахоу?» хэа ауп. Аха игылаз ауаа на-скыа-ааскыан, избэит сычкэын запэы ипсыбао сацхэа ишы-пшэа», - ситалхэон Беслан Касланзиа иан.

Абри аыгза угэы ызкаа-уа ажэакэа ан илырхэо, уара утэаны лзыырора, ситахгы азаара лыгара даара иханто-уп. Сгэы сыхыуан сзыцаажэоз анацэа рхыаа ахысыршыз.

- Ссаасыргэган, - лажэа инацылэит, - ари апанси-онат асы ахэычкэа рацэао-ны ионоуп, хганацы игылоу аихагылацы сыцхэа дахыюноу джэга, ара ахэычкэа шэар хэа сшэоит, - хэа ситах шы-уки рхэычкэа дрызхэыцны, лгэыроа даграгыланы, ихэа-сны, лпэазапэ ипсыбао лыма-ны даса онык ах дсит. Ари аыгза амч чыда змоу даара имачуп. Уи аыгза анацэа ап-цэа иакэуырышэан уаха, аха, аиашазы, урт ашыкэскэа рзы иаадыршыз рфырхапара атэы ахэара даара иуадафун. Уи даса тоурыхуп. Еихау мчык рымазшэа рхы аадыршит. Имариоуп уанцэажэо ахэа-ра «Уи дымцэсит, ипсадгыыл ихы акэицэит», - хэа. Аха урт ажэакэа зы иазырхэо атапэа ртагылазаашы азхэыпрагы сапэшэоит.

- Ус, акомиссиа ахатарнак сыцшэма дицны дааонапылэ-ит, избэит ак рхэар шыртаху, аха ишырызмгэагуа. Акыраа-мта ирычхит, аха нас икалаз силыскааит. Иыгзцэа зеггы уа ихадгэалан, Беслан анышэа ламаахдаанза ажэыларахэ хэом рхэазаарын. Убри азы азин сымырхырт иааит ахымш асны ацсыжра кахпарц. Дышпэыргылозар хэымшгы дыкэасцэит, аха уи шэымч акэымхозар ишышэхэо ика-сцэит схэсит. Ахпатэи амш асны Пицунда абжбалартасы анышэа дамахдэит. Айбашыра ашытахэ ипсыбао ситахэит - лхэсит ан.

- Беслан иааигэа-ра анышэа дмардеит Астамыр Ладариа-гы. Уи иабгы де-ибашыуан. Беслан иан лажэакэа рыла, лпэа ипсыбао ионыка ианааргоз, Ладариа иаб ицхыраара даа-ра ирацэоуп. «Иара убас азэыкны ихава-гылеит журналист Белла Барцыц, Гагра апансионат хахы-оназ аус зуаз зеггы. Сгэы сыхысит Ла-дариа избэхэ уи ак-ара иаххэом. Хара анацэа акыраамта итацэа рызбахэ ха-зцаалон, ихахит иаб айбашыра ашытахэ дыштахэ. Иахэпша акыр шыкэса хаоны дааилон, хаисцауан, аха нас атапэара далалан, уи аахыс лызбахэ хаздыруам. Даара хгэы хнархы-

сит иан Лариса гэабзиарала ду-ашгэшэырахэит хэа хахахыан, уажэ хахылыдпа-алаз лыпсэазаара далпит рхэсит. Хгэы иалоуп даа-ра», - лхэсит Бес-лан иан Цёулета Кэсба.

- Икоуп изхэо атапэа, хачкэ-ын айбашыра умцан хэа иахам-хэсит хэа. Сара иззэом, исхэсит, дансызмзыроы Цэумка Микаа сыхэсит, думы-пштын сычкэ-ын, иабдугы 1937 шыкэсазы акырткэа акыр далажыны дырш-хэан, сычкэынгы дысцэыршыуэит хэа. Ибзиоуп сианцаажэоит хэа сыхэсит. Иансикэшэа, Бесик аказы сыхэоит хэа ани-сэхэа, акада иухэо зеггы ка-сцэит, хэа атакс итеит. Уи акэхэсит. Уаха жэакгы иам-хэакэа, 18 шыкэса зыпуаз сца, дныхэа-ныцхэаны ди-пштит, - лхэсит лара.

Омар Шынкэба иан На-нули Таркылы-пца лпэа ацыхэ-тэантэи импкэа лгэаларшэа-уа илхэсит, итахара мыпкэак шагыз иибаз апхыз даараза итэы ипшыхоз. Андуцэа ры-оцэгы бзиа ибон, хэарада, аха ианду Адлеицхэа лахэ аб-зиабара чыда иман, дасакала длыдхэалан. Цхызырла иаб-ду аанда сыц акапара дпашыз ибэит. Иан илсэхэсит ианду ак-лыхыр хэа дышпшэаз. «Иан-дуи сарей ихахыр ихабаргзи, иара ипсы таны», - хэа иажэа-кэа лгэаларшэо лыблакэа лаг-ырыла итэуан ан.

- Асны стапэа рсы, Дэрышшэ сыкан. Апхагэаны Валера Адлеиба дааит аоны, Семион Адлеиба ара дыказа-ми, аказы дыстахуп хэа. Семи-он дахыказ дсыманы снит, аха иаашыа сгэамцхэсит. Аз-ныказы «Акыр сыхыма?», - хэа сыла таа снейсэпшит. Мап, мап ихэсит. Аха ускан исых-хэазаарын. Сара ссы ахэара изымгэагыт, аха... Азныказы хагак исахыа акэын исымаз, хайбархэахэо хэсит ахэышэ-тэыртахэ. Омаргы Даур - сан-хэа лапша ипагы хнархагыле-ит. Адунсигы схалашыцэит уи апшэымтазы. Ххэычкэа ры-оцэгы саб ионы икэан, уака-



Астамыр Ладариа дантэаха ашытахэ Леон иорден ианашыан.

гы аамтала хэа анышэа иамах-дэит, - ситалхэон Нанули.

Анацэа агэып ачкэынцэа зеггы дара ирцапэоушэа ры-збахэ иалацэажэон. Итахэз зеггы азэазэала иргэаладыр-шэон, рылагырт зынкыло-мызт. Ихэыггы мацэоымызт. Ирхэсит Кан Кэарча дыш-хэыз, бинтла деикэысахэа апсракэа ркны инсимда-аа-имдо дышнэиуаз, ашабацэа дышпэртгэалаз. Урт ражэакэа рыла, ргэып акынтэи зегг ра-цхэа дтахэит Алымсхан Амчба.

- Уи арпыс избэхэ ахэара сцэыуадафун, сгэапэы дык-оуп наунагза. Схэычы иапхэа дсыргылоит. Уи итахара агэып ирызхгомызт, зеггы азэыкны ргэы днархит. Иара Лых-ны, Валиа Лакоба лыюны дыкэалэит, анышэгы уа, Лыхны дмардеит. Иан Нел-ли Акэа далаханы дыкан. Лпэа дшеибашыуаз рдыруан акынтэа, акырткэа дыкны, атанк дац-рахэаны аума лхыргэит. Лхы дзакэитыртэыз атэы сызды-руам, аха схэычы ипсыжра асны адшышыларасы дсит. Саагэыдылкылан, ххэычкэа ршыа сара изуэит, акы бацэым-шэан хэа слымхэсы инасахэа-ны апта дынтыцит. Мыпкэак ршытахэ иахалаэит Нелли дтахэит хэа. Лпэа длымбакэа, длымпэоуакэа, убас ларгы лыпсэдгыыл лыпсы ахтнылэит.

Ахаангы зра-псра акэым афырхэа ргэалашэара. Рхы зкэыртэз Апсадгыыл акны хажэлар апшэмара наунагза иратэашыазааит.

Елиа Цышэцха



Беслан Касланзиа Омар Шынкэба иеици азэабатэи ашкол даушытэмытоуп.

ан, сикэлапэан, ианыхэы-чкэаз инаркны айфызара рыб-жэан, сицыхэмаруан, апара сицырцон, сицрызхит. Даур Адлеиба Омари сиуацэан, сишыпэан.

Зеггы «Акэатэи абатали-он» иалан, сиднакылеит, сиха сизааигэаны сибанардырит, сицырхыргаз даара ирацэо-уп. Аха угэапанза иузырхыуа, азэ избэхэ егы иуизапауам, реиыызара амаза азэгы из-ситахэом, руазэык ила егырт, рлаф, рхыаа, сицырхыргаз аа-мта иапыз ахтыскэа узеилкаа-уам. Ирхэоит сиыгзцэан хэа, аха ипша, избан азэгы урт рахытэ азэгы изхэом, избан-зар рыпшыбык снэк сицтахэит. Зеггы сицырдыруа ииультэи ажэыла, сиха ишэартэз, их-лымзаахыз, ишыаарпэыраз ам-шкэа руак азы ишыбзы ихэызи даараза ирацэан. Леон иорден занашыоу Серге Аршба иажэ-акэа рыла, хык рахытэ азэы дтахэит, шыца ркнытэ руазэк дхэын. Цпыбык айфызцэагы 1993 шыкэса цхынгэы 2 рзы рыпсэазааракэа сахэсит.

Уи асны гыла сизааигэаз арпарцэа рыонкэа рсы ахэ-хэабжэ гент, ртапэа ирызнар-гэит зыпсадгыыл зхы акэызпаз афырхэа. Иантэа ашытахэ «Агэымпшэаразы» амедал ра-нашэан. Цхынгэымза урт ата-пэаракэа рзы сиха ахыаа цпу, рычкэын запэкэа рымзхыз, имгэаза ахэракэа рнызпаз ако-уп. Есышыкэса уи амш ааигэа-ахэыцхэаза ргэаца итапэа-ху рхыаа ахы аацэырнагоит, имцакэоукэдха асыршыцны ирыцралоит. Наунагза агэ-



Асахэагы: Омар Шынкэба (актэи ариад акны дтэоуп, арыгэарахыла) Даур Ад-леиба (арымарахэ). Аамтала анышэа иамадан Дэрышшэ акытан, Таркылыа ргэартацэ.

