

АКЭА СУХУМ

Газета выходит
с 19 августа 1998г.



№ 20 (728)
3 - 16 октября 2023 г.

В ГОРОДСКОМ СОБРАНИИ

В бюджет города внесены изменения

На очередном заседании депутатов Сухумского городского Собрания были рассмотрены предложения администрации по внесению изменений в бюджет.

Открывая заседание, председатель СГС Дмитрий Осия отметил, что в бюджет поступили первые 50 миллионов рублей, которые предназначены для первых выплат компенсаций жителям аварийного дома по ул. Назадзе.

Осия отметил, что в связи с подорожанием цен на продукты, необходимо внести изменения в статью бюджета по организации питания в детских дошкольных учреждениях.

Также необходимо отразить в бюджете единовременные выплаты семьям погибших и инвалидам в честь 30-летия Победы в Отечественной войне народа Абхазии, - сообщил он.

Участвовавший в заседании глава администрации Беслан Эшба рассказал, что на основании решения Парламента, в республиканский бюджет внесена сумма выплат компенсаций по аварийному дому на улице Назадзе.

В этом доме большое количество квартир не были приватизированы, что осложняло задачу. Поэтому помогли всем семьям приватизировать жилье. По договоренности с министерством финансов и правительством, решили предназначенную для компенсаций сумму дробить по 50 миллионов. Задержек нет. Первые 50 миллионов уже пришли. Вторая заявка

отправлена, вторую сумму в 50 млн ждем сегодня-завтра, - подчеркнул Б. Эшба. По его словам, после согласования с жильцами дома, были определены очередность и суммы выплат.

Всего на компенсацию жителям 9-тиэтажного 4-хподъездного дома по улице Назадзе, 3, в котором 109 квартир, из Республиканского бюджета будет выделено 300 млн. рублей.

Что касается единовременных выплат, Беслан Эшба сообщил:

- Из городского бюджета инвалиды Отечественной войны народа Абхазии первой категории и семьи погибших получают по 5 тысяч, инвалиды 2 и 3 категории - по 3 тысячи. Так сформировалась сумма в 6 миллионов рублей.

По словам Б. Эшба, Администрация запросила дополнительно 11 миллионов 700 тысяч рублей на организацию питания в детских садах.

- Расходы на питание формируются из двух источников - 140 рублей из городского бюджета, 20 рублей - из взносов от родителей. Цены на продукты выросли, и детей в садах стало больше. Если в начале года детские сады посещали 1900 детей, то сейчас их стало 2300. Дополнительные средства нужны, чтобы стабилизировать ситуацию до конца года, - подчеркнул Беслан Эшба.

Депутаты Собрания поддержали предложение Дмитрия Осия проголосовать за внесение изменений в текущий бюджет города.

Сумма родительских взносов в музыкальные школы составит 1200 рублей

На заседании Собрания столицы был рассмотрен вопрос повышения размера оплаты за обучение в детских музыкальных школах, школах искусств и детской художественной школе. Последнее повышение было в 2009 году, сумма взноса на сегодня составляет 600 рублей в год.

Этот вопрос депутаты рассматривают уже второй раз в течение года. По словам председателя Собрания Дмитрия Осия, средства, полученные в результате оплаты за обучение, поступают на спецсчет Управления культуры и могут быть использованы только на приобретение музыкальных инструментов и инвентаря.

По этому вопросу прошли коммиссионные заседания, сначала были разные мнения, потом мы подошли к тому, что коллеги готовы рассмотреть увеличение, но не более 1200 рублей. Категории льготников, которые были там, остаются, ничего не меняем. На мой взгляд, повышать надо, все-таки 600 рублей в год - это всего лишь 60 рублей в месяц. Либо

надо сделать, как уже предлагалось, полностью бесплатным, либо постепенно повышать, - подчеркнул Дмитрий Осия.

Дмитрий Осия напомнил, что администрация города полностью оплачивает все затраты по заработной плате. Средства, которые платят родители учащихся, идут на закупку нового оборудования, инвентаря, то есть на текущие расходы.

Депутат Давид Чхеидзе настаивает на том, что сумма оплаты не должна превышать 900 рублей.

- Зарплаты не выросли, социальные пособия не выросли. Большое количество семей отправляют детей в музыкальные школы только благодаря тому, что оплата составляет 600 рублей. Если эта цена вырастет и достигнет 1200 рублей, они своих детей заберут, - подчеркнул Чхеидзе.

После обсуждения вопроса, десять депутатов из одиннадцати участвовавших в заседании, проголосовали за принятие решения об увеличении оплаты за обучение с 600 до 1200 рублей.

В столице появится улица имени Салыбея Ардзинба

Предлагая коллегам рассмотреть вопрос переименования улицы Чернявского в улицу имени Салыбея Ардзинба, Героя Абхазии, первого военного коменданта города Сухум, председатель Сухумского городского Собрания Дмитрий Осия, сказал:

- С таким предложением в администрацию города поступили ходатайства от политической партии «Амцахара» и от Министерства обороны Республики Абхазия. Затем вопрос был рассмотрен созданной при Собрании Общественной комиссией по переименованию улиц, парков, площадей, установке мемориальных памятных досок.

Во время освобождения Сухума батальон под командованием Ардзинба брал Сухумскую гору, которая была стратегическим пунктом.

Осия обратил внимание, что большинство жителей улицы Чернявского дали согласие на переименование и обращаются с соответствующей просьбой.

- Данная улица небольшая, она находится у Сухумской горы. Имя Чернявского мы не убираем с карты Сухума. Оставляем переулок Чернявского, - подчеркнул Дмитрий Осия.

Депутаты Сухумского городского Собрания единогласно приняли решение о переименовании улицы Чернявского на улицу Героя Абхазии Салыбея Ардзинба.

В день Победы торжественно открыли пешеходный мост через реку Басла

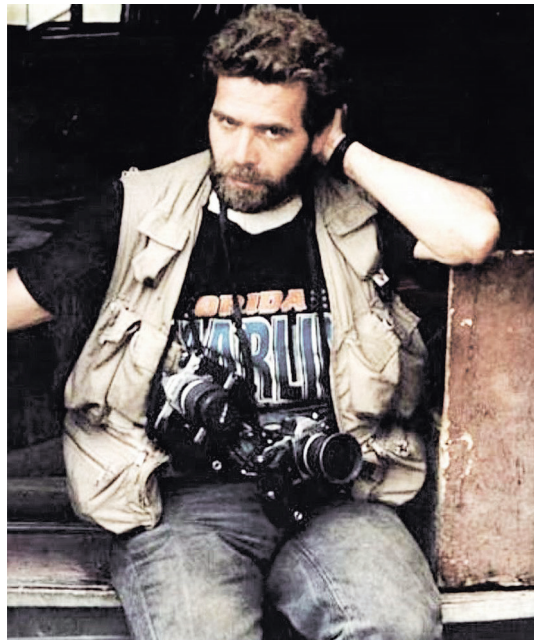
На мероприятии побывали президент Абхазии Аслан Бжания, вице-президент Бадра Гунба, мэр города Сухум Беслан Эшба, главы делегаций, прибывшие на празднование Дня Победы и независимости, общественность. «Уважаемые гости, уважаемый Аслан Георгиевич, уважаемые инвесторы, партнеры города! Мы сегодня открываем этот мост и создаем еще лучшую инфраструктуру для того, чтобы местные жители и гости столицы могли получать большее удовольствие от прогулок, потому что протяженность набережной увеличивается на один километр. Будем делиться этими красотами на некоторое расстояние больше. Огромное спасибо инвесторам, Михаилу Сичинава и всей команде, которая трудилась здесь. Я думаю, что это не последний проект, который вы реализовываете в столице. Мост связывает бывшие санатории МВО и ПВО, восстановлением которых занимается эта же команда инвестора. У нас добавляется еще возможность принимать туристов в городе. Для нас это только позитивные эмоции. И огромное спасибо еще раз за помощь и усилия», - сказал Беслан Эшба на открытии моста.

Через неделю Беслан Эшба, на очередном заседании комиссии по подготовке к празднованию 30-летия Победы и 15-летия международного признания независимости Абхазии, сообщил, что мост через реку Басла будет оборудован лифтом для маломобильных групп.

«Так получилось, что изначально конструкция моста стала очень громоздкой. Бетонное сооружение выходило до линии набережной на этой стороне, т.е., конструкция доминировала бы над всем тем, что на этой части берега. Поэтому, посоветовавшись с архитекторами, со строителями, решили ее сократить - мы попросили сдвинуть лестницу. Об этом мы информировали и ранее. На установку лифта с двух сторон нужны подготовительные работы - не успели ко Дню Победы. Будет наружный лифт, антивандальный», - сообщил Беслан Эшба.



Андрей Соловьев создавал правдивую хронику событий Отечественной войны



7 октября памятную доску установили на фасаде дома по ул. Аршба, 53 - на месте гибели Героя Абхазии, фото-

журналиста Андрея Соловьева. В этот день ему исполнилось бы 70 лет.

На церемонию открытия пришли вице-президент Бадра Гунба, посол Российской Федерации в Абхазии Михаил Шургалин, замглавы Администрации Сухума Автандил Сурманидзе, руководитель представительства Россотрудничества в Абхазии Дмитрий Федотов, руководитель редакции региональных новостей ТАСС Андрей Цицинов, а также абхазские коллеги Андрея Соловьева, общественность столицы.

Белое полотно с доской сняли председатель Союза журналистов Абхазии Руслан Хашиг и руководитель редакции региональных новостей ТАСС Андрей Цицинов.

Представитель Абхазской православной церкви о. Давид Гвазава окропил мемориал святой водой.

Руслан Хашиг, обращаясь к участникам памятного мероприятия, отметил, что Андрей Соловьев как никто другой смог передать дух защитников Абхазии.

«Я, как журналист, очень горд, что мы имеем дело с таким великим мастером. Что для нашей истории он оставил такие великие произведения, в которых отражены и боль, и трагедия, и героизм, и гуманизм наших защитников отечества. Мы очень благодарны и чтим его память. И второй год, при переиздании фотоальбома «Абхазия», в сборник входят его труды. Это говорит об уровне его работ. Мы благодарны ИТАР-ТАСС за продолжение сотрудничества с Абхазией. За кадры, которые нам передали. Это станет достоянием и экспонатами музея боевой Славы», - сказал он. Хашиг рассказал, что проект установки мемориальной доски решили профинансировать Администрация города Сухума, несмотря на то, что и

(Окончание на 2 стр.)

Икона «Собор абхазских и тамбовских святых» - в дар Сухумскому кафедральному собору

Представители администрации Тамбовской области преподнесли в дар Сухумскому кафедральному собору икону «Собор абхазских и тамбовских святых». Торжественная церемония передачи иконы состоялась 3 октября. Данная акция была приурочена к 30-летию Победы народа Абхазии в Отечественной войне 1992-1993 гг.

Делегацию Тамбова представляли: и.о. заместителя главы Тамбовской области Оксана Леонгард, глава Петровского района Тамбовской области Сергей Ефанов, глава администрации города Котовска Алексей Плахотников, заместитель главы администрации города Котовска Дмитрий Галцынов, первый замгендиректора АО «Корпорация развития Тамбовской области» Ирина Безукладова, директор Тамбовского областного краеведческого музея Андрей Чиликин, директор Детской художественной школы №2 им. В. Д. Поленова Михаил Никольский, президент Союза «Тамбовской областной торгово-промышленной палаты» Елена Воронина.

С абхазской стороны в церемонии приняли участие – секретарь Совбеза Абхазии, член Епархиального Совета АПЦ Сергей Шамба, советник президента по вопросам религии Резо Кация, министр культуры Абхазии Даур Кове, министр просвещения республики Инал Габлаи, сотрадики администрации г. Сухум, председатель Клуба голубеводов Абхазии Роланд Гамгия, глава Администрации Гудрыпшского района (выпускник Свято-Тихоновского гуманитарного университета, бакалавр теологии) Саид Харазия, начальник аппарата Парламента Вадим Бжания, управляющий приходом Храма Пророка Илии в Агудзера, иерей Долмат (Гопия).

Гостей в сухумском православном храме встретил Управляющий Абхазской православной церкви, иерей Виссарион (Аплиа). Он поблагодарил тамбовчан за участие в таком благочестивом мероприятии, подчеркнул значимость такого подарка абхазской церкви и выразил признательность создателям иконы. Иерей Виссарион пожелал всем участникам делегации из Тамбова мира и благополучия.

Икону из Тамбова разместили перед иконостасом собора.

Роланд Гамгия рассказал агентству «Абхазия-Информ» о том, как год с лишним назад возникла идея создания этой иконы. Он уточнил, что в 2011 году Сухум и Тамбов стали городами-побратимами, с тех пор связи развивались по многим направлениям.

Частый гость Тамбова – Роланд, очень рад тому, что все удалось реализовать с Божьей помощью.

И.о. заместителя главы Тамбовской



области Оксана Леонгард, в беседе отметила, как бережно доставляли икону из Тамбова в Сухум.

«Мы с большим трепетом передаем эту икону. Действительно Тамбовскую область связывает очень многое с Абхазией. И когда писалась эта икона, в нее вкладывался особый смысл... Это неразрывная связь святых, которая дает нам духовную силу, духовное знание и укрепляет нашу дружбу. Эта связь, мы подчеркиваем, не просто в социально-экономических вопросах, она, в первую очередь – духовная», – отметила в своем выступлении Оксана Леонгард.

Михаил Никольский, художник-иконописец, директор детской художественной школы №2 им. В.Д. Поленова, член Союза художников России, рассказал о том, как создавалась икона тамбовскими мастерами и им лично. Эскиз для неё разработал Михаил Воропаев. Икона выполнена из абхазской липы, а скрепили её тамбовскими шпонками из черешчатого дуба.

Работа выполнена в тамбовской иконописной манере, в которой нет ни капли желтой и синей краски. А финишные слои высветляются малахитовыми оттенками.

Мастер живописи рассказал о том, как после расстирки с желтым куриного яйца, краска становится максимально стойкой и не выгорает до 500 лет. В технологии создания иконы – ни капли фальши, только натуральные пигменты и тертые камни. Сусальное золото раскатано в Белгороде. Икона помещена в вызолоченные рамы. По периметру

иконы вырезаны 12 голубков абхазской породы – символ 12 лет дружбы между Тамбовом и Сухумом.

В икону вмонтированы мощевик, сделанные тамбовским ювелиром Анатолием Никольским, где всыпана частичка земли Абхазии из пещеры Симона Кананита (Новый Афон) и частичка земли от источника Питирима Тамбовского.

С левой стороны – абхазские святые: Святой Ефстахий Аписильский, Епаний Гангский, Серафим Глинский, святой мученик Василиск, Иоан Златоуст, Симон Кананит, Иона Креститель и Андрей Первозванный.

С правой – тамбовские: Питирим Чудотворец, Архиепископ Лука, Серафим Саровский и другие.

Иерей Виссарион обратился к гостям Абхазской церкви из Тамбова с просьбой передать владыке Брянскому и Севскому Александру (Агрикову) нижайший поклон и приглашение приехать в Абхазию.

Иерей утверждает, что в Сухуме сохранилась недвижимость семьи Агриковых, в районе ЖД вокзала на ул. Арцах. Частный дом во время войны был разбомблен, но участок и развалины остались.

«Передайте ему, что у него осталась собственность близкого родственника, родного брата игумена Алексия (Агрикова) владыки – Тихона (в схиме Пантелеймон). Пусть приезжают и занимаются восстановлением дома», – заключил иерей Виссарион.

Индира Барциц, <http://abkhazinform.com/>

«Биение сердца»

Молодой режиссер Даут Адлейба презентовал свой первый короткометражный фильм «Биение сердца» («Гәеисыбжь») о семье в послевоенный период.

Презентация фильма прошла на культурно-деловой площадке «Гума» при поддержке Госкомитета по делам молодежи и спорту РА.

Показ фильма был приурочен ко дню освобождения Гагрского района от войск Госсвета Грузии и установления флага Абхазия на государственной границе с Россией 31 год назад.

Фильм – о послевоенной жизни обычной семьи, где мать без отца воспитывает двух подростков. Отец погиб во время Отечественной войны 1992-1993 гг., а его вдова пытается выживать и поднимать на ноги сыновей в голодное послевоенное время...

На экране скромная послевоенная квартира с вдовой и двумя спящими красивыми мальчиками. На стене висит фотография их улыбающегося отца, снятая во время войны... Вдова смотрит на фотографию и мысленно разговаривает с мужем. Кстати, на фотографии – реальный человек, известный в Сухуме ветеран войны Адгур Мхонджия. Использовать в фильме фотографию покойного мужа предложила его супруга, монтажер Абхазского телевидения Раиса Мхонджия. Адгур Иванович Мхонджия (1971 - 2016) был разведчиком в Ново-Афонском батальоне. Во время войны он был тяжело ранен, ему ампутировали обе ноги. Несмотря на инвалидность, после войны Адгур работал в Ассоциации «Инва-Содействие», создал семью, растет сын.

Роль мамы в кино сыграла непрофессиональная актриса Ирен Авидзба, роли мальчиков – братья Нестор и Рашид Чачхалия. В фильме нет текста, но очень выразительный видеоряд говорит сам за себя, не оставляет зрителя равнодушным.

Даут снимал свой короткометражный фильм на мобильный телефон. Он хотел показать, что снимать игровое или документальное кино можно даже на смартфон, если есть хорошая идея.

Сегодня Даут Адлейба активный блогер в соцсетях, создает красочные reels, увлечен скетчинг видео. Он старается творчески развиваться, покупая в интернете различные мастер-классы по видеодизайну. Даут Адлейба – выпускник агро-инженерного факультета Абхазского госуниверситета, но он не пошел работать по специальности, а стал видеомонтажером на Абхазском телевидении, где работает его мама, известная абхазская тележурналистка, главный редактор детских программ Фатима Кутелия. После пяти лет работы на АТ Даут уходит в свободное творческое плавание. Его нередко можно видеть на набережной Сухума, где он на смартфон снимает рилсы, видеоролики и выкладывает их в соцсети. По словам матери Даута, он намерен продолжить свое образование в России в области операторского искусства и режиссуры.

Индира Барциц

Родственники Велата Квадзба и Зафера Аргун побывали в Сухуме



В гостях у женщин из сухумского отделения движения «Матери Абхазии за мир и социальную справедливость» побывали матери и родственники соотечественников из Турции, погибших в Отечественной войне народа Абхазии - Велата Квадзба и Зафера Аргун. Они были приглашены руководством страны на празднование 30-летия Победы в Отечественной войне народа Абхазии 1992-1993 гг.

В офисе движения есть стенд с фотографиями погибших сыновей и родственников. Встреча была очень теплой и душевной, матери не могли сдержат слез при виде фотографий сыновей, которых здесь чтут, помнят, и кому бесконечно благодарны за вклад в победу Абхазии над грузинским фашизмом.

«В свое время мы провели многих матерей в Турции. И когда они приехали в Сухум, мы очень хотели, чтобы они пришли к нам сюда. Естественно, их всех принимали руководители государства, ветераны,

но мы, матери, тоже хотели с ними увидеться. Показать наш стенд с фотографиями. И что мы чтим память их сыновей так же, как и наших, которые погибли в войне. Все они наши сыновья. По-семейному посидели», - сказала руководитель «Движения матерей Абхазии за мир и социальную справедливость» Фируза Капба.

80-летняя мама Велата Квадзба Терихан Капба-Квадзба приехала в Абхазию 28 лет назад на могилу сына, который завещал похоронить себя на земле исторической Родины.

«Сын младший приезжал десять лет назад на могилу брата. Не так легко приезжать, и возраст уже мой не позволяет ездить, даже к соседям не выхожу уже одна. Наверное, уже никогда не смогу приехать. Сейчас со мной приехал брат. За время нахождения в Абхазии было много радости, участвовали в празднике победы. Много внимания уделили нам, матерям погибших. Добра всем желаю», - сказала Терихан Капба-Квадзба.

Амра Амичба

Андрей Соловьев создавал правдивую хронику событий Отечественной войны

(Окончание)

ТАСС, и посольство России в Абхазии, и Россотрудничество высказывали свои пожелания профинансировать это..

Замглавы Администрации Сухума Автандил Сурманидзе отметил, что военный фотокорреспондент Андрей Соловьев зафиксировал уникальные

кадры, ставшие документальной, правдивой хроникой событий Отечественной войны.

«За 30 минут до освобождения Сухума, 27 сентября 1993 года, от выстрела грузинского снайпера погиб Андрей Борисович Соловьев. Когда началась война в Абхазии, по зову сердца приехал в республику, стал военным фотокорреспондентом. Пока мы живы, будем помнить о нем. А открытие мемориальной доски в Сухуме увековечит память и станет примером подрастающей молодежи, детям. Спасибо всем, кто поддержал идею установки памятной доски», - сказал Сурманидзе.

Андрей Соловьев - один из самых ярких фотожурналистов России, который получил мировую известность благодаря своему бесстрашию. В 1990-е годы он освещал многие вооруженные конфликты бывшего Союза - в Нагорном Карабахе, Приднестровье и Абхазии. Когда началась Отечественная война народа Абхазии 1992-1993 годов, Соловьев практически с первых дней встал в ряды военных журналистов, освещал все наступления абхазских войск. Снимки, сделанные на Ануаа-рху в Очамчырском районе и в день освобождения Сухума, вошли в золотой фонд военной хроники.

Амра Амичба



Аиаиреи ахьыпшымра азхатареи рныхамш

Дарбан аҕысуазаалак, иарбан тәйлоу дахьынхозаалак, иара изы зегь рааста акрызтэзкуа, атак ду змоу, егырт зегьы рааста ихадоу ныхәаны иказаауеит Аиааира 30 ш. ахытареи Ахьыпшымра азхатара 15 ш. ахытареи.

Цәыббра 30 рзы, Аҕысны иахьатанакуа зехьынцъара иу-бон, иуныруан аныхәа иадхәалаз аусмәаҕгәтәкәа.

Аиааиреи Ахьыпшымреи рымш рхауп Аҕысны ирейгъыз аҕаҕәеи хатәгәаҕхарала иааны хаҕсадгьыл хаҕзыхьчози рыбзоурала. Урт рахьтә Аҕысны зхы ақәызтэз ахаангы хаштра рықым.

Аныхәатә усмәаҕгәтәкәа Аҕысны ақалақкәа зегьы рҕы имәаҕан, аха ихадаз, зықьыла ахтнықалақь ауааҕсыра, хтәыла асасцәа, Урыстәыла еиуеипшым арегионкәа, Аахыт-Уаҕстәыла, Башкортостан, Приднестровие ркнытә, Тьркәтәылатәи аҕсуа диа-спора рхатарнақкәа, Иордания, Ли-ван ухәа злахәыз еиҕкаан Аҕысны ахтнықалақь ақны. Аныхәамш азгәатара мчыбжык аҕхьа пзшьара Аҕысныка иааит зхатә гәаҕхарала ихавагыланы иеибашы-аз аветеранцәеи урт ртаацәарақәеи, Аҕысны зхы ақәызтэз афырхәцәа ртаацәарақәеи ртынхәцәеи.

Агәалашәара – бакоуп

Цәыббра 30 аены, ашыжь асаат 9 рзы иалагеит итахаз айбашьцәа анышә иахьамадоу Ахьз-аҕша апарк

даны хәжәлар зегьы аниецгәыргьо мшныхәоуп иахьа, аха уи иацуп алахьейкәрагы... Харт, аҕсуа жәлар лымкаала хәхьызаалароуп шыла иа-агоу ахақәитра, иахьчалароуп иахгәз аиааира ду!», - ихаеит А. Бжьаниа. Иара итабуп хәа реиҳәеит айбашьра аветеранцәа, урт аҕсадгьыл абзиа-бара, уи ахақәитразы ахаеиғзара рылазаазз анацәеи абацәеи. Ауаажәлар зегьы ирзеиҕеишьеит ажәдан цкьа, избанзар уи ихадоу ауп ахәынтқарреи ажәларқәеи рырҕеиараҕы. «Убри ақнытә, хусқәа зегьы азынароуп есымша Аҕысны атынчра аказаара», - ихаеит Аслан Ыаргь-иҕа.

Анафс, ашәткәа шытартцеит Ешыра ақытан икоу Аҕысны Ахәынтқарра Раҕхьатәи Ахада В. Г. Арзынба Имемориалтә комплекс ақны. Раҕхьатәи Аҕысны Ахада ихьз Аиаа-ира амш иузақәымтхауа иадхәалоуп.

«Хәжәлар рзы разкы дуун иаха ианыуадашыз аамтәзы. Анцәа дахьхәтәеишьыз зыҕсадгьыли зыуаажәлари рзы зхы иаеиғзоз, еицәакны ажәлар зегьы зыгәра ргоз Аҕыза – Владислав Арзынба! Уи Аҕысны ахьчаразы иажәа азак еипш иахатгьылеит хайбашьцәа. Урт ирывагылеит аиашара хара хғаных ишықаз еилызкааз Аҕысны икәынхо егырт амитаткәа рхатарнақкәагы. Хаҕсадгьыл ашәартәи мантагыла ххала хәанырмыжыт Нхыт-Кавказ инхо хашьцәа ашыхарыуа жәларқәа, ахәаанырцәтәи хьынцъуаа, иара убас Алада Урыстәыла ахатарнақкәа. Аҕысны Арбцъар мчкәа аҕцан аи-

атынчнхәцәа. Аекономикагы иаиуит ааха гәгәа – уи иартәоит 11 миллиард доллар ркынза», - ихаеит Аҕысны Аха-да апарад ахь имәахытцыз рҕаҕхьа икәгыларәҕы.

«Аҕысны жәлар айбашьра иаиааит, атынчнхәраҕы аиааира ргоит», - хәа инатцшыны ихаеит уи. Насгьы иажәа иаццаны ихаеит зыҕсадгьыл зхы ақәызтэз рьабааи рфырхатареи шбашамхаз, уи шаршахатүа 30 шықәса зхытүа атынч пзтәзаара. Айбашьраҕы итахаз азәыцпхьаза роуп изыбзоуроу, ххәықкәа иахьатәи рыпзтәзаара. Урт ирыртеит раҕхьаза иргыланы аҕстәзаара, хара - Аҕысны пхьака изго, изырҕеио аҕар. Ажәакала иухәозар, аҕеипш!

Хәтыр зкәу сыуаажәлар! Гәык-псык ала ишәыдысныхәалоит Аиааира ду амш! Нагзара аказааит Аҕсуа Хәынтқарра! Аизхара рыма-зааит аҕсуа жәлар, иказааит еснагь хадгьыл ақны атынчра! Шьардаамтә Аҕысныра!», - абас иажәа хиркәшеит Аҕысны Ахада.

Анафс иалагеит аныхәатә парад. Апарад аадыртит Аҕысны Аҕынцтәылатә еибашьра-ан хәәнамырха аҕа иҕагылаз аветеранцәа, Гәымстәтәи, Мрагыларатәи афронкәа рырхәтәкәа ркомандирцәа, амедеҳәыцәа, хатәгәаҕхарала иеибашыуаз.

Атәылахьчара аминистр Влади-мир Ануеи апарад анапхәагы Беслан Цыцьбеи рмашьынақкәа еипылеит ашта агәаны. Апарад иалахәу аусбартақәа зегьы уи ақәсра ишәз-хиоу ала Беслан Цәықьба адырра кайцеит.

Апарад иалахәын Аҕысны Атәылахьчара аминистрра архәтәкәа, амчратә усбартақәа, 7-тәи аурыс арратә базей Аҕысны икоу Урыстәыла АШМ иатәу Ахәахьчаратә матцзуреи, ареспубликаҕы инхо аказакцәеи, иара убас ихьантоу атехникеи авиа-ции.

Ахақәитра аштахь инаргеит Аҕысны Ахәынтқарратә бираки Аиааира абираки.

Раҕхьаза ақәны Ахақәитра ашта иқәсит Урыстәыла Амшынеиқәатәи афлот иатәу аракетә зықәгылоу аҕба мац «Циклон». Уи, цәыббра 29 рзы Аҕысни Урыстәылеи ирыб-жәоу аишызаратә еимадарақәа рышьақәыргәҕаразы Ақәа абаҕәаза иадгьылеит. Иара убас А. Бжьаниа инапынцала иаҕцыз аҕыршы дызтам ахаирпланкәа равиациатә ескадри-лагы раҕхьаза ақәны аныхәатә парад иалахәын.

Ари аныхәатә усмәаҕгәтә хтис дууп Аҕысны жәлар зегьы рзы. Ахақәитра аштахь, уи акаша-мыкәша зықьыла атәыла ауааҕсыра неит, угәы азнархауан ахәыцкәа, аҕар ар-мәтәа рышәцаны, аҕсуа бирақкәа кны шыаҕеиқәшәала имәсуаз ару-аи атехникеи иахьрыхәаҕшуаз. Аиашазы, аены даара ишоуран, аха уи азәгы дааннамкылеит, азәгы атыхәтәанынза апарад аанимыжыт.

Угәы тнәшьаауан шәыла ауааҕсыра айбашьраан итахаз ртынхәцәа рфотосахьақәа шытхыны ашта ианаатәла. «Псра зқәым архәтә» лахьейкәрада, лагырзыда рылапшра даара иуадашуп. Уи игәытшыагаз са-хьан.

Абарткәа рышьтахь ажәдан еиц-хылеит хә-екипажк авертолиотқәеи Аҕысны Арра-хаиртә мчкәа иртәу



ахаирплани. Анафс имәасит аҕсуа матәа зшәыз ачыуаа.

Ахәаҕшцәа зегьы еиҕах рылапшкәа ажәдан ахь идырхейт, избанзар апарашеи-ут ала ажәдан ихын Аҕысны, Урыстәыла, насгьы Урыстәылатәи Арбцъар мчкәа иара убас ар спорттә клуб абирақкәа кны. Урт 1500 метр ахаракыра ақынтәи иҕеит, иагынарыгзеит акуполтә парашюттә акробатика аелемент атаны.

Аныхәатә парад ашәтахь айҕыларә

Аҕысны Ахада Ас-лан Бжьаниа иди-кылеит Аиааира амш хәцеишарц Аҕысныка иааз Аахыт-Уаҕстәыла, насгьы Аада Уаҕстәыла – Ала-ния, Башкортостан, Кабарда-Балкартәыла, Карачы-Черкестәыла, Адыгеи, Чечентәыла, Крым ухәа ркынтәи аделегациақәа. Урт бзиа-ла шәабеит хәа рахәо хныхәа ду



хашьцәа шәоуп. Убри ақнытә шәаргы ишәыдысныхәаларц стахуп Аҕысны Аиааиреи Ахьыпшымреи рымш. Итабуп шәыжәлар ахьавагылоу азы», - ихаеит Аҕысны Ахада.



иахьаҕааз Аҕысны жәлар рыхьзала итабуп хәа ахиҳәааит.

«Сара даара сгәы иахәоит иахьа шәахьавагылоу. Шықәсырацәала хара шәара шәахьтә адгылара хәмоуп. Уи хара хзы акратәнакуеит. Аҕысны есымша шәара ишәзыпшуп, ара шәыны еипш ишәыпхьазар ауеит», - ихаеит Аслан Ыаргь-иҕа.

Имәаҕан Аслан Бжьаниеи Аахыт-Уаҕстәыла Ахада Алан Га-гловей реипыларә. Уи лымкаа-ла итабуп хәа иеиҳәеит аныхәатә усмәаҕгәтәкәа иахьрылахәаз азы. «Хара хзы атак ду змоу, ичыдоу аныхәа шәхы ахьалашәырхәыз машәыршакә икамлазеит. Хәжәларқәа реиыказаашьа, реиизааиғәара иамоу аказшьа зе-гы ирдыруеит хәа сгәы иаанаго-ит, шәара даара бзиа шәахбоит, хгәы шәзыбылуеит, шәахзааиғәоуп,

Алан Гагловей итабуп хәа иеиҳәеит Аслан Бжьаниа ас гәаартыла да-хьидикылаз азы. «Хара иахуалны иаҕхьазаит хашьцәа аҕсуаа ры-вагылара. 30 шықәса атоурых азы иаамтә мацуп, аха арт ашықәсқәа ирылагзаны избан Аҕысны жәлар рзы имачымкәа акрызтэзкуа азтәарақәа». Иахьа шәааиғәа хгыланы хшәыцгәыргьоит, иеицзгәахтоит аныхәа ду. Даара атак ду амоуп, ипшзоуп, ажәлар гәацпхьәарала иахьрылахәу ахәынтқарратә усмәаҕгәтәкәа. 30 шықәса рышынцқа имәаҕысуаз ахтисқәа зегьы рҕы Аҕысни Аахыт-Уаҕстәылеи рыуаажәлар еи-вагыланы, адгылара ааргьшны, рхьыпшымра хьчаны хәтырла, иа-шарала, астратегиятә шыза икынтәи ихауит Ахьыпшымра», - ихаеит иара.

Е. Цышәҕа



ақны ашәт шытцәарақәа наргон, афырхәцәа ргәаладыршәон. Ашәт шытцәарақәа шытартцеит айбашьра аветеранцәа, итахаз ранацәа, Аҕысны анапхгара, Урыстәылатәи Афеде-рация, Аахыт-Уаҕстәыла, Приднестро-вие рделегациақәа, Тьркәтәылеи, Иорданиеи, Ливани ркнытә аҕсуа диаспорақәа рхатарнақкәа.

«Ари аныхәа хара хзы зегь рааста ихадоу аоуп. Акыр жәашықәсақәеи шәышықәсақәеи рышынцқа ирейгьу Аҕысны атәицәа хтәыла ахақәитреи, ахьыпшымреи, ахәынтқарра азхатареи ирзықәпзон. Ари акыршықәсатәи ақәҕара 30 шықәса раҕхьа Аиааира ала ихьркәшахейт», - ихаеит Аҕысны Ахада Аслан Бжьа-ния икәгыларәан. Уи иажәкәа рыла, Аиааиреи Ахьыпшымреи рымш иха-доу хәынтқарратә ныхәоуп, иарбан таацәазаалак уи азгәартөит, убри алаҕы ҕыц игыло аҕар уи агәбылра атқакы рыларазоит.

«Аиааиреи ахақәитреи ирыма-

башьра анцоз аамтәзы. Урт напхгара рыртон Владислав Арзынба ивагы-лаз Султан Сосналиев, Серге́и Дбар, егырт ар ркомандакәтәацәа», - ихаеит икәгыларәҕы Аҕысны Ахада Аслан Бжьаниа.

Арратә парад ақны

Ақәа Ахақәитра аштаҕы асаат 11 рзы иалагеит 1700-шык аррамацтура иалоу злахәыз арратә парад.

«Ажәлар шәахыкы! Хәтыр ду зкәу аветеранцәа! Иахьа иазгәахтоит аҕсуаа зегьы хзы атак ду змоу, ипшшоу Аиааира ду амш! 30 шықәса раҕхьа хайбашьцәа гәымшәақәа акыртуа мпытахалащәа Аҕысны иалцаны, Егры ахәаақны Аиаа-ира абирақ ахадьгылеит! Хәжәлар ирхьыргеит ишыаартцәыраз, зе-гы еилапхьзххәауаз айбашьра. Ихацәахейт 3000-шык инареиҳаны афырхәцәа – Аҕсадгьыл ахьащәа, зхатәгәаҕхарала иеибашыуаз,



Учим абхазский язык

Из словаря наиболее употребляемых слов Инессы Какоба уатцэашьтахь нареч.

уатцэашьтахь нареч.

ауафь сущ., ауаа

а-уафра сущ., только в ед.ч.

а-уацъак х сущ., -қәа

убас нареч.

убра нареч.

убри местоим.

уи указат. местоим.

послезавтра

завтра

человек

человечность

камин

так

там

то, тот

1. то

2. употребляется вместо личных местоимений "иара", "лара" (он, она)
Уи ишихэаз икартцэит дарә.
Они сделали так, как сказал он.
(Продолжение в следующем номере)

Леонид Аристава стал победителем турнира по вольной борьбе в Чечне

Леонид Аристава стал победителем Открытого республиканского турнира по вольной борьбе в Чечне, сообщает Управление по вопросам молодежи и спорту администрации г. Сухум. Никита Лежия и Данил Допуа завоевали бронзовые медали. Турнир проходил с 30 сентября по 1 октября в рамках реализации регионального проекта «Спорт против наркотиков». В нем приняли участие более 400 спортсменов из Ингушетии, Дагестана, Кабардино-Балкарии, Армении, Абхазии и всех районов Чечни. Соревнования проходили среди младших и старших юношей 2008-2014 годов рождения. Тренируют спортсменов



Игорь Берая, Мераб Хашба и Размик Алабян. «Свою победу на турнире Аристава посвятил 30-летию Победы в Отечестве-

ной войне народа Абхазии 1992-1993 годов. Мы обещали, что привезем пояс из Чечни, и мы свое слово сдержали!», - сказал Игорь Берая.

Тамаз Тарба победитель - турнира ММА серии

В Сухуме прошел 73-й турнир ММА серии, в котором принял участие абхазский спортсмен Тамаз Тарба. Турнир состоялся 7 октября на стадионе «Динамо». Соперником Тамазы Тарба стал Тимур Тургат. Тарба представлял клуб Sochi Star. Тамаз Тарба единогласным решением судей одержал победу в поединке. На счету Тарба до сегодняшнего дня были два выступления в серии ММА и две победы. На счету Тургата - две победы и одно поражение. Советник президента Абхазии по вопросам национальной безопасности и обороне Рауль Лолуа в своем выступлении после завершения турнира сказал: «С праздником всех! С днем нашей победы! Мы долго готовились к этому турниру, в итоге мы его провели. Я хочу посвятить этот турнир нашей победе, я хочу посвятить этот турнир великому бойцу Владимиру Ан-

цупову, который погиб в войну. Вечная память ему! Он подготовил большое количество молодых ребят, которые после того, как вышли из спортзала, пошли в бой. Я благодарен президенту Аслану Георгиевичу Бжания, вице-президенту Бадре Зурабовичу Гунба, главе Администрации Сухума Беслану Федоровичу Эшба, Госкомитету по спорту, благодарен нашим замечательным организаторам этого турнира. Мы сделали это.

Спасибо всем большое. Спасибо бойцам нашим, которые сегодня принимали участие в турнире, нашим горжаман, всем, кто сегодня здесь был. От президента Абхазии Тамазу Тарба будет вручен отменный приз». Турнир провели ММА-TV совместно с «Абхаз-Боксинг-Промоушен» и Федерацией профессионального бокса Абхазии.

sukhumcity.ru



Три золотые и три серебряные медали завоевали сухумские каратисты

С 7 по 9 октября 2023 года в городе Краснодаре прошло открытое первенство Краснодарского края по каратэ шотокан казэ ха. В соревнованиях приняли участие более 200 спортсменов со всех регионов России и Абхазии. Нашу республику представляли спортсмены секции каратэ Управления по делам молодежи и спорта Администрации г. Сухум. Несмотря на небольшой состав абхазской команды, каратисты завоевали 6 медалей - 3 золотых и 3 серебряных. 1 место у Аланы Боцовой в дисциплине «ката» и 2 место в «себу иппон». 1 место у Амира Харчилава в дисциплине «дзю иппон» и 2 место в «себу иппон». Никита Джикирба завоевал 1 место в «себу иппон», 2 место в «дзю иппон». Юные каратисты Адгур Куруа и София Яркеева, впервые участвующие в таких крупных соревнованиях, достойно выступили, дойдя до четвертьфинала. За хорошее судейство был отмечен судья абхазской команды Тимур Джикирба. Инспектором открытого первенства Краснодарского края от Международного союза шотокан казэ ха был президент Федерации каратэ - до Абхазии Ахра Абухба. По итогам турнира сухумская команда каратистов получила приглашение на чемпионат ЮФО по шотокан кзэ ха, который пройдет в феврале 2024 года.

ЦИТАТЫ

«Никогда не торопитесь; делайте всё тихо и в спокойном духе. Ни за что не теряйте своего внутреннего покоя, даже если весь ваш мир кажется расстроеным».

Святой Франциск Сальский, епископ

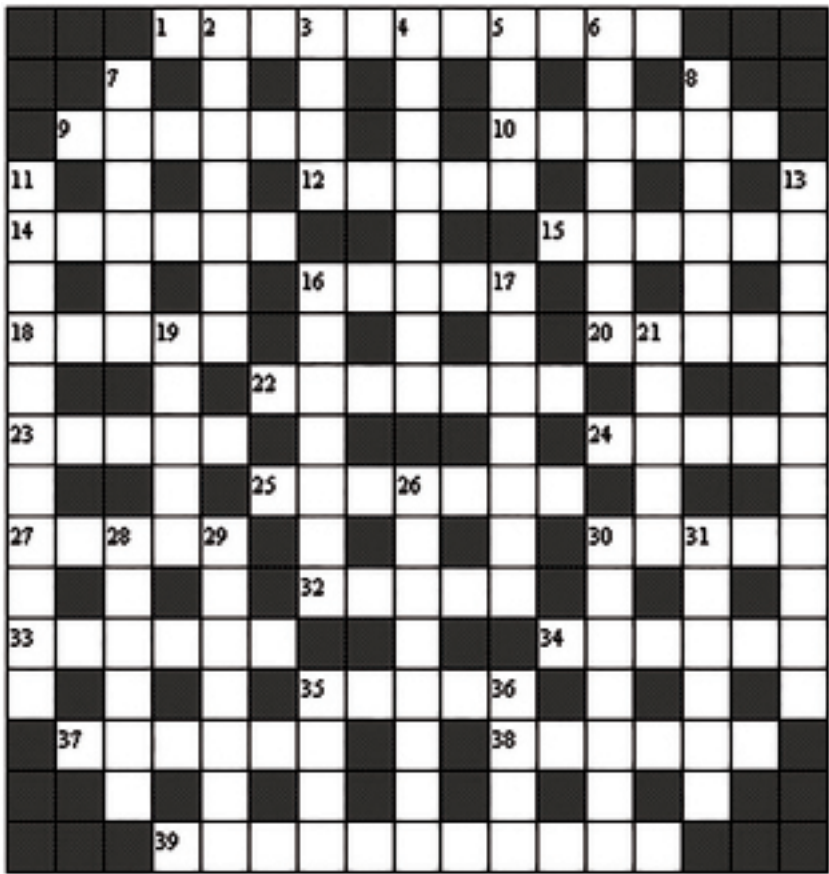
Даже победоносная война — это зло, которое должно быть предотвращено мудростью народов.

О. Бисмарк

Цивилизация — это непрерывное искание мирных путей разрешения конфликтов, всеобщее стремление к миру.

М. Эсколи

КРОССВОРД



вдоль его оси. 27. ... Бульба. 30. Вербка для ловли животных. 32. Ревностный приверженец идеи. 33. Одна из форм кредита, предоставляемого банками. 34. Хранитель от бед. 35. Палка, прут для телесных наказаний. 37. Служащий в гостинице. 38. Потухший вулкан в Армении. 39. Рабочий класс.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Русский архитектор и скульптор 15 века. 3. Площадка для катания на роликовых коньках. 4. Сообразительность. 5. Кельтское божество, которому приносили жертвы через повешение на деревьях. 6. Одна из наиболее крупных по числу последователей религий мира. 7. Тяжелая толстая шерстяная ткань. 8. Внутренняя оболочка стенки кровеносных сосудов. 11. Газоразрядный или полупроводниковый прибор. 13. Природная одаренность. 16. Полусон, полубыть. 17. Дворянский титул. 19. Декоративный кустарник семейства вересковых. 21. Город в Московской области. 26. Парусное судно с выдвижным килем. 28. Главный в университете. 29. Ленточный червь, паразитирующий в теле человека и животных. 30. Латиноамериканский танец. 31. Военный человек, воин. 35. Изобретатель телефона. 36. Город в устье Сены.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Расстройство нервной системы, выражающееся в повышенной утомляемости, раздражительности, головных болях. 9. Начальник палубной команды во флоте. 10. Свободный крестьянин-общинник на Северном Кавказе. 12. Тропический плод. 14. Земля в Австрии. 15. Имя

отца Александра Македонского. 16. Французский композитор, автор балета "Сильва". 18. Плавучий знак. 20. Река на Южном Урале и Западной Сибири. 22. Месяц года. 23. Пунктирная 24. Место в стороне от других. 25. Подвижная деталь, перекрывающая цилиндр в поперечном сечении и перемещающаяся

Редактор - Мадона Квициния

Газета отпечатана:
г. Сухум, ЗАО "АРАШЬ"

Наш адрес:
пр. Леона, 17, тел. 226-20-64